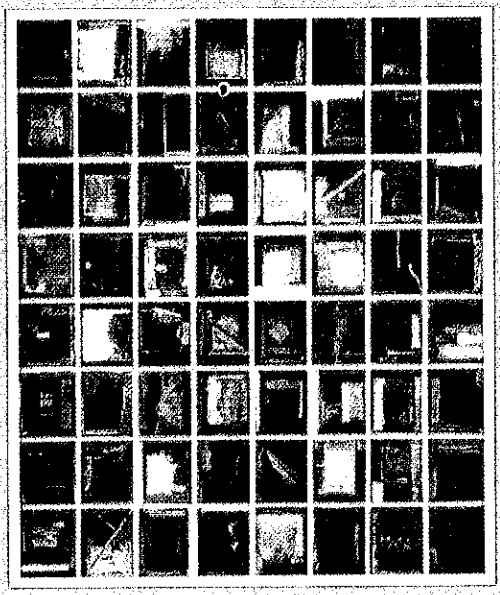
Trayectoria y experiencias en la educación a distancia

Antonio de Jesús Vizcaíno
María de Jesús Orozco Valerio
(coordinadores)



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Trayectoria y experiencias en la educación a distancia

Trayectoria y experiencias en la educación a distancia

Antonio de Jesús Vizcaíno
María de Jesús Orozco Valerio
(coordinadores)

El presente libro es resultado del trabajo colectivo del Cuerpo Académico "Desarrollo Social y Educación", en el que participan:

Claudia Ávila González
Amelia Berenice Barragán de Anda
Carme Patricia De Aguinaga Vázquez
María de Jesús Orozco Valerio
Jaime Raúl Parra Estrada
Antonio de Jesús Vízcaíno

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
2008

Primera edición, 2008
D.R. © 2008, Universidad de Guadalajara
Centro Universitario de
Ciencias Sociales y Humanidades
Editorial CUCSH-UdeG
Guanajuato 1045
Col. La Normal
44260, Guadalajara, Jalisco
Consulte nuestro catálogo en www.cucsh.udg.mx

ISBN: 978-607-450-024-0

Impreso y hecho en México
Printed and made in Mexico

Índice

Presentación 9

Evolución de la educación abierta y a distancia 13
EL CONCEPTO EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA 13
DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA 22
CONSOLIDACIÓN DE LA EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA 29
ESTRUCTURA DE LA EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA 31
PERSPECTIVA 32
NECESIDADES 34

El modelo de enseñanza en la educación a distancia y en ambientes virtuales 37
EL PROCESO DE ENSEÑANZA EN UN SISTEMA EDUCATIVO NO CONVENCIONAL 38
EL MODELO DE ASESORÍA EN UN SISTEMA EDUCATIVO A DISTANCIA 45
LA ASESORÍA ACADÉMICA Y EL ROL DEL DOCENTE 51
LOS MEDIOS Y MODOS EN QUE SE DESARROLLA LA ASESORÍA 57
LA ASESORÍA COMO ELEMENTO PARA LA CALIDAD EDUCATIVA 61
CONCLUSIONES 65

El modelo educativo en la nivelación a Licenciatura en Trabajo Social 69
ANÁLISIS COMPARATIVO POR CATEGORÍA 85
CONCLUSIONES 92

Los medios y estrategias de aprendizaje en educación a distancia 95
CLASIFICACIÓN DE LOS MEDIOS 101
MEDIOS IMPRESOS 104
MEDIOS EN LÍNEA 108
CARACTERÍSTICAS ÓPTIMAS DE LOS MEDIOS 110
INTERACCIONES EN EL MEDIO IMPRESO 119
INTERACCIÓN EN EL CURSO EN LÍNEA 122
CONCLUSIONES 136

El trabajo tutorial como elemento indispensable en la educación abierta y a distancia 139
ANTECEDENTES DE LA TUTORÍA 140
LA TUTORÍA EN LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA 143
EL TRABAJO TUTORIAL EN EL PROGRAMA DE NIVELACIÓN A LICENCIATURA EN TRABAJO SOCIAL 148
CONCLUSIONES 156

La acreditacion y la gestion de la calidad en la nivelación 159
1) EL PROCESO 162
2) LOS RESULTADOS 169
CATEGORÍA: MODELO PEDAGÓGICO 171
CATEGORÍA: MODELO ADMINISTRATIVO 177
A) CALIDAD EN LOS PROCESOS 179
B) CALIDAD EN LOS ESTUDIANTES 185
C) CALIDAD EN LA DOCENCIA 191
CONCLUSIONES 195

Hacia dónde transitar en la educación a distancia 199

Bibliografía 205

Presentación

Este libro es fruto de la experiencia de los autores como docentes e investigadores en la implementación, desarrollo y consolidación del Programa de Nivelación a Licenciatura en Trabajo Social, en la modalidad abierta y a distancia.

Este programa, pionero en la Universidad de Guadalajara, ha transitado por diferentes etapas que han marcado la respuesta a la política educativa de ofrecer una opción formativa a trabajadores sociales técnicos que ejercen su labor en diversas instituciones públicas y privadas, y que en diferentes estados desean una formación académica que los lleve a obtener el título de Licenciados en Trabajo Social.

En 1994, cuando nació el proyecto curricular, se buscaba atender las necesidades locales de los trabajadores sociales técnicos egresados de la misma universidad. Sin embargo, con el paso del tiempo y a la luz de los resultados obtenidos con los primeros egresados, los colegios y asociaciones nacionales del gremio de trabajo social se enteraron del programa y se establecieron los mecanismos de colaboración culminando en la firma de convenios interinstitucionales que hasta la fecha se siguen efectuando.

En el curso de los primeros diez años de vida del programa se trabajó en la consolidación de los procesos; un parteaguas de éstos fue su acreditación, obtenida en septiembre de 2004, a partir de la cual se han encaminado los esfuerzos de todo el

personal involucrado al aseguramiento de la calidad en aras de obtener una próxima reacreditación.

Sobre la base de lo anterior, el libro se integra en siete capítulos que describen cómo ha evolucionado el programa, los aspectos temáticos fundamentales del impacto de la educación a distancia en los programas de Trabajo Social en la Universidad de Guadalajara:

El primer capítulo, "Evolución de la educación abierta y a distancia", sirve de preámbulo al resto; presenta un esbozo histórico del surgimiento y evolución de la educación a distancia haciendo énfasis en las diversas concepciones que se han registrado acerca de la educación abierta y a distancia (EAD), su evolución y los elementos implicados en el proceso de aprendizaje en la misma.

El segundo capítulo, "El modelo de enseñanza en la educación a distancia y en ambientes virtuales", explica el modelo de enseñanza comúnmente utilizado en los sistemas educativos no convencionales, un modelo centrado en el aprendizaje en el que el estudiante juega un papel central; así mismo se enuncian las funciones a las que debe responder la asesoría para alcanzar los objetivos educativos en estos modelos de enseñanza, refiriendo la importancia de la asesoría y la función del asesor dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, retoma los medios y modos en que se lleva a cabo la asesoría, donde el docente tiene como marco de acción una serie de competencias pedagógicas, resaltando que la comunicación es el vehículo a través del cual se logra interactuar con el sujeto a distancia; por último, el capítulo aborda el tema de la calidad de la asesoría, la gestión y el aseguramiento de la calidad educativa.

El tercer capítulo, "El modelo educativo en la nivelación a licenciatura en trabajo social", aborda el modelo educativo que desarrolla el programa, recordando la motivación inicial

de su creación, esto es, convertir a técnicos en ejercicio profesional en licenciados en trabajo social, explicando las bases del modelo andragógico como metodología dirigida a adultos, la educación centrada en el estudiante, el aprendizaje significativo que rescata la experiencia profesional y, por último, la modalidad abierta y a distancia.

El cuarto capítulo, "Los medios y estrategias de aprendizaje en educación a distancia", examina la implementación de las nuevas tecnologías de información y comunicación (TIC) en el campo educativo, que afectan y transforman la práctica docente, una nueva era de cambios vertiginosos fruto de la introducción de tecnología; se destaca el papel de los medios impresos y electrónicos así como sus características. Se considera que tanto el medio impreso como en línea son provechosos y útiles para las diversas poblaciones objetivo, la utilización de alguno de ellos tendrá impacto distinto en los modos de aprender.

En el quinto capítulo, "El trabajo tutorial como elemento indispensable en la educación a distancia", marca la importancia que representa la labor del tutor en el proceso de aprendizaje. La tutoría no es una actividad docente nueva: en la Universidad de Guadalajara, y más específicamente en el programa de nivelación, surgió como una actividad a desarrollar cuando se pusieron en marcha los programas por competencias académicas profesionales, lo cual generó un cambio en las actividades habituales del profesor y requirió de una capacitación *ad hoc*, en la que el tutor tiene una importancia relevante al dar seguimiento continuo y permanente al estudiante a fin de apoyarlo en su proceso formativo.

En el capítulo sexto, "La acreditación y la gestión de la calidad en la nivelación", se deja de manifiesto cómo se llegó a la acreditación del programa. El capítulo se halla dividido en dos apartados: el primero sistematiza el proceso y el segundo ofrece los resultados obtenidos de la experiencia. Además se

expone que hace falta entender que el aseguramiento de la calidad no es tarea de un solo actor, sino que se requiere de la participación decidida y comprometida de las altas esferas de la administración en la Universidad, así como de los mandos medios, profesores y personal administrativo que intervienen en su operación para mantener sus indicadores de calidad actualmente acreditados. Finalmente determina que la calidad en la educación a distancia debe ser concebida como un estilo de vida, una actitud ante el reto de nuestra época y una necesidad imperiosa que se ha convertido en una exigencia social.

En el último capítulo, "Hacia donde transitar en la educación a distancia", concluye con una serie de retos que impone el futuro de la educación en esta modalidad, y de forma especial para el programa, a fin de consolidar los procesos educativos de las modalidades no convencionales como programas de excelencia y como una opción alternativa en el campo de la educación superior para la población que demanda estos servicios. Finalmente se considera que la gestión de la calidad y la mejora continua debe ser un sistema organizado que involucre tanto el modelo educativo, los procesos metodológicos que se efectúan en el aprendizaje, así como la organización administrativa del programa, en donde se planifique la evaluación y sea un instrumento que posibilite la toma de decisiones estratégicas para el aseguramiento de la calidad educativa.

Este trabajo tiene el propósito de dejar por escrito el tránsito que ha tenido este programa desde su dictamen hasta el momento actual, y al mismo tiempo proporcionar una fuente de consulta para todos aquellos interesados en la educación a distancia a fin de visualizar los qué y los cómo de la experiencia académica, cuya intencionalidad sea el de retomar aspectos que les puedan ser significativos, tanto a las instituciones, programas y personal que opera con modalidades alternativas en educación.

Evolución de la educación abierta y a distancia

EL CONCEPTO EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA

Numerosos autores se han venido refiriendo a la educación no presencial indistintamente utilizando uno u otro término, sin embargo existen algunas diferencias que conviene, por razones metodológicas, aclarar.

La característica abierta, aplicada a la educación, implica abatir las fronteras o espacios en donde se realice la formación del alumno. Lo abierto, sobre todo y más que nada, se refiere a la actitud de aceptación que por cualquier modo o medio se puede aprender. Abierto, en ese sentido, significa aceptar que se aprende no solamente en la escuela a través de la transmisión de información que hace el profesor frente al grupo en un salón de clases, y que los contenidos programados desde un escritorio no son necesariamente los mejores o los más indicados para toda la población, en especial si se trata de población adulta. Los modos tienen que ver con el respeto a los aprendices y sus necesidades y formas de vida.

Lo abierto a los medios implica una aceptación de búsqueda permanente de los recursos que propicien y mejoren el proceso de aprendizaje; quiere decir el desarrollo de estrategias acordes a la realidad de los discentes.

Por lo tanto se entiende a la educación abierta como la que se ejerce bajo un paradigma en el cual se acepta que el facilitador del proceso de aprendizaje debe estar dispuesto a no aferrarse a un solo esquema, medio o modo de desarrollar los procesos de aprendizaje, sino de particularizar la atención para cada uno de los aprendices, privilegiando el aprendizaje sobre la enseñanza.

En cuanto al segundo calificativo, la educación a distancia, la noción de ésta ha sido construida y enriquecida en diversas ocasiones, sin que pueda afirmarse que dicha noción se encuentra terminada, no mientras el desarrollo de la tecnología siga en boga. Lo cierto es que existen rasgos característicos que pueden abordarse en este momento a fin de establecer un marco de referencia uniforme que sirva para diferenciar a ésta de la educación convencional, además de entender la visión que manejamos aquí acerca de la educación abierta y a distancia.

Como su nombre indica, la distancia es el elemento clave que la distingue, al aludir a la separación física, geográfica o espacial entre el estudiante y el profesor. De este binomio –educación y distancia– podemos enlistar ciertas características que definen a la EAD:

- Proporciona acceso a quienes están excluidos de la educación tradicional por razones geográficas, económicas, ocupacionales, edad, disponibilidad y horarios.
- Generalmente posee una estructura flexible (Pisanty, 2000), que puede expresarse en una variedad de modos diferentes como son:
  - Nivel de los cursos
  - Organización
  - Condiciones de atención
  - Horario de estudios
  - Metodología del trabajo

  - Uso de medios
  - Tiempos de inicio y tiempos de conclusión
- Genera una nueva conceptualización teórico-metodológica de la educación.
- Incorpora la noción del estudio independiente, que permite al alumno planificar su propio aprendizaje, por lo tanto éste se centrará en el alumno, que es el responsable de su proceso.
- En esta modalidad se establece un seguimiento riguroso del alumno y se lleva a cabo una evaluación formal de sus aprendizajes (Crichlow y Sánchez, 2003). De esta manera el modelo implica tener un tutor que se localiza en un lugar específico a quien el estudiante busca para interactuar mediante diversas formas de comunicación.

a) Elementos en la educación a distancia

Los principales elementos que conforman el sistema de educación a distancia según Keegan (1996) son:

- La(s) institución(es)
- El estudiante
- Los cursos: con sus contenidos, estructura, organización, evaluación y acreditación
- El medio de comunicación
- La administración

García Aretio (2002) identifica seis principios básicos en la educación a distancia:

- Apertura a poblaciones dispersas, a la diversificación y ampliación en ofertas de cursos y a la impartición simultánea de numerosos cursos desde la misma institución.
- Flexibilidad en el acceso al estudio en el lugar y tiempo que se desee.

- Democratización del acceso a la educación.
- Socialización e interactividad: la colaboración y cooperación entre los propios alumnos.
- Principio de actividad del estudiante como sujeto activo de su propio proceso de construcción del aprendizaje.
- Principio pedagógico de la individualización: la libertad e independencia en el estudio en el autoaprendizaje.

b) Beneficios de la educación abierta y a distancia

Los estudiosos concuerdan en que la EAD tiene grandes beneficios; por ejemplo, Rumble (2001) le atribuye los siguientes:

- En número de acceso. La educación a distancia puede incrementar la inscripción de alumnos a niveles mucho más altos que la educación escolarizada.
- Acceso equitativo. La educación a distancia puede abarcar comunidades remotas y personas con dificultades para cumplir los requerimientos de la educación convencional.
- Experiencia de calidad educativa. Los estudiantes a distancia pueden acceder a materiales y lecturas de enseñanza no disponible en otros ambientes, ya que los servicios de apoyo pueden proveer de los mejores soportes.
- Costo-beneficio. La educación a distancia pudiera ser de más bajo costo por estudiante, en comparación con los graduados del sistema tradicional. Sin embargo, como el índice de deserción en la modalidad a distancia es más alto, el costo por graduado tiende a ser más elevado que el costo por estudiante. A pesar de ello, la educación por internet, tiende a ofrecer diferentes economías en escala de otras formas de educación a distancia.
- Economías a escala y en alcance. A medida que un programa crece, por sus posibilidades de expansión, se abaratan los costos, por lo tanto la economía tiende a fijarse por el grado de cobertura que tiene el programa.

- Beneficios a estudiantes. Los estudiantes a distancia pueden tener ingresos al mismo tiempo que estudiar. Algunos estudios sugieren que los egresados se benefician financieramente.

Por su parte, Crichlow (2003) señala las siguientes ventajas e inconvenientes:

Accesibilidad

- Brinda a estudiantes y profesores mucho más tiempo y libertad en términos de plazos y desplazamientos.
- Evitan desplazamientos de los usuarios.
- No desvincula a las personas de su ámbito laboral o familiar.
- Posibilita acceder a programas académicos de alto nivel.
- Facilita interactuar con destacados académicos.

Estructura

- Supera los límites del aula.
- Permite adaptarse al modo de aprender de cada alumno.
- Se constituye como una modalidad de trabajo basada en la formación permanente de los equipos de conducción.
- Facilita la democratización y descentralización de la capacitación, favoreciendo así la integración del dispositivo en igualdad de condiciones para todos los actores de las gestiones institucionales.
- Incrementa la interacción personalizada entre docente y alumnos.
- Alienta a los estudiantes que tienen dificultades para expresarse fluidamente.
- Permite generar en el destinatario la planificación de su propio tiempo.

Procesos formativos

- Propicia la mejora de los procesos de autocontrol personal.
- Promueve la autonomía de los participantes.
- Fomenta la conciencia de la comunidad profesional, en la que confluyen ideas, experiencias y prácticas entre unos y otros.
- Facilita la adquisición de un criterio más rico y tolerante ante la diversidad cultural.
- Posibilita procesos de autoevaluación.
- Impulsa el desarrollo de la autonomía profesional.

Desarrollo cognitivo

- Desarrolla un pensamiento creativo y constructivo.
- Impulsa el pensamiento reflexivo.
- Permite evaluar diferentes puntos de vista sobre un tema.
- Estimula la creatividad para la resolución de situaciones institucionales al compartir experiencias y paradigmas diferentes.
- Al organizar la enseñanza en equipos se obliga al trabajo contrastado y crítico y al ejercicio del mismo desde posturas interdisciplinarias.

Medios

- Emplea una diversidad de herramientas y recursos.
- Desarrolla una cultura computacional amplia.
- Posibilita usar tecnología de vanguardia.
- Permite lidiar con los problemas técnicos de redes y PC.

Redes

- Posibilita la investigación en los procesos de gestión institucional, permitiendo conocer y reflexionar en la acción.
- Facilita la creación de redes interinstitucionales de manera formal.

- Dentro de la diversidad de instituciones, crea un espacio para la gestión autónoma y única trabajando sobre los mismos principios.
- Hace viable el intercambio de experiencias con alumnos dispersos geográficamente.

c) Inconvenientes

- Puede ser lenta y por lo tanto desmotivadora.
- Los materiales pueden no estar bien diseñados y confeccionados.
- El alumno puede no planificar correctamente su formación debido a que trabaja de forma aislada.
- Se utilizan canales unidireccionales de comunicación con el alumno.
- La interacción con individuos sólo por vía virtual reduce la "banda" de comunicación a un solo "canal", lo que da por resultado relaciones interpersonales menos profundas y completas.

En resumen, como bien señala Miguel Casas Armengol (1982: 4), "el término educación a distancia, cubre un amplio espectro de diversas formas de estudio y estrategias educativas", por ello el análisis conceptual del término arroja una serie de concepciones implícitas que manifiestan las diferentes perspectivas y aplicaciones de la educación a distancia.

Con estas palabras de Casas se reconocen una variedad de elementos que componen las diversas definiciones del término educación abierta y a distancia, ya que algunas tratan de definir sus características, otras sus elementos importantes, su diferenciación, etcétera. De ésta forma, se han clasificado algunos rasgos característicos en cuanto al contenido de la definición:

- Falta de claridad en el concepto inicial debido a que para unos es concebida como una "modalidad", para otros como "estrategia", "acción o proceso", "opción educativa", "experiencia", "sistema", "aplicación" y hasta "distribución de la educación". Pero todo ello remite a rasgos o cualidades que tratan de distinguirla de la educación presencial o tradicional.
- La distancia que alude no sólo a la separación física o geográfica sino también incluye limitaciones de accesibilidad, ocupación, edad, disponibilidad de horarios, manejo flexible del tiempo y de ese espacio.
- La comunicación se da de forma sincrónica y asincrónica, apoyándose en los diversos medios de comunicación que ofrece la tecnología educativa.
- Otros destacan la definición de la EAD que hace alusión a su método, a las funciones y roles de cada uno de los actores del proceso, a los enfoques y estrategias de trabajo. Así se habla de autodidactismo, aprendizaje mediado por computadora, facilitadores.
- Otra cualidad mencionada repetidamente es el de ampliar la cobertura de la educación al llegar a lugares remotos, por supuesto, previa instalación de la infraestructura adecuada.
- Los componentes estructurales de la educación a distancia: propósitos, diseño instruccional y de materiales de aprendizaje, tratamiento de contenidos, formas de comunicación e interacción entre los elementos del proceso de aprendizaje.

Es evidente que estos rasgos característicos de la educación abierta y a distancia, la hacen ser y hacer las cosas de manera diferente en comparación con la enseñanza tradicional.

Los rasgos característicos de la educación a distancia a los que se ha hecho alusión hasta aquí, dan cuenta de la necesidad de una planeación del sistema, así como el diseño especial de cada uno de los cursos que decidan implementarse con educación abierta y a distancia.

Sin duda alguna todos estos elementos hablan de una conceptualización de la educación abierta y a distancia, pero para efectos de hacer una recapitulación, se retoman aquí las características mínimas para considerar a un curso, programa o institución como de educación a distancia a los que se refiere García Aretio.

> a) La casi permanente separación del profesor/formador y alumno/ participante en el espacio y en el tiempo, haciendo la salvedad de que en esta última variable, puede producirse también interacción sincrónica.
>
> b) El estudio independiente en el que el alumno controla tiempo, espacio, determinados ritmos de estudio y, en algunos casos, itinerarios, actividades, tiempo de evaluaciones, etcétera. Rasgo que puede complementarse –aunque no como necesario– con las posibilidades de interacción en encuentros presenciales o electrónicos que brindan oportunidades para la socialización y el aprendizaje colaborativo.
>
> c) La comunicación mediada de doble vía entre profesor/formador y estudiante y, en algunos casos, de éstos entre sí a través de diferentes recursos.
>
> d) El soporte de una organización/institución que planifica, diseña, produce materiales (por sí misma o por encargo), evalúa y realiza el seguimiento y motivación del proceso de aprendizaje a través de la tutoría..." (García, 2001: 40).

Sin duda alguna el análisis de las diversas concepciones de educación abierta y a distancia arroja varios elementos inhe-

rentes a ella, que tienen una gran valía, pero lo más importante es la apertura a una nueva modalidad en educación y la importancia de su enfoque innovador.

DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA

La evolución de la educación abierta y a distancia está estrechamente ligada a la historia de cada país y a sus formas de organización para responder a las necesidades de su población en aras de un desarrollo social. Por ello la estructura política, la situación económica, social, cultural, productiva y tecnológica han repercutido fuertemente en su evolución.

Algunas experiencias internacionales de la EAD

De manera abreviada se presenta una breve recuperación de datos sobre las fechas y características de la aparición de la educación abierta y a distancia en el mundo. La información está organizada en cuadros, cada uno por continente:

Europa

Inglaterra

1836: La Universidad de Londres que fue creada para evaluar y otorgar grados.

1840: Pitman enseña las Sagradas Escrituras mediante la trascripción con taquigrafía.

1878: Se preparan por correspondencia a los candidatos al Servicio Civil.

1884: Especialización en contabilidad por correspondencia.

1927: La BBC instaura la enseñanza por radio como apoyo a la enseñanza presencial.

Alemania

1856: Charles Toussaint promovió el estudio de lenguas extranjeras por correspondencia.

1894: El Rustinches Fernelehrinstitut preparaba estudiantes para su acceso a la Universidad de Berlín.

1899: Método Rustin, basado en el desarrollo y distribución de materiales autoinstructivos.

Francia

1891: Joseph William Knipe impartió clases por correspondencia para preparar candidatos para certificarse de magisterio. Durante la Segunda Guerra Mundial nace el Centro Nacional de Enseñanza por Correspondencia.

1947: Radio Sorbonne transmitía clases magistrales por radio

1963: Inicia enseñanza universitaria por radio.

Suecia

A finales del siglo XIX Hans Hermods llevó a cabo experiencias de enseñanza por correspondencia con un alumno que cambió su domicilio. En 1898 la casa Hermods ofrece un primer curso por correspondencia, habla ya del estudio independiente de acuerdo a las características y compromisos de cada uno de los estudiantes, habría quien terminara un curso en tres meses y quien lo haría en dos años.

Unión Soviética

1920: Primeras experiencias de enseñanza por correspondencia en donde se llegaron a inscribir mas de 200 000 estudiantes.

España

Precursor de la EAD fue Julio Cervera Baviera que crea las Escuelas libres de ingenieros.

1962: Enseñanza de bachillerato por radio.

1972: Se crea la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED).

Noruega

1914: Se funda la Norsk Coresondanseskole como primera institución de educación a distancia en el país y en Alemania la Fernschule Jena.

BÉLGICA

En la década de los años 1960 surgen una serie de asociaciones para impulsar la modalidad abierta y a distancia.

1963: Consejo Europeo de Educación a Distancia (CEC).

1968: Consejo Europeo de Estudios a domicilio. De la fusión de los anteriores surge en 1985 la Association of European Correspondence Schools (AECS) denominada en 1999 como European Council for Distance Learning (EADL).

1969: Se crea la Universidad Abierta Británica, pionera de la educación superior a distancia.

América

ESTADOS UNIDOS

Los inicios en Estados Unidos se caracterizan por la implementación de la educación por correspondencia y uso de la radio y la televisión. Precursora de la educación a distancia en EE UU fue Anna E. Ticknor, profesora de la Universidad de Harvard, mantuvo correspondencia con sus alumnos. Institución pionera en la enseñanza a distancia a nivel universitario con un programa por correspondencia a nivel universitario fue la Illinois Wesleyan University, en Bloomington. En 1939 la Universidad de Iowa organizó un sistema de enseñanza basado en el teléfono.

CANADÁ

Al igual que otros países cuenta con algunas experiencias de educación por correspondencia.Entre las organizaciones sobre EAD que destacan en Canadá están: International Council for Distance Education (ICDE) fundado en 1938; Consejo Internacional para la Educación por Correspondencia (ICCE), nombre que fue cambiado en 1982 en Vancouver a ICDE International Council for Open and Distance Education.El Consortium International Francophone de Formation a Distance (CIFFAD) en 1987, jugando un papel destacado la Telé-Université de Québec. Este tiene como objetivo establecer contacto con más de un millar de instituciones de 38 países francofonos.

MÉXICO

Es uno de los países pioneros en la educación a distancia.

1947: Instituto Federal de Capacitación de Magisterio con un programa de mejoramiento del profesorado.

1968: Se crean Centros de Educación Básica de Adultos.

1971: Aparece Telesecundaria y el Centro para el estudio de medios y procedimientos avanzados de la educación.

1973: Modelo de preparatoria abierta.

1974: El Instituto Politécnico Nacional inició el Sistema Abierto de Enseñanza.

1976: Colegio de Bachilleres inicia su sistema de enseñanza abierto.

1972: Se crea el SUA en la UNAM.

1991: Se establece la Comisión Interinstitucional e interdisciplinaria de Educación Abierta y a Distancia. La Universidad de Guadalajara inicia sus trabajos en educación abierta y a distancia en 1991 con la División de Educación Abierta y a Distancia.

1993: Surge uno de los programas pioneros la Nivelación a la Licenciatura en Trabajo Social.

COLOMBIA

1947: Programas radiofónicos.

1972: Programas televisivos.

1975: La Universidad Abierta de la Sabana ofertó estudios a distancia.

1973-1975: Ocho universidades instauraron programas de educación a distancia.

1982: Se crea el Consejo Nacional de Educación Abierta y a Distancia y el Instituto Colombiano para el fomento de la EAD.

REPÚBLICA DOMINICANA

1972: Centro APEC de educación a distancia, para dominicanos adultos marginados socioeconómicamente.

ECUADOR

1972: Programas radiofónicos dirigidos a adultos de escasa educación.

COSTA RICA

1977: Se crea la Universidad Estatal a Distancia (UNED).

VENEZUELA

1977: Surge la Universidad Nacional Abierta (UNA) que implementó los Estudios Universitarios Supervisados (EUS).

BRASIL

La compañía de petróleos experimentó con programas para el autoaprendizaje de sus empleados en 1975. La Universidad de Brasilia tiene proyectos de educación universitaria a distancia.

CUBA

Para cubrir las necesidades de matrícula a las escuelas se crea la Facultad de Enseñanza Dirigida dentro de la Universidad de La Habana en 1979.

ARGENTINA

En la década de 1960 surge la teleescuela primaria. Más tarde surge teleescuela técnica.

África

SUDÁFRICA

1873: Nace el antecedente de lo que hoy es la Universidad de Sudáfrica.

1946: Marca un parteaguas en la educación a distancia universitaria, se inicia a impartir a distancia estudios a nivel superior desde una universidad convencional.

COSTA DE MARFIL

La Fundación Panafricana en 1962 en donde se implementa la educación a distancia para la educación no formal y el desarrollo comunitario.

NIGERIA

1975: Se admiten los primeros alumnos de la que en 1983 pasó a ser la Correspondence and Open Studies Institute, Universidad de Lagos, Nigeria.

ZIMBABWE

Aquí se encuentra la African Association for Distance Education (AADE)

Oceanía

AUSTRALIA

1910: En Australia se impartían clases por correspondencia. En Victoria los maestros de enseñanza primaria recibían formación secundaria por correspondencia.

1940: La radio y el teléfono fueron recursos que empezaron a utilizarse para enseñar a los alumnos que vivían lejos de las escuelas debido a la inmensidad del país.

1951: Surgen las Escuelas Australianas del Aire en donde niños aislados interactúan con un profesor y otros niños por medio de la radio.

NUEVA ZELANDA

1922: Comienza la New Zeeland Correspondence School que atendía niños aislados, discapacitados y adultos con rezago educativo.

MELBOURNE

1914: Estudiantes de magisterio enseñaron por correspondencia a niños aislados en Victoria a través del Departamento de Educación.

Asia

JAPÓN

1935: Programas escolares por radio como apoyo a la escuela ordinaria.

1951: Se usan también programas televisivos.

CHINA

1960: Se funda la Beijing Broadcasting and Television, que cerró la educación postsecundaria durante la revolución cultural.

1989: Se generó el adiestramiento de los maestros mediante la enseñanza a distancia utilizando un satélite educativo chino.

INDIA

Desde mediados del siglo XIX con la enseñanza por correspondencia.

Indiscutiblemente la educación a distancia tiene una historia manifiesta en casi todo el mundo, con rasgos característicos de cada país de acuerdo a sus necesidades y a sus diferentes capacidades de satisfacción de las mismas. En cada país otro nivel que brinda rasgos para caracterizar a la EAD son las instituciones. Se reconoce que las formas que adopta la educación a distancia cambian en concordancia con la naturaleza de la institución y su misión. Cada programa va introducien-

do sus variantes, conforme a sus necesidades y sus recursos. La gran diversidad estriba en el modelo pedagógico o andragógico, el avance tecnológico apropiado, la aplicación que se le da, el diseño instruccional que se implementa, la estructura institucional y organizacional que respalda los proyectos en las universidades, el apoyo del gobierno, las alianzas interinstitucionales, etcétera.

Esta diversidad podría concretizarse en las siguientes tipologías:

1. Instituciones públicas y privadas, aunque en algunos países el gobierno ha apoyado programas a distancia en instituciones privadas.
2. Universidades exclusivas de educación a distancia y universidades convencionales con unidades o departamentos dedicados a la educación a distancia.
3. Consorcios que son la unión de dos o más instituciones educativas y proporcionan diversos cursos a distancia implementados por las instituciones asociadas, proponiendo a sus estudiantes un abanico de posibilidades educativas más amplios que las que por sí sola una institución no podría ofrecer.
4. Instituciones duales que simultáneamente atienden alumnos presenciales y a distancia.
5. Instituciones que acreditan aprendizajes por competencia.
6. Clasificación de instituciones por el giro o nivel que operan.

Otras tipologías incluyen métodos y medios de aprendizaje que utilizan; sin embargo, aunque todavía hay quienes emplean básicamente impresos, los medios tecnológicos se han ido implementando como variantes innovadoras.

CONSOLIDACIÓN DE LA EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA

Un elemento característico vigente de la educación a distancia es que continuamente está revisando y adoptando estrategias, conforme va requiriendo y conformando su propia estructura.

Así podemos encontrar instituciones cuya consolidación está basada en los siguientes factores:

1. Iniciarse como un modelo exclusivamente de educación a distancia, lo cual en cierta manera favorece el desarrollo sin tener que luchar contra paradigmas y estructuras convencionales, sino que va surgiendo con otra lógica educativa con gestiones ágiles y flexibles, como es el caso de la Universidad Abierta de Cataluña y la Open University de Gran Bretaña.
2. Otro factor que ha desencadenado el desarrollo de instituciones de educación a distancia es el uso de tecnología de punta al servicio de la educación para acceder con cierta inmediatez e interactividad, en lo que se ha denominado aulas y universidades virtuales como es el caso de la Universidad Abierta de Cataluña.
3. El modelo dual ha dado cierta consolidación, porque el maestro es contratado para dar clases simultáneamente a alumnos presenciales y a alumnos a distancia. Aunque ha sido tema de varios debates, este esfuerzo ofrece grandes beneficios para el reconocimiento a la educación a distancia. Este modelo se caracteriza por combinar la educación a distancia con la presencial, de tal manera que hay equivalencia de estándares entre las dos modalidades educativas, por tal motivo se tiene un currículo común, enseñado por un equipo integrado, evaluado con un sistema para una y otra modalidad, que otorga grados idénticos. Tal es el caso de la Universidad de Nueva Inglaterra.

4. El apoyo de los gobiernos en cuanto a políticas educativas ha trascendido a la educación a distancia, para ampliar coberturas como es el caso de numerosos estados en EE UU.
5. El establecimiento de consorcios es un gran avance para la educación a distancia, ya que un consorcio integra programas, abarata costos, perfecciona y fortalece esfuerzos, aprovecha infraestructuras y subsana deficiencias de instituciones agremiadas. Los consorcios deben superar todos los problemas filosóficos, ideológicos, rivalidades, desconfianza, desigualdades en contribuciones, en costos en metodología, etcétera.
6. Cuando los programas educativos responden a una necesidad social, dan una cobertura muy amplia y se difunden en una forma vertiginosa y dan razón de ser a la educación a distancia.
7. El factor de acreditación a la par de la educación a distancia consolida el reconocimiento de las experiencias de la vida y del trabajo como aprendizajes evidentes en una apertura a nuevas formas y lugares de aprender.

Los aspectos administrativos aunque complejos, sobre todo en las instituciones de estructura convencional, han sido un tema difícil y variante en su forma de operar. Encontramos instituciones cuyos departamentos administrativos forman una instancia ajena a todo lo académico, al grado de llegar a tener un departamento encargado de los paquetes didácticos que es independiente de los asesores o docentes.

Sin embargo, a pesar del desgaste que las cuestiones administrativas provocan en los asesores, existe una dialéctica esencial entre los aspectos administrativos, técnicos y didácticos que de alguna forma debe asumir un equipo solidificado y capacitado.

Este panorama general de perspectivas de la educación a distancia refleja como ésta en las últimas décadas se ha ido consolidando y el auge ha traído consigo innovaciones a la educación en general.

ESTRUCTURA DE LA EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA

Los elementos que componen la educación a distancia tienen que ver con el enfoque y modelo educativo, así como con las estrategias de enseñanza-aprendizaje que ésta utilice. Sin embargo, se pueden distinguir cinco dimensiones en un modelo de educación a distancia:

1. La dimensión intencional (los objetivos educativos, los propósitos, la misión).
2. La dimensión personal (la naturaleza de los sujetos).
3. La dimensión pedagógica (los contenidos, métodos, modelos y teorías cognitivas).
4. La dimensión organizativa (recursos).
5. La dimensión contextual (entorno donde opera) (Pariente, 1999).

Todas estas dimensiones se hallan entrelazadas. Actualmente muchos de los programas a distancia están centrados en el alumno, el cual es responsable de su propio proceso de aprendizaje: éste se halla obligado a buscar información e interactuar con los contenidos de su curso y los objetivos educativos.

Otro elemento fundamental del modelo centrado en el grupo es aquel en el que los alumnos realizan actividades con otros compañeros; entre ellos construyen diferentes experiencias de aprendizaje que enriquecen los contenidos y el desarrollo de distintas habilidades planeadas rigurosamente por

el facilitador. El profesor, tutor o asesor orienta y facilita el aprendizaje, guiando al estudiante en el manejo del material, de las técnicas de búsqueda, del estudio, evaluando constantemente el curso y las actividades de aprendizaje.

Consideramos las tecnologías –el uso de varios medios para el diseño y la distribución de la educación a distancia (videoconferencias, materiales impresos, fax, teléfono, audiocasetes, televisión, radio, CD, cursos en línea, boletines, etcétera)– un componente fundamental; como lo es también la comunicación de información e interacción entre la comunidad de aprendizaje.

PERSPECTIVA

Se están dando numerosos debates en torno al futuro de la educación a distancia; el centro de esta controversia tiene que ver con el auge de la tecnología y de quienes están a favor o en contra de ésta.

Por un lado están quienes consideran que la tecnología nunca va a sustituir a la docencia presencial y, además, aducen todos los riesgos que conlleva. Entre los principales argumentos esgrimidos destaca el costo elevado de los medios tecnológicos, lo cual, desde su perspectiva, encarecen los servicios y sobre todo las escasas posibilidades del educando de acceder a estos servicios. En contra de esta aseveración, Bates afirma que "muchos de los medios tecnológicos ya se encuentran en la mayoría de las casas, como la televisión, la radio, las videocaseteras, el teléfono, los cuales ya no significarían un costo inaccesible" (Bates, 1984).

Por otra parte, están quienes apuestan al crecimiento agilizado de la educación a distancia, no sólo por razones de cobertura, desarrollo y economía, sino también por la relación que ésta tiene con el auge de la tecnología, a tal grado que consideran que las universidades virtuales desplazarán los campus universitarios (Drucker, 1996).

Una de las razones por las que se pronostica el desarrollo creciente de la educación a distancia se basa en el acceso potencial a una población más grande y la flexibilidad de los cursos ofrecidos.

Las visiones futuristas presentan un escenario completamente distinto para la educación a distancia, ya no tanto ubicada en la periferia del proceso educativo tradicional, sino con cambios significativos en la educación superior y en las prácticas educativas.

El auge de esta modalidad educativa obedece también a la insuficiente cobertura que darán los medios convencionales, y la gran población adulta para las próximas décadas que posiblemente sea un gran mercado consumidor de esta modalidad.

A corto plazo los impresos seguirán siendo la prioridad en la educación a distancia, por su economía, por atender a generaciones que no han adoptado la lectura en pantalla como su medio favorito, por su fácil distribución, su portabilidad, su independencia de fuentes electrónicas, sobre todo en los países en vías de desarrollo.

En contraposición, la computadora, que es reprogramable, podrá tener auge en un plazo mediato pero próximo. Es patente que, a medida que los medios tecnológicos de difunden en el mundo, éstos se abaratan y las instituciones públicas pueden coadyuvar a su difusión por medio de financiamientos que no repercutan en el cobro del servicio al usuario. Sin embargo, también es importante tomar en cuenta las resistencias de los docentes a introducirse a las nuevas tecnologías para la educación a distancia.

Lo cierto es que para asegurar el éxito de las nuevas tecnologías en la promoción del aprendizaje a distancia, tienen que cumplir una función educativa. De tal manera que las tecnologías se adapten a los objetivos de aprendizajes y no éstos a las tecnologías (Gooler, 1987).

NECESIDADES

Para que la educación a distancia obtenga un adecuado posicionamiento en nuestro país, se proponen a continuación algunas sugerencias con el fin de resolver o satisfacer los riesgos y necesidades actuales:

- Propiciar el desarrollo de nuevos modelos de educación abierta y a distancia.
- Diseñar propuestas educativas acordes a las necesidades formativas de nuestra población.
- Mayores especialistas capacitados en la educación a distancia, tanto en la modalidad como en el uso de medios.
- Vencer la resistencia al uso de las nuevas tecnologías en educación por parte de docentes y de estudiantes adultos.
- Establecer y desarrollar nuevos convenios y consorcios de instituciones de educación a distancia.
- Implantar sistemas de evaluación, acreditación y revalidación en esta modalidad.
- Crear las propias tecnologías para aplicarlas a nuestras necesidades educativas dejando poco a poco de importarlas de otros países.
- Hacer uso de combinaciones de medios, impresos, audio, video, medios de comunicación de la computadora, fax, videoconferencia interactiva, etcétera.
- Acrecentar las investigaciones referentes al uso de medios tecnológicos en la educación a distancia.

- Reconocer el impacto de los nuevos ambientes de aprendizaje en los procesos cognitivos en educación a distancia.
- Enfrentar con calidad y eficiencia la creencia de que la EAD es una "oportunidad menor o secundaria" en la educación.
- Difundir los esfuerzos y logros que en esta materia se dan en cada una de las instituciones educativas.
- Intensificar la difusión de programas bajo esta modalidad como alternativas viables de respuesta a las demandas educativas.
- Tomar en cuenta la accesibilidad a los costos de determinadas tecnologías por parte de los estudiantes.
- Actualización y rediseño constante de los cursos de educación a distancia.
- Relación frecuente y comunicación efectiva entre los estudiantes y el facilitador con retroalimentación oportuna.
- Consolidar programas de educación a distancia para todos los niveles educativos.
- Crear colaboraciones entre instituciones y corporaciones en la gestión y control de proyectos educativos, telecomunicaciones y recursos.
- Modificar la normatividad interna de las instituciones con estas modalidades.

El modelo de enseñanza en la educación a distancia y en ambientes virtuales

Este capítulo pretende dar cuenta de cuál es el modelo de enseñanza comúnmente utilizado en los sistemas educativos que implementan la educación no convencional bajo la modalidad de educación continua, abierta, a distancia y en ambientes virtuales, haciendo hincapié en que estas opciones educativas parten de utilizar un modelo centrado en el aprendizaje en el que el estudiante juega un papel fundamental en el proceso mismo.

Se aborda el modelo de asesoría académica implementado en estos procesos de formación a distancia, resaltando que ésta se ubica en aspectos académicos, técnicos y pedagógicos a través de los cuales se orienta al estudiante para el logro de aprendizajes significativos y de aplicabilidad a su ámbito de desempeño, sobre todo en la cuestión profesional, así mismo se enuncian las funciones a las que debe responder la asesoría para alcanzar los objetivos educativos en estos modelos de enseñanza. El documento también refiere la importancia de la asesoría y se determina el papel que juega el asesor dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, reconociendo el nivel de intervención dentro de la práctica educativa que debe desempeñar el académico que trabaja con estas modalidades. Se retoman los medios y modos en que se lleva a cabo la asesoría, dando cuenta que dentro de la educación a distancia, el docente ha de tener un marco de competencias pedagógicas en donde, inde-

pendientemente de conocer el modelo, de ejercer un determinado papel y una práctica educativa centrada en el alumno y en su aprendizaje, la comunicación es el vehículo principal a través del cual se logra interactuar con el sujeto a distancia, reconociendo que sin importar el medio que se utilice para el logro de los aprendizajes, sea éste con materiales impresos o electrónicos, ésta es fundamental dentro del proceso educativo. Finalmente el capítulo aborda el tema de la calidad de la asesoría resaltando que dicha calidad la propician todos los actores involucrados en el proceso pero en especial el asesor; se plantea además que dentro de la calidad existen cinco elementos que son fundamentales para la gestión y aseguramiento en instituciones de educación superior que pretenden contar con programas de calidad educativa.

EL PROCESO DE ENSEÑANZA EN UN SISTEMA EDUCATIVO NO CONVENCIONAL

Para abarodar este eje analítico es justo reconocer como premisa importante que se está "a favor de una propuesta educativa que parte de la persona y un proceso de aprendizaje que enriquezca su desarrollo" (Moreno, 1997: 70), en el que el proceso de enseñanza no es algo nuevo, sino un enfrentamiento a nuevas posturas pedagógicas que responden a modalidades alternativas de enseñanza, "al intento de acercar a los alumnos, no sólo en el sentido geográfico, a las fuentes del conocimiento, permitiéndoles mayores grados de desarrollo intelectual" (Trilnik, 1992: 46) a una nueva visión acerca de cómo generar aprendizajes y conocimientos en los estudiantes, de algo tan viejo como la misma transmisión del conocimiento, se está partiendo dentro del ámbito educativo de una corriente humanística que parece envolver al hombre desde la

segunda mitad de la centuria pasada. En este sentido, en un proceso de desarrollo de educación no convencional, la cual está dirigida por lo regular y principalmente a personas adultas, se propicia un nuevo sentido social dentro de la educación misma, sobre todo hay una preocupación por el ser humano.

Conviene señalar que mucho se ha escrito, sobre todo en las dos últimas décadas, acerca de los complejos análisis procesales de la educación a distancia, no sólo referida al auge de las nuevas tecnologías de la información, sino a todo lo que implica adentrarse en un nuevo mundo del proceso educativo, en el que el concepto "enseñaje" parece ir cobrando mayor valor. En ese sentido, el presente apartado implica que se dé cuenta de los elementos que intervienen en el hecho educativo en proyectos curriculares que optan por trabajar con modalidades de educación continua, abierta, a distancia y que utilizan además ambientes de aprendizaje virtual.

Como ya se expresó, dentro de este modelo pedagógico de enseñanza en la educación no convencional, intervienen una serie de elementos tales como el modelo de aprendizaje centrado en el estudiante, el autoaprendizaje, el papel del estudiante, la figura y participación del asesor, el proceso de enseñar, la asesoría, las relaciones comunicativas entre el asesor y el asesorado, el contexto o ambiente social, a fin de que se logren los objetivos de aprendizaje esperados.

Así, en primer término, se tiene que partir de un modelo pedagógico que centra toda la atención en el estudiante y a través del cual se organizan, implementan y adecuan los procesos académicos, administrativos, tecnológicos y de apoyo entre otros, que favorecen la construcción del propio aprendizaje del estudiante. Es por ello que "la enseñanza abierta es un sistema educativo de grandes potencialidades, y que a su vez se sustenta en una infraestructura sólida en el plano aca-

démico administrativo, así como en la utilización de técnicas, procedimientos y metodologías" (Bernal, 1994: 11).

> En este tipo de modelos pedagógicos, el estudiante retoma la figura central dentro del proceso, tiene un papel sumamente activo y participativo, considerando que es él mismo el que se responsabiliza de su propio avance formativo y en el que el asesor sólo contribuye a formar en él ciertas actitudes y habilidades para el autoaprendizaje (Molina, 1994: 56).

Un aspecto que llama la atención, cuando los estudiantes ingresan a estas modalidades de educación, es el hecho de que:

> La mayoría de los estudiantes que se inician en el sistema de Educación a Distancia se encuentran con el problema de enfrentar la responsabilidad que tienen ante sí mismos, en cuanto a la facilitación de su propio aprendizaje. Los sistemas de esta modalidad educativa se caracterizan, básicamente, en que se fundamentan en el estudio independiente, lo cual implica que el estudiante debe tomar una serie de decisiones referidas al tiempo y el lugar de estudio, a los caminos a seguir como consecuencias del análisis de los programas y a la forma más apropiada de lograr su propia motivación y evaluación (Urgelles, 1990: 61).

Para muchos de ellos, estos procesos les resultan sumamente difíciles, dado que se está acostumbrado a la dirección y conducción plena del maestro frente a grupo, a la memorización, al mecanicismo en la forma de aprender.

Se considera entonces que para lograr éxito pedagógico en este tipo de opciones educativas no convencionales, se requiere trabajar de manera estrecha con el estudiante de nuevo ingreso para que pueda desarrollar ciertas habilidades de es-

tudio y pensamiento así como comprender y aplicar el estudio independiente, entendiendo por ello:

> La independencia en el estudio, que de ningún modo significa aislamiento o estudio en la soledad, sino el desprenderse de la dependencia autoritaria en la que sólo puede aprender lo que dice y cómo lo dice el profesor. En ese sentido, el estudio independiente es rescatar la autonomía, basada en que cada quien tiene su personalidad, sus necesidades, sus objetivos y distintas condiciones de vida (Moreno, 1997: 72).

Una vez que el estudiante se ha apropiado del proceso de estudio independiente, es necesario que el proyecto curricular tome en cuenta la construcción del aprendizaje en forma significativa, para que dentro del proceso de apropiación del conocimiento sea el estudiante el que lo introyecte al grado de hacerlo propio y entonces esté en la posibilidad de realizar sus transferencias a los diversos ámbitos de intervención profesional, los cuales se constituyen en los espacios que le permiten la reconstrucción permanente de sus conceptos y proposiciones y le lleven a una constante ampliación de sus estructuras cognitivas. En este sentido "el origen del modelo educativo se plantea en una nueva tecnología educativa que posibilita la reducción del contacto personal al mínimo, sin disminuir la calidad de la enseñanza" (Padilla, 1983: 37).

El enseñar de antemano determina un método, que aunque "son variados los significados para la palabra método, etimológicamente quiere decir "esfuerzo para alcanzar un fin" (Bernal, 1994: 12), siendo lo importante dentro de este "método de enseñar" la manera de propiciar en el estudiante la apropiación de conocimientos. El proceso de "enseñar" retoma un sentido fundamental en estas modalidades educativas a distancia e «incluye todos los métodos de enseñanza en los

que debido a la separación existente entre estudiantes y profesores, las fases interactiva y preactiva de la enseñanza son conducidas mediante la palabra impresa, y/o elementos mecánicos o electrónicos" (Casas, 1982: 11), pero éstas no se efectuarían automáticamente sin una pieza clave para conducir este proceso, la del asesor. Éste es una de las figuras fundamentales en el proceso de enseñanza ya que en su intervención pedagógica "no hace que el estudiante aprenda, lo propicia mediante estrategias de aprendizaje. En el proceso, el asesor es también un sujeto que aprende y se construye a si mismo" (Gutiérrez, 2002: 27), "la labor del asesor no es, de ninguna manera, accesoria. En el sistema abierto de enseñanza la consideramos como elemento fundamental para alcanzar un aprendizaje sistemático e integrado" (Padilla, 1983: 37).

Pero, ¿qué se entiende dentro de estos modelos educativos por asesor? ¿Qué sentido tiene la asesoría dentro de estos procesos de aprendizaje? El asesor es, "entendido en su significado literal, el que asiste o ayuda a otro" (Odiva, 1992: 33). Es un docente, profesor o académico que posee las suficientes competencias profesionales y didácticas que le permitan, por un lado, la conducción a distancia y el aseguramiento del aprendizaje significativo y, por el otro, ser un experto en su materia y conocedor del proceso práctico en que estaba inmerso el estudiante para mantener actualizado y vigente el material de estudio y éste se constituya en potencialmente significativo. El sentido que recobra la asesoría en el proceso de aprendizaje significa que:

> Si aceptamos que la labor del aprendiz debe ser más activa que la del propio asesor, la tarea de la asesoría funge como orientadora con relación al aprendizaje, y promueve la socialización e individualización para que el proceso de construcción permita al que aprende llevar lo aprendido a otros contextos (Gutiérrez, 2002: 27).

Al aplicar este proceso orientador en las modalidades educativas a distancia se está frente a un gran reto ya que "el origen del modelo educativo se plantea en una nueva tecnología educativa que posibilita la reducción del contacto personal al mínimo, sin disminuir la calidad de la enseñanza" (Padilla, 1983: 37), a través de la cual el estudiante obtiene los aprendizajes que le posibilitan la construcción de conocimientos. Sin embargo, ¿cómo se propicia la cercanía con el asesorado? ¿Cómo se establece una relación pedagógica entre el asesor y el asesorado? Conviene señalar que dentro del proceso pedagógico implica las relaciones de comunicación establecidas entre el asesor y el estudiante que se constituyen en uno de los puntos más importantes a cuidar en el proceso enseñanza-aprendizaje en un programa académico, establecido en una modalidad no convencional de estudio, en razón de que «se transfieren informaciones cognoscitivas y mensajes formativos" (Guédez, 1984: 7). Este es quizá uno de los principales logros que han tenido los sistemas de educación a distancia, en razón de que en efecto la educación no presencial parece re-encontrar al hombre con el hombre, más allá de los motivos del encuentro, fundamentalmente porque "el autoestudio puro no es posible, ya que el aprender implica comunicación" (Cárdenas,1992: 17) y es esa comunicación la que nos permite formar a un sujeto desde la perspectiva integral de que "las personas aprendamos a aprender, ser, hacer, saber, convivir" (Moreno, 1997: 71).

Finalmente, otro de los elementos fundamentales del proceso pedagógico lo constituye el ambiente institucional, familiar y social, las instituciones o los grupos en los que está inmerso el estudiante, ese espacio donde interactúa constantemente y

que se posibilita en un gran potencial para la aplicación del conocimiento, es decir, el "medio ambiente externo", por lo que en una construcción permanente del conocimiento:

> Hay que considerar el contexto social como situación de aprendizaje, convertir el medio en un ambiente de aprendizaje en donde el estudiante le dé significado a los aprendizajes institucionales; las vivencias previas: su historia escolar; las experiencias en los modos de aprender; el ambiente familiar, círculo de amistades, su comunidad, y especialmente los espacios y tiempos disponibles para el estudio, de esta manera las propuestas institucionales de formación podrán vincularse a la vida cotidiana de los estudiantes y contribuir a la construcción de aprendizajes con mayor sentido para su vida (Moreno, 1997: 70).

Para terminar con este punto, cabe señalar que para que se lleve a cabo el hecho educativo dentro de modalidades de educación a distancia intervienen la serie de elementos ya expuestos que implican una total coordinación «entre el material básico impreso, el estudio individual, la confrontación grupal, las asesorías y las evaluaciones" (Padilla,1983: 37), y que para que se obtengan los resultados de aprendizaje dentro de estas modalidades "es clara la necesidad de apoyo logístico en todos los niveles y en diferentes planos, a saber: en investigación, en la producción de materiales, en las funciones docentes y de asesoría, en el diagnostico y perfil de los estudiantes, en las actividades extracurriculares en la infraestructura administrativa, en condiciones normativas adecuadas, etcétera" (Bernal, 1994: 11), donde es el mismo estudiante el que tiene el papel activo en la enseñanza, ya que "depende de la adquisición, por parte del participante, de técnicas y hábitos de trabajo, capacidad de análisis critico y criterios claros sobre

la asignatura de la que se trate" (Padilla, 1983: 37) para que se logre la calidad de la enseñanza.

EL MODELO DE ASESORÍA EN UN SISTEMA EDUCATIVO A DISTANCIA

El siguiente apartado explica qué modelo de asesoría se implementa en los sistemas educativos a distancia y para ello se retomarán los aspectos fundamentales de diversos teóricos, que permitan delimitar dicho modelo mediante el estableciendo de sus características fundamentales.

De acuerdo a Hilary Perraton se señala lo siguiente:

> la educación a distancia es un proceso educativo en el que una parte considerable de la enseñanza esta dirigida por alguien alejado en el espacio y / o el tiempo. La no presencialidad, la comunicación no contigua, el trabajo independiente de los alumnos, el trabajo fuera del aula, el menor contacto cara a cara con el profesor, la utilización de recursos tecnológicos, etc., son situaciones didácticas (Hilary, 1982: 26).

En esta primera caracterización se puede entresacar que la enseñanza es un proceso dirigido por un asesor y que éste utiliza diversas situaciones didácticas para propiciar el autoaprendizaje en el estudiante.

Por su parte Norman McKenzie sostiene que el sistema educativo "debe estar en condiciones de superar la distancia entre el personal docente y los alumnos, utilizando esa distancia como elemento positivo para el desarrollo de la autonomía en el aprendizaje" (Norman, 1979: 19), en este sentido, el proceso de enseñanza considera la distancia y posibilita los medios suficientes y claros que permitan que el aprendizaje

se efectúe por el estudiante de manera autónoma, enfrentando los diversos obstáculos que originan la no presencialidad del asesor, por lo que se diseñan los diversos materiales que se constituyen en la mediación para la construcción del conocimiento. La distancia no es un impedimento para que el estudiante aprenda, sino un espacio más que acrecienta el desarrollo cognitivo del estudiante a través de los diversos modos de aprendizaje que éste puede lograr. Así podemos tener diferentes modos de aprendizaje, tal como lo platea el Sistema de Universidad Virtual (SUV), el "interaprendizaje, intra-aprendizaje, hiperaprendizaje, meta-aprendizaje y el autoaprendizaje" (SUV, 2004: 11-12). Con base en lo anterior se puede señalar que otra característica fundamental de este proceso de enseñanza es habilitar a los estudiantes "en el estudio independiente, ya que en gran medida la adquisición de conocimientos se sostiene por este medio" (Bernal, 1994: 11), independientemente del modo de aprender que éste pueda tener.

Otro teórico llamado Bôrje Holmberg refiere una serie de indicadores que delimitan la educación a distancia de la cual se puede extraer también una serie de características del modelo de asesoría implementado en estos sistemas, expresando que:

> El término de educación a distancia cubre las distintas formas de estudio, se basa en la comunicación no directa..., el curso apunta a ser autoinstructivo, esto es, a ser accesible para el estudio individual sin el apoyo de un profesor, el medio más común empleado para esta comunicación de ida y vuelta es la palabra escrita, la educación a distancia tiene en cuenta el estudio individual..., puede ser –y lo es a menudo– una forma de comunicación masiva, estos métodos incluyen: planteamiento, procedimientos de racionalización, tales como división del trabajo, mecanización, automatización y control, y verificación, y el estudio a distancia está organizado como una forma mediatizada de conversación didáctica guiada (Bôrje 1977: 9-10).

Con relación a lo anterior se puede inferir que el sistema de enseñanza utiliza fundamentalmente la comunicación escrita y ahora aprovecha el medio virtual a través del cual se establece la interacción con el estudiante, se efectúa el aprendizaje a través de la mediatización dada por el diseño instruccional de una determinada guía de estudio que es elaborada por el profesor, se retoman diversas estrategias de estudio para facilitar el aprendizaje y con ello se desarrollen las diversas funciones mentales superiores en el estudiante, ello como parte del proceso de construcción y aprehensión del conocimiento, por lo que el medio escrito es el vínculo entre el objeto y el sujeto de aprendizaje "gracias al uso sistemático de materiales educativos, reforzado con diferentes medios y formas de comunicación" (Ramón 1985: 2).

Parafraseando algunas otras características que definen la educación a distancia son las que Kaye señala y que se pueden considerar parte del modelo de asesoría:

> favorece la posibilidad de personalizar el proceso de aprendizaje, el proceso de independencia y un esfuerzo autorresponsable, promueve la formación de habilidades para el trabajo independiente, formaliza vías de comunicación bidireccionales y frecuentes relaciones de mediación dinámica e innovadoras y garantiza la permanencia del estudiante en su medio cultural y natural (Kaye, 1979: 24).

Por lo que otras características clave del modelo, es que se da un proceso de aprendizaje personalizado, aclarando dudas, orientando al estudiante tanto en la cuestión metodológica como

en la cuestión pedagógica, disciplinar y técnica, así como en las diversas estrategias de estudio, además de que el estudiante aplica el conocimiento en su propio contexto, y con ello se favorece el aprendizaje significativo. Se incluye también lo referente al ambiente de aprendizaje, basado en los diversos objetos de estudio por los que debe transitar el estudiante en cada uno de los cursos, para el logro del aprendizaje, estos objetos son fundamentalmente diseñados por el asesor a través de los materiales de estudio que guían y orientan la construcción del conocimiento, por lo que:

> de acuerdo con Visser (2000), el docente y el tutor, como gestores de ambientes de aprendizaje son los encargados de favorecer el desarrollo de la mente, la capacidad de decidir trayectorias y elecciones de temas para trabajar. Son quienes fomentan una visión de largo plazo para generar proyectos en los cuales se requieren unidades de contenido y dominio de competencias. El docente como autor y usuario de objetos tiene como función principal la delimitación o selección de éstos, y ello supone capacidades de gestión de los ambientes de aprendizaje y diseño de un tipo de instrucción que es externo a los objetos (Chan, 2002: 9).

Cabe señalar que en el sistema de enseñanza de las modalidades a distancia

> se reconoce al ser humano en todas sus dimensiones: biológica, psicológica y social; en el que la autogestión en el aprendizaje, la vinculación de estudio y trabajo, el desarrollo de materiales de estudio y la diversificación de ambientes de aprendizaje son fundamentales. Esta modalidad prevé una redimensión de la práctica docente, e incorpora el uso y la aplicación de nuevas tecnologías (Ureña, 2002: 56).

Es conveniente también destacar que el modelo de asesoría no sería posible si el docente no efectúa un determinado procedimiento en su labor académica y pedagógica. Es la asesoría el elemento que posibilita el aprendizaje en el estudiante, por lo que ésta debe responder a determinadas funciones, que de acuerdo a Justino Cárdenas son una:

> motivación para que el estudiante se confirme en su autoestudio, asistencia metodológica que procura la relación de una materia con las demás en una relación horizontal del Plan de Estudios, y la propia de la materia en una espiral ascendente, una acción globalizadora, en relación a un espacio del programa y regula el avance programático (Cárdenas, 1992: 17-18).

Aunado a lo anterior y como complemento de esta descripción, se puede señalar también que el maestro asesor debe:

> Orientar al alumno en cuanto a la actividad académica que se realiza, explicar al estudiante la metodología con que se trabaja en el área de conocimiento de la especialidad de su materia, supervisar el avance académico del alumno, motivar al alumno hacia el desarrollo positivo de sus posibilidades y capacidades creadoras, contestar de forma amplia, clara y concisa a las preguntas e inquietudes del estudiante, asesorar, individual o grupalmente, en cuanto a los objetivos de la materia y auxiliar al alumno en su estudio mediante la sugerencia de técnicas y procedimientos adecuados para la comprensión de su materia (Odiva,1992: 33).

Por otra parte y dado el auge que en esta última década han tenido los ambientes virtuales, se puede añadir que en los cursos en línea, también se debe responder a otra serie de funciones, señalando que éstas no se implementan tal cual la secuencia en que se presentan, pero son realizadas de manera

operativa dentro del proceso como se describen a continuación, reconociendo que es el asesor quien establece una serie de pasos y determina las funciones concretas al utilizar el medio virtual:

> Orienta en el desarrollo de las actividades de aprendizaje. Con base en el contenido y el objetivo, el asesor propone la secuencia idónea para efectuar la actividad y los recursos pertinentes para facilitar el proceso.
>
> Aclara dudas en una actividad. Cuando las indicaciones son muy generales o existe la necesidad de extrapolar la teoría a una situación concreta.
>
> Sistematiza las actividades en un calendario en caso de que el programa formativo sea escolarizado. Esto es fundamentalmente sobre todo cuando la secuencia prevista en el plan, encuentra tareas grupales en foro o debate en las que estarán disponibles esos espacios virtuales por un periodo muy concreto y se requiere la participación por equipos o de todo el grupo.
>
> Realiza ajustes en el desarrollo del curso. Considerando como avanza en el curso, el docente debe llevar a cabo las modificaciones necesarias.
>
> Proporciona información de fuentes de consulta convencionales y de Internet.
>
> Coordina al grupo.
>
> La comunicación con estudiantes. Para crear un ambiente favorable de comunicación, el docente tiene que propiciar interacciones más allá de dar indicaciones o información del curso. La comunicación es un factor globalizador que permea toda la interacción en medios electrónicos y su uso adecuado es muy importante.
>
> Evalúa y retroalimenta las producciones de los estudiantes en sus diversas manifestaciones, como actividades individuales y en equipo (Ortiz, 2002: 15-16).

Una vez descritas las diferentes características con que se define la educación a distancia, éstas permiten enmarcar el modelo de asesoría que se implementa en las modalidades de educación no convencional, por lo que en el siguiente apartado se aborda en qué consiste la asesoría académica y cuál es el papel fundamental que juega el asesor dentro de estos sistemas educativos.

LA ASESORÍA ACADÉMICA Y EL ROL DEL DOCENTE

Uno de los grandes desafíos que está enfrentando el hombre y la mujer en la actualidad y sobre todo en el futuro inmediato es la asimilación rápida de nuevos conocimientos y la actualización permanente, mas sin embargo éstos aspectos se lograrán obtener si se tiene una pertinente y relevante formación que le permita al sujeto, analizar y aportar soluciones o alternativas a problemas de su vida cotidiana y de su entorno social y laboral, ello mediante el desarrollo de la capacidad creativa y del estímulo de hábitos de investigación, para los cuales se debe estar dotado de las herramientas técnicas y de capacidades actitudinales hacia el descubrimiento, cuya condición la puede orientar el docente a través de su intervención educativa mediante la implementación de procesos técnicos, pedagógicos y metodológicos.

Un aspecto que llama la atención señalar es el hecho de que cuando las Instituciones de Educación Superior en México comenzaron a implementar las modalidades alternativas de educación entre ellas la educación a distancia, abierta, virtual, el docente no tenía los suficientes elementos pedagógicos para entender y comprender cuál era el papel que jugaría en este nuevo proceso pedagógico, en razón de la experiencia edu-

cativa en programas presenciales que poseía, es decir, por la propia formación y práctica docente que había implementado en su experiencia laboral en instituciones educativas, donde él era el centro y el sujeto protagónico del proceso educativo, sin embargo conforme se fueron desarrollando los procesos de capacitación en cuanto a la enseñanza- aprendizaje a distancia, la elaboración de materiales de estudio, la evaluación del aprendizaje, el diseño de cursos en línea, etc., el asesor repensó su práctica docente en estas modalidades, constituyéndose y aceptándose como un elemento clave que le ha dado sentido, dirección y sobre todo ha orientado el aprendizaje para que el estudiante pueda acceder al conocimiento. Es el que ha cristalizado los proyectos educativos alternativos y el que ha modificado su práctica docente para hacer de la educación a distancia, una opción educativa para la población que demanda de otras modalidades para acceder al conocimiento.

Sin lugar a dudas y a raíz de la experiencia acumulada al implementar las modalidades educativas no presenciales, en las Instituciones de Educación Superior (IES) del país, en procesos de implementación, desarrollo y consolidación de la educación a distancia, el asesor ha sido el actor indispensable y fundamental para implementar este tipo de proyectos educativos, en el que a través de los procesos de aprendizaje ahora centrados en el alumno, se logre el cambio cognitivo, personal, social y cultural que se espera del estudiante. Es el docente el que sigue tomando parte importante en el acto educativo, es decir, planifica el conocimiento, determina los contenidos y establece los mecanismos o estrategias de aprendizaje, además de evaluar la apropiación y extrapolación que haya hecho el estudiante en la transferencia de conocimiento, en estos procesos es en lo que se enmarca el trabajo docente de asesoría. Resulta además importante señalar, de nuevo, que dentro del modelo educativo de educación a distancia, el estu-

diante juega un papel proactivo, por tal el "papel del docente no es enseñar, el trabajo del docente es propiciar que sus alumnos aprendan" (Dávila, 2000: 29), por lo que ese ha sido el motor que ha impulsado fuertemente los cambios que ha experimentado el docente como asesor y actor dentro del proceso de aprendizaje. Es conveniente considerar en este momento que el asesor no sólo en su labor se ha encasillado al trabajo de asesoría mediante el uso de materiales impresos, como durante algunas décadas las IES han desarrollado la educación a distancia y mediante la cual el asesor efectúa la orientación académica, sino que hoy participa activamente dentro de la educación virtual, al diseñar, implementar y evaluar cursos en línea, es decir, al utilizar el recurso tecnológico como una opción de formación para estudiantes a distancia, sin embargo esta nueva utilización de las tecnologías ha aparejado algunas situaciones en las que:

> el docente ha tenido que enfrentar problemas importantes ante la institución, el estudiante y consigo mismo. Ante la institución, por hacer evidente su ardua labor académica en la plancación y desarrollo del curso, además de ser gestor logístico y administrativo para que le autoricen y le den las condiciones para trabajar en línea. Ante el estudiante lo motiva y convence de las ventajas de la modalidad. Y consigo mismo, procura fortalecer su experiencia (Ortiz, 2002: 15).

Como se comprenderá, el uso y aplicación de las nuevas tecnologías en el aprendizaje, no ha sido tarea docente de fácil realización, mas sin embargo no es interés resaltar en este apartado las problemáticas institucionales que se han generado con el uso de las tecnologías, sino lo que implica ser asesor académico para estudiantes a distancia. Al adentrarnos en la temática se parte de conceptualizar una de las figuras claves

en el proceso de enseñanza a distancia: el asesor, el vocablo ha sido contextualizado de diferentes formas: guía, conductor, facilitador, profesor no presencial, tutor, etc. etc.

Para el Programa de la Nivelación a Licenciatura en Trabajo Social de la Universidad de Guadalajara, el concepto involucra a un personaje fundamental, a un docente multifacético, que lo mismo apoya, que instruye, motiva, evalúa o retroinforma; que al mismo tiempo que es exigido en sus conocimientos de un tema dado, también se le cuestiona si no domina los elementos psicopedagógicos de la educación a distancia y que debe además conocer y participar de las labores de diseño, administración de los eventos educativos, etc.

Pero ¿qué roles caracterizan al asesor que trabaja en modalidades de educación a distancia? Antes de dar respuesta al cuestionamiento se parte de la premisa que la educación a distancia "implica nuevos roles para los alumnos y para los profesores, nuevas actitudes y nuevos enfoques metodológicos" (García, 1986: 10), por lo que tomando en consideración este aspecto se debe reconocer que con relación al asesor en particular, ha habido algunos autores que han aportado a clarificar cuál es el rol que debe ejercer un asesor dentro de esta modalidad educativa, así tenemos por ejemplo: el asesor debe "desarrollar habilidades para el estudio en nuestros alumnos" (Bernal, 1994: 11), al igual se considera que "el papel del asesor, cumple la función de dirigir la asimilación y el entendimiento, a partir de lo que el alumno conoce" (Cárdenas, 1992: 18), pero para que se logre es fundamental señalar que:

> en la enseñanza a distancia la relación didáctica tiene un carácter múltiple. Hay que recurrir a una pluralidad de vías. Es un sistema multimedia. La asesoría no se da en un solo sentido, fundamentalmente es una comunicación donde cuenta el alumno con

> sus experiencias referenciales, las cuales, hacen significativo el objeto de estudio; en tanto que el asesor debe buscar el equilibrio necesario para que se dé esta significación (Marín, 1984: 477).

Sin embargo lo importante en el proceso educativo es desarrollar habilidades en los estudiantes, "formarlos en el estudio independiente y enseñarlos a aprender por sí mismos" (Bernal, 1994: 11) y sobre todo considerar que en ese proceso formativo y ante la característica de la no presencialidad:

> La acción del formador y del estudiante es de compromiso, respeto, empatía y mucho más. Se requiere involucrar a un docente que adopte el rol de facilitador, moderador, organizador del contenido, puesto que induce la interacción del grupo, proporciona el apoyo de la formación e interacción, el desarrollo personal (intelectual, cognoscitivo, motivacional y con intención de transformar las actitudes, valores, habilidades y conocimientos de los estudiantes), el establecimiento de las relaciones emocionales y sociales (transmitir mensajes, sentimientos e ideas). Proporciona lo que no tienen los materiales "la calidez humana". Es facilitador, guía, mentor, monitorea, supervisa, organiza, planea, evalúa, motiva y mucho más (Pacheco, 2002: 24).

Es por ello que una asesoría académica "depende de la interrelación que se establece entre el asesor y el participante. Ambos tienen responsabilidades y ambos deben dejar a un lado viejos hábitos de la enseñanza presencial" (Cárdenas, 1992: 17).

Aunado a la serie de roles que debe desempeñar un docente en su categoría de asesor y sobre todo si se trabaja bajo un modelo de educación que busca el aprendizaje significativo, cabe de nuevo puntualizar que independientemente del profesor, es el propio alumno el que genera un proceso personal de

aprendizaje, por lo que la asesoría académica sólo es el espacio de retroalimentación asesor-alumno, en donde se regula y orienta el aprendizaje para el logro de conocimientos, habilidades y actitudes que se requieren obtener. Entendida esta base teórica, se adopta esta metodología de aprendizaje en la nivelación, que acentúa la necesidad de un proceso reflexivo, que incorpore de manera conciente y responsable los hechos concretos, situaciones, experiencias de aprendizaje por parte de los estudiantes. Implica aceptar el aprendizaje desde la perspectiva del alumno y relacionarlo con ámbitos específicos. Por tanto se trata de un aprendizaje que además de incorporar conocimientos, desarrolle una actitud crítica y la capacidad de tomar decisiones. A manera de mostrar sólo una experiencia académica, el programa de nivelación cuenta con una estrategia que permite asignar un docente como asesor para cada alumno, en cada uno de los módulos del programa (asignaturas), y un tutor que acompaña a cada alumno durante toda su carrera y no sólo en el módulo en cuestión; de tal manera que el tutor participa más en lo aspectos no académicos, las labores de rescate, la solución de conflictos (administrativos o académicos) y los contenidos motivacionales que sean requeridos y el asesor se centra mucho más en los aspectos conceptuales de los contenidos de su módulo, el uso de las herramientas en la virtualidad (plataformas), etc. Este proceso metodológico va generando posiciones horizontales y de participación fundamentadas por el hecho del poder compartido. Los roles son diferentes, el docente asesor es un (facilitador) y los estudiantes (participantes) saben que tienen diferentes funciones en la estructura, siendo ellos mismos el centro de su propio aprendizaje. Es en este intercambio donde se va generando un proceso nuevo en los sujetos que intervienen en el acto educativo, se propician unas relaciones con un sentido de respeto. Una

nueva estructura que, en sí misma, crea una cultura democrática dentro de la educación.

El entendimiento claro del papel del asesor, por todos los actores del proceso, considérese alumnos, administrativos, autoridades, etc., debe ser reforzado y retroalimentado, pero más importante aún es tener la seguridad de que el propio docente-asesor identifica claramente su responsabilidad y reconoce su aptitud y su actitud hacia el evento educativo no presencial. Se debe considerar dentro del acto educativo que el puente que une al proceso educativo con el alumno y su entorno es precisamente el asesor, quien es el que debe enfrentar el reto con convicción, cariño y conocimientos, pero es prudente que así mismo la Institución que lo alberga descubra día a día los mejores modelos para que el enlace entre asesor y alumno sea el ideal; por ejemplo la diversificación de las responsabilidades, el apoyo que proporciona una estructura multi e interdisciplinaria, los recursos materiales y sobre todo el entendimiento cabal de ese toque humanista que reviste, en primera instancia la educación, y de manera especial la que no tiene a la presencialidad como el elemento mas importante.

Hasta este momento se han expresado los diversos roles que ejerce el asesor dentro del acto educativo de la enseñanza a distancia, pero es necesario abordar los medios y modos en que se efectúa el proceso de asesoría académica en los estudiantes.

LOS MEDIOS Y MODOS EN QUE SE DESARROLLA LA ASESORÍA

En la Universidad de Guadalajara se han alentado e instaurado el desarrollo de programas académicos basados en modelos de educación centrados en el estudiante, flexibles y

vinculados a la investigación y la difusión de la cultura y extensión de los servicios, dentro de un marco de referencia regional, nacional e internacional, orientados al análisis, interpretación, manejo correcto y oportuno de información actualizada sobre las diferentes áreas del conocimiento; donde se privilegia de manera prioritaria la inclusión de la formación multidisciplinaria e interdisciplinaria, que promueven y apoyan los métodos de enseñanza-aprendizaje no tradicionales, en los que el estudiante juegue un papel activo y se forme mediante procedimientos que favorezcan el autoaprendizaje como instrumento innovador para la formación profesional.

Tomando en consideración el anterior enfoque institucional, el programa de nivelación ha implementado, de 1994 a la fecha, diversos medios para llevar a cabo el trabajo académico de asesoría, así tenemos como medios: la guía de estudio, los materiales de lectura, la creación de lecturas propias elaboradas por los asesores en apoyo a sus cursos o módulos, el contacto cara a cara, el uso del teléfono, el correo electrónico, el chat, el curso en línea, los foros de exhibición, los foros de discusión; todo lo anterior bajo dos maneras de llevar a cabo su labor docente en la formación de los estudiantes: la asesoría presencial donde se establece un día y hora para la retroalimentación directa y la asesoría a distancia, donde se retroalimenta el proceso de aprendizaje de manera asincrónica, aprovechando básicamente el correo electrónico como el medio de interacción y la plataforma *moodle*.

Dentro de toda esta concepción de los medios y modos de llevar a cabo la asesoría académica a los estudiantes, se encuentra unida la propuesta de aprendizaje tanto individual como grupal, concebida como un proceso en donde se encuentran individualidades, particularidades y en el que se interactúa y se aborda el conocimiento de una manera colectiva, en donde importan los contenidos, el porqué y para qué de los

mismos, buscando siempre la transferencia y extrapolación del conocimiento y de antemano el logro de aprendizajes significativos.

En el programa académico de la nivelación hay que señalar que independientemente de la opción que elija el estudiante ya sea en medio impreso o en línea para desarrollar un módulo en particular, el ambiente de aprendizaje es fundamental para lograr los objetivos curriculares y las competencias en el alumno, pero es el docente en su calidad de asesor, el que genera e impulsa dicho ambiente dentro de la educación a distancia. De los asesores del programa es reconocido que "el ambiente de aprendizaje es fundamental, ya que en él se interrelacionan aspectos pedagógicos, comunicacionales y afectivos, que integrados adecuadamente ayudan al estudiante a aprender mejor y de una manera diversificada. Al incorporar elementos de su contexto social, laboral y personal" (Pérez, 2002: 19), cuidando que este elemento se encuentre presente en el diseño de las guías de estudio implementadas en el programa curricular. De acuerdo a la experiencia obtenida en los procesos de asesoría otorgados a los estudiantes de la nivelación, se considera conveniente resaltar que las iniciativas de acercamiento parten, casi siempre, del docente; pues es éste quien se encuentra en condiciones de llevarlas a la práctica, sobre la base de su madurez, experiencia y capacidad profesional.

Al tratar los medios educativos que se implementan en las instituciones para posibilitar el aprendizaje, es claro que de una u otra manera hemos utilizado recursos tecnológicos, sin embargo ¿de qué manera la tecnología se ha constituido en un apoyo dentro de los medios y modos de efectuar el proceso de asesoría en las instituciones educativas? Sin lugar a dudas cada institución en el país y sobre todo en el nivel superior ha experimentado diversos procesos de cambio cultural,

actitudinal y ante todo de entendimiento y comprensión del funcionamiento y aplicabilidad de la tecnología en el ámbito educativo, en especial en los académicos y más aún en modalidades no convencionales, pero es necesario de entrada:

> dejar claro que cuando hablamos de tecnología aplicada a la educación nos estamos refiriendo a todos los elementos metodológicos y técnicos que se utilizan con propósitos educativos, desde los más primitivos hasta los más modernos y que sin duda, al intervenir en la relación educativa entre las personas, siempre modifican los modos de aprender y enseñar. Partiendo del entendido de que la educación es primero y ante todo una relación entre personas y por lo tanto ante todo un hecho social, lo nuevo debe darse en esta relación; la innovación educativa debe consistir básicamente en la renovación de los ambientes, de las personas y como consecuencia de las prácticas educativas, que nos lleven a nuevos modos de aprender. En este sentido los medios tienen una gran potencialidad para ayudarnos a acceder a la información, procesarla, recrearla, expresarla y transferirla (Moreno, 1997: 73).

Lo que desencadena que ante la inminente aplicación de la tecnología en la educación:

> un actual y por tanto vigente concepto de docencia debe contemplar situaciones de lo más variado, tan variadas como puedan ser los modos de aprender y los modos como los profesores pueden apoyar los procesos de aprendizaje. Habría que dar un gran cambio a la función que tradicionalmente ha correspondido al docente; responsabilidad de facilitar los procesos de aprendizaje, apoyar los enlaces entre las personas y los grupos, coordinar actividades, la asesoría en la temática y en los contenidos; en pocas palabras diríamos que su principal trabajo será ayudar a aprender (Moreno, 1997: 75).

Finalmente conviene mencionar que dentro de los medios y modos de efectuar un proceso formativo, "la educación a distancia es una estrategia educativa basada en la aplicación de la tecnología al aprendizaje sin limitación del lugar, tiempo, ocupación o edad de los estudiantes" (García, 1986: 10).

Pero ¿cómo se puede a través de la asesoría académica contribuir a la buena calidad educativa de los programas a distancia?

LA ASESORÍA COMO ELEMENTO PARA LA CALIDAD EDUCATIVA

Las instituciones educativas del país están transitando por modelos de calidad que buscan mejorar lo que se hace al interior del ámbito educativo, tanto por exigencias de los organismos internacionales con fines de presupuesto como por procesos de innovación que pretenden garantizar calidad y efectividad en el quehacer educativo. En este sentido, las instituciones de educación superior deben asegurar la calidad educativa, en donde lo que se ofrece como programa curricular posea los estándares que demanda tanto el ambiente externo, entre ellos los organismos internacionales, así como el ambiente interno, que en este caso sería la propia Secretaria de Educación Pública (SEP).

La Universidad de Guadalajara ha incluido políticas generales para mejorar la docencia universitaria en los niveles medio superior, técnico, licenciatura y posgrado, en donde se han contemplado los siguientes aspectos:

- Ampliar y reordenar la oferta de los estudios que la institución ofrece;
- La innovación curricular y educativa;

- Acciones para orientar la demanda de estudios superiores, y
- Desarrollar nuevas modalidades educativas de formación profesional.

Al interior del SUV se está retomando el concepto calidad como una parte fundamental que debe transitar tanto en los actores educativos como en el propio hecho educativo, tanto en los programas, medios y modos de generar aprendizajes, como en la administración y evaluación educativa, buscando indicadores que orienten los procesos y garanticen la calidad educativa en los programas. Sin embargo, no olvidemos que quien garantiza el logro y cumplimiento de los objetivos de calidad es el docente, el profesor, en pocas palabras el asesor, ya que es éste quien implementa y orienta las acciones educativas y a través de su intervención se logran los objetivos curriculares.

Al pretender trabajar bajo esquemas de calidad educativa en la educación a distancia significa considerar cinco de los elementos que forman parte del proceso para el logro y aseguramiento de dicha calidad, así tenemos en primer término la relación didáctica basada en la comunicación asesor-alumno, que en los programas de enseñanza a distancia posee un carácter múltiple, debido a que:

> se tiene que recurrir a una pluralidad de vías. Es un sistema multimedia. La asesoría no se da en un solo sentido, fundamentalmente es una comunicación donde cuenta el alumno con sus experiencias referenciales, las cuales hacen significativo el objeto de estudio; en tanto que el asesor, debe buscar el equilibrio necesario para que se dé esta significación (Marín, 1984: 477).

Es a través de esa relación educativa como "el asesor establece un doble vinculo entre el proyecto formativo y la situación

actual del alumno; entre la práctica del asesorado y la explicación científica de la realidad" (Cárdenas, 1992: 18).

En segundo término de importancia dentro de la calidad lo constituye la misma asesoría en función del proceso de comunicación en que se lleva a cabo dado que ésta:

> cumple con la función de orientar, aconsejar o dictaminar en cuanto a los propósitos del contenido que se expresa en los textos de autoestudio y apoyo. La asesoría representa el vínculo de comunicación entre el alumno y maestro, en función de un contenido académico (Odiva, 1992: 33).

Aspecto que debe ser continuamente monitoriado para asegurar que dicha comunicación sea efectiva, que esté en los canales de comunicación adecuados y que los códigos de referencia tanto del asesor como del alumno se encuentren en el mismo nivel, independientemente de la distancia geográfica. Es por ello que en los sistemas educativos a distancia:

> el primer medio utilizado para la orientación es la guía de estudios. La segunda técnica es la asesoría. La guía de estudios es el primer contacto del participante con la materia. Le proporciona la panorámica de la asignatura, los objetivos educacionales que debe alcanzar, el sistema de abordar la asignatura (Padilla, 1983: 38).

Un tercer elemento de la calidad lo constituyen los materiales de aprendizaje, entendidos como todos esos recursos didácticos que propician el conocimiento, a través de las propias guías de estudios así como de los materiales de apoyo, por lo que "no es de extrañar, entonces, que sean los materiales didácticos el centro y el corazón del sistema. Ellos constituyen un eslabón nuevo –inexistente hasta entonces– en la relación alumno-profesor" (Trilnik, 1992: 45-46).

Un cuarto elemento que garantiza la calidad es el hecho de que "la asesoría no debe limitarse a atender consultas sobre el contenido de la asignatura sino también ha de orientar en las estrategias de aprendizaje" (Urgelles, 1990: 61), el estudiante debe ser orientado en las diversas estrategias que pueda utilizar para facilitarle la apropiación del conocimiento, cuya aplicación le posibilita el desarrollo de las funciones mentales superiores.

El quinto y último elemento del proceso de calidad de la asesoría lo determinan las propias capacidades para el ejercicio de la docencia en programas a distancia ya que el acto educativo que se efectúa en estas modalidades, superan en mucho las habilidades que los docentes desarrollan en programas convencionales. Su intervención educativa implica de antemano el dominio de las tecnologías para el aprendizaje, el manejo pedagógico y didáctico además de la capacidad teórica-metodológica disciplinar como elementos fundamentales de un perfil docente. La experiencia educativa adquirida al interior de la nivelación nos remite a que es el asesor el que debe mantener de manera constante una actitud para con los estudiantes cimentada en la asistencia, ayuda y orientación teórica, pedagógica, técnica y disciplinar, basada ésta en la preparación técnica, en las cualidades, aptitudes y vocación docente, ya que el asesor realiza más y mejor su trabajo cuando no sólo se sabe convencido de su misión de facilitador del conocimiento, sino cuando está preparado académicamente y es sobre todo conocedor de la disciplina profesional en particular, por lo que de nada sirven instalaciones magníficas, edificios modernos y abundancia y calidad de material didáctico en línea, etc., si todo esto no está respaldado del espíritu del docente que anima y da vida y sentido a su quehacer cotidiano.

A doce años de haberse implementado y hoy tener consolidada la reforma universitaria en la Universidad de Guada-

lajara y con la reciente incorporación de un SUV, nuestra casa de estudios debe crecer en la aceptación y comprensión de modalidades no convencionales y trabajar en la adopción de modelos y sistemas de trabajo apropiados. Esto sin lugar a dudas contribuiría al logro de la calidad de la asesoría académica y por ende de la calidad educativa de los programas que se desarrollen bajo estas modalidades alternativas.

CONCLUSIONES

- La educación a distancia es un espacio consolidado en el ámbito de la educación cuya oferta educativa se convierte en una opción para todos aquellos estudiantes que debido a sus circunstancias personales, familiares, laborales o sociales no pueden acceder a sistemas presenciales, mas sin embargo no impide el factor no presencial que se desarrollen procesos que determinan un acto educativo pleno y el logro de aprendizajes, teniendo además un papel totalmente definido de manera proactiva por parte del alumno y un papel de facilitador y orientador por el docente-asesor.
- Dentro del modelo pedagógico de la educación a distancia intervienen una serie de elementos tales como: el modelo de aprendizaje centrado en el estudiante, el autoaprendizaje, el papel del estudiante, la figura y participación del asesor, el proceso de enseñar, la asesoría, las relaciones comunicativas entre el asesor y el asesorado así como el ambiente o contexto social.
- El docente en su calidad de asesor sigue siendo una pieza clave para que se lleve a cabo el proceso educativo de los programas no convencionales, es el que propicia una educación de buena calidad para los estudiantes que acceden

a estas opciones educativas, quien posee además competencias profesionales didácticas para el ejercicio docente en el aspecto pedagógico, teórico, disciplinar, metodológico y técnico que le hace estar en un desarrollo profesional muchas veces superior de sólo aquellos que se desempeñan en programas presenciales. Es por ello que el asesor debe considerar que su intervención no se limite sólo en el cumplimiento de la tarea sino que su participación trascienda hacia el avance académico e integral del estudiante.

- Nos encontramos en el ámbito educativo frente a un carácter dinámico definido por la realidad actual, la cual requiere de nuevas técnicas y métodos educativos, así como de formas innovadoras para organizar los procesos de enseñanza-aprendizaje e incorporar los avances de la tecnología educativa y el desarrollo de modelos que hagan partícipe al estudiante en el acopio de información, la experimentación y la producción de conceptos sean parte fundamental de lo que se desarrolle en programas a distancia.
- El quehacer educativo de los programas de enseñanza a distancia se debe centrar más en la formación integral del estudiante y en el proceso de formación profesional donde se debe de contar con la participación activa del alumno, al responsabilizarlo de su formación y conducirlo a la práctica profesional con mayores habilidades para enfrentar el mundo del trabajo.
- La enseñanza es un proceso dirigido y en la que se utilizan diversas situaciones didácticas para propiciar el autoaprendizaje en el estudiante, por lo que la asesoría es un elemento que posibilita el aprendizaje en el estudiante.
- La asesoría académica es un espacio de retroalimentación entre asesor-asesorado, donde se regula y orienta el aprendizaje para el logro de conocimientos, habilidades y actitudes que se requieren obtener, donde el asesor dentro del acto educativo es el puente que une el proceso educativo con el alumno y su entorno.

- En la educación a distancia, independientemente de los medios y modos en que se lleve a cabo el proceso de asesoría, el asesor sigue tomando un papel protagónico en el proceso de aprendizaje dada su intervención en aspectos motivacionales, instruccionales y sobre todo en la cuestión disciplinar, técnica y pedagógica que se ofrece al estudiante en formación.
- El estudiante dado los sentimientos de lejanía y falta de sentido de pertenencia que pueda experimentar a lo largo de su proceso académico, la asesoría es la clave para la interacción mutua que debe prevalecer entre el asesor-estudiante y viceversa, donde se establezca un nivel de comunicación óptimo, donde fluya la información, el seguimiento y el crecimiento formativo por la relación pedagógica que se ha establecido entre ambos.
- Los medios de comunicación en el proceso de asesoría, son un medio propicio para intercambiar información, obtener retroalimentación de su proceso pedagógico-disciplinar; es un medio de acercamiento, centrado especialmente en el proceso disciplinar, en la construcción de conocimiento, en la extrapolación y aplicación de ese conocimiento adquirido.
- La calidad debe transitar tanto en los actores educativos como en el hecho educativo, tanto en los programas, medios y modos de generar aprendizajes como en la administración y evaluación educativa, buscando indicadores que orienten los procesos y garanticen dicha calidad educativa.

- Existen cinco elementos para el logro y aseguramiento de la calidad en programas a distancia, siendo entre ellos: la relación educativa, la asesoría, los materiales de aprendizaje, las estrategias de aprendizaje y finalmente las capacidades que posea el docente para la docencia a distancia.
- La educación virtual se constituye en una herramienta didáctica de educación a distancia, ha sido un verdadero espacio que permite el desarrollo de procesos cognitivos, desarrolla habilidades del pensamiento, tales como el análisis, la crítica, la autocrítica, el autoaprendizaje, la abstracción. El desarrollo de estos elementos en el estudiante y en el asesor, aunados a la revisión de su práctica profesional, utilizando la extrapolación y la vinculación con las teorías, es lo que le ha permitido la consolidación de programas a distancia al interior de la misma universidad.

El modelo educativo en la nivelación a Licenciatura en Trabajo Social

Hablar del modelo educativo que desarrolla este programa nos obliga a recordar la motivación inicial de su creación: convertir en Licenciados en Trabajo Social a técnicos en ejercicio profesional. De aquí se desprenden las bases del modelo y que se desarrollarán a lo largo del presente capítulo:

1. La andragogía, como metodología dirigida a adultos.
2. Educación centrada en el estudiante.
3. Aprendizaje significativo que rescata la experiencia profesional.
4. Modalidad abierta y a distancia.

El programa utiliza una pedagogía centrada en la educación para adultos, la andragogía. Considerando que sus estudiantes son adultos que ya han cursado una carrera a nivel técnico y están en el ejercicio profesional de la misma, sus edades no son menores a 25 años, por tal razón el modelo educativo a emplear requiere considerar dos premisas básicas: los conocimientos previos del estudiante y su experiencia práctica en la disciplina en que se está nivelando para alcanzar la licenciatura.

Al utilizar la andragogía, la nivelación persigue dos propósitos fundamentales: primero, proporcionar en su concepción metodológica, una estructura democrática en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Segundo: proponer una posibilidad

de programas especiales para la educación superior, a fin de reafirmar y reconstruir los currícula que refuercen una nueva cultura en la enseñanza y la orientación del aprendizaje.

Se eligió la andragogía ya que es una disciplina educativa que trata de comprender al adulto en todas sus dimensiones humanas, es decir, como un ente psicológico, biológico y social.

La andragogía se auxilia de otras disciplinas para su desarrollo. En esencia, es un estilo de vida, sustentado a partir de concepciones de comunicación, respeto, y ética, a la vez de un alto nivel de conciencia y compromiso social.

En educación, la referencia principal de la andragogía está escrita a partir de la educación de adultos, y está en función de la alfabetización, principalmente en los programas de educación popular, por tanto, en América Latina, la referencia medular es el educador brasileño Paulo Freire. Si nos ubicamos en el tiempo hablamos de toda la década de los sesenta-setenta, donde el movimiento de educación popular tuvo mayor auge y desarrollo.

En este sentido, es un proceso de desarrollo de educación no convencional. Dirigida a adultos, crea una nueva corriente en la educación, un nuevo sentido social y una preocupación por el ser humano.

Podemos decir que la visión andragógica obliga a pensar un método de enseñanza para los adultos que considere sus contextos sociales, políticos y económicos concretos.

Otra motivación para utilizar la andragogía en el programa de nivelación, es su concepción del ser humano como sujeto de su propia historia y protagonista de sus procesos, en este sentido podemos recordar las palabras de Paulo Freire (1978), en su libro *La educación como práctica de la libertad:* "Nadie educa a nadie, ni nadie aprende solo, los hombres (mujeres) aprendemos mediatizados por el mundo". Princi-

pio fundamental al considerar una experiencia andragógica. El hecho de que cada ser humano cuenta con un potencial de experiencias dentro de su contexto socio-cultural que serán fundamentales para su aprendizaje.

Este proceso metodológico va generando posiciones horizontales y de participación fundamentadas por el hecho del poder compartido. Los roles son diferentes, el maestro (facilitador) y los alumnos (participantes) saben que tienen diferentes funciones en la estructura, pero no de superioridad o de inferioridad, normalmente no es lo mismo que sucede con la educación de los niños (as).

Este intercambio va generando un proceso nuevo en los sujetos que intervienen. Unas relaciones con un sentido de respeto. Una nueva estructura que, en sí misma, crea una cultura democrática.

En el hecho andragógico estamos hablando de dos actores principales: el participante y el facilitador (a). Dos principios fundamentales: la horizontalidad y la participación. La metodología que sustentará el desarrollo de este proceso será la Investigación Acción Participativa (IAP).

Innumerables investigaciones didácticas y psicológicas avalan la concepción de que cada alumno posee una particular estructura semántica, llena de significados, desde la cual interpreta el mundo y, dentro de éste, su situación de aprendizaje.

A menudo encontramos prácticas didácticas que obedecen a teorías pedagógicas explícitas e implícitas que consideran al alumno como un receptor puro del mensaje educativo suministrado por el profesor (a).

Sin embargo, existen argumentos que fundamentan una nueva concepción andragógica de carácter metodológico que propone aplicar la investigación a diferentes áreas del apren-

dizaje, esto lo transforma de receptor a generador del conocimiento:

1. La necesidad de adecuar las propuestas curriculares a variables contextuales de cada escenario didáctico.
2. La necesidad de conocer los aspectos psico-físicos y sociales del educando, así como su grado de desarrollo.
3. La necesidad de descubrir incoherencias entre el hacer y el decir del docente, que puedan estar encubriendo acontecimientos significativos en el aula.
4. Las necesidades de conocer las variables psico-sociales e institucionales, de comunicación y de conocimiento que sirven de escenario al proceso educativo.

Hacer de la investigación la situación clave de la formación no significa negar los elementos tradicionalmente reconocidos como eficaces e imprescindibles, sino más bien implica colocar el problema del saber en referencia al alumno y no al saber en sí mismo los conocimientos impartidos o a quien lo enseña.

Se trata de aprender a aprender, es decir, cómo adquirir los conocimientos nuevos transfiriendo los conocimientos obtenidos en una situación anterior.

La idea de una formación en investigación tiene en cuenta no sólo un valor humanístico para fomentar la co-gestión y el trabajo colectivo, sino además una trascendencia epistemológica.

Si se quiere formar alumnos aptos para una sociedad científica, hay que formar docentes capaces de construir el saber teórico, y de evaluar las condiciones de elaboración y las adquisiciones, para que ellos, a través de su propia acción educativa que es realmente eficaz, la que se transmite por el ejemplo, puedan iniciar a sus aprendices en esta tarea, que distingue el real aprendizaje de la mera repetición de conocimientos.

Con la andragogía se busca formar individuos verdaderamente integrales en su carácter cognoscitivo y axiológico permitiendo que se establezca una relación armónica entre la teoría y la práctica de la planificación, administración y evaluación de los procesos educativos.

La fundamentación del modelo andragógico descansa en la posibilidad del proceso de aprendizaje autodirigido.

Los estudiantes del programa de nivelación, están insertos al mercado laboral. Esto explica el por qué nuestros alumnos requieren tiempos diferenciados para transitar por cada módulo, dependiendo de sus compromisos laborales y familiares. La educación abierta en este sentido favorece su propósito de continuar la formación pero fuera de las aulas.

En muchos casos, los estudiantes ejercen un rol de padre/madre antes de terminar sus carreras, de hecho desde que ingresan a la nivelación. Tienen presiones económicas, deseos y la metodología que reciben en la mayoría de los programas universitarios de nivelación disponibles, no le resulta tan motivadora para autodirigir un proceso de aprendizaje.

Si se pretende egresar de los programas de educación superior profesionales exitosos deben aprenderlo desde su capacitación en los centros universitarios, considerando la andragogía para entender cómo aprende un adulto, y sus necesidades para desarrollarse en estructuras más pertinentes a su realidad.

El desafío humano para el futuro es la asimilación rápida de nuevos conocimientos y la actualización permanente, lo cual se logra a través de una pertinente y relevante formación que permita analizar y aportar soluciones o alternativas a problemas, mediante el desarrollo de la capacidad creativa y del estímulo de hábitos de investigación, exigiendo al individuo estar dotado de herramientas técnicas y de capacidades actitudinales hacia el descubrimiento.

Se hace cada vez más necesario prestar atención a la calidad de vida de los estudiantes durante su paso por las instituciones educativas y no solamente considerar la instrucción como respuesta a las exigencias profesionales para el mercado de trabajo. La tutoría dentro de la nivelación pretende atender este compromiso.

Otro respaldo a la pedagogía utilizada en el programa de nivelación, es modelo educativo centrado en el aprendizaje, como ya se mencionó en la introducción a este trabajo, proceso que no se centra en la enseñanza del profesor sino en el aprendizaje del estudiante, el cual debe ser perseguido y propiciado por el docente. En este modelo educativo el estudiante juega un papel proactivo, por tal "el papel del maestro no es enseñar, el trabajo del docente es propiciar que sus alumnos aprendan" (Diaz, 2001: 35), siendo el principal interés del programa el aseguramiento del aprendizaje del alumno, mediante un proceso de tutorías y de la sistematización de la práctica profesional con asistencia del asesor y del tutor.

En la búsqueda de una metodología efectiva para garantizar el aprendizaje del alumno, las ideas de Ausubel sobre aprendizaje significativo, fueron de gran valía para la nivelación.

Ausubel postula que el "aprendizaje implica una reestructuración activa de las percepciones, ideas, conceptos y esquemas que el aprendiz posee en su estructura cognitiva" (Díaz, 2001: 35). Las estructuras cognitivas no existen como entidades anatómicas, sino como entidades hipotéticas en donde se almacena, organiza y procesa la información generando conocimiento. La estructura cognitiva está integrada por esquemas de conocimientos, los cuales son abstracciones o generalizaciones que cada persona hace a partir de su particular modo de jerarquizar los objetos, los hechos y los conceptos. La organización jerárquica consiste en procesar la información que es menos inclusiva de manera que llegue a ser subsumida o integrada por las ideas más amplias, generales o inclusivas (denominadas conceptos y proposiciones supraordinadas).

> El Aprendizaje Significativo es aquel que conduce a la creación de estructuras de conocimientos mediante la relación sustantiva entre la nueva información y las ideas previas de los estudiantes (Díaz, 2001: 39).

Aprendizaje significativo es aquel que se lleva a cabo cuando los contenidos son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra), con los contenidos o conocimientos que el alumno ya sabe. El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información se conecta con un concepto relevante preexistente en la estructura cognitiva. Los conocimientos previos hacen la función de anclaje del conocimiento nuevo.

De acuerdo con Ausubel existen dos tipos de aprendizaje que puede ocurrir en el salón de clase: por recepción y por descubrimiento considerando una primera dimensión que corresponde al modo en que se adquiere el conocimiento, y conocimiento por repetición y significativo atendiendo a una segunda dimensión que tiene que ver con la forma en que el aprendizaje nuevo es incorporado en la estructura cognitiva del aprendiz. De estos tipos de aprendizaje se hace uso en el programa de nivelación considerando que los estudiantes tienen experiencia profesional que sirve de andamio para la construcción del nuevo conocimiento, independientemente de llevar a cabo este proceso a distancia y fuera del aula. Marisol García Venero (1989: 36) afirma que

> En el aprendizaje por recepción, el contenido total de lo que se va a aprender se le presenta al alumno en su forma final. En el aprendizaje por recepción significativo la tarea potencialmente significativa es aprendida o hecha significativa durante el proceso de internalización. En el aprendizaje por recepción repetitivo, la tarea de aprendizaje no es ni potencialmente significativa ni tampoco se convierte en tal durante el proceso de internalización. En el aprendizaje por descubrimiento, el rasgo esencial es que el contenido principal de lo que se va a aprender no se da al alumno, sino que debe ser descubierto por éste antes de que pueda incorporar lo significativo de la tarea a su estructura cognitiva. Este tipo de aprendizaje por descubrimiento puede ser repetitivo o significativo.

La perspectiva de Ausubel contempla tanto al aprendizaje por descubrimiento como al aprendizaje por recepción no como contrarios, sino como extremos de un mismo *continuum*.

Si consideramos el aprendizaje como un proceso de desarrollo de estructuras cognitivas significativas, entendiendo como tal la comprensión o significado nos lleva a entender que cada persona, en su particular modo de percibir y entender el mundo personal, físico y social, construye distintas estructuras cognitivas que le son particulares. Por medio del aprendizaje se producen cambios en la comprensión del mundo y su significado. Los cambios que se producen en la estructura cognitiva, por tanto, provienen de la fuerza que tienen las necesidades, las motivaciones, los deseos, las tensiones, las aspiraciones de las personas.

Tomando en cuenta lo anterior, el aprendizaje significativo de una profesión, es un proceso personal pero que debe estar regulado por una metodología que garantice el aprendizaje de las invariables de conocimiento, habilidades y actitudes que se requieren en el perfil de la misma. Entendida esta base teórica,

se adopta esta metodología de aprendizaje en la nivelación, que acentúa la necesidad de un proceso reflexivo, que incorpore de manera conciente y responsable los hechos concretos, situaciones, experiencias de aprendizaje por parte de los estudiantes. Implica aceptar el aprendizaje desde la perspectiva del alumno y relacionarlo con ámbitos específicos. Por tanto se trata de un aprendizaje que además de incorporar conocimientos, desarrolle una actitud crítica y la capacidad de tomar decisiones. Evidentemente en las instituciones educativas, la enseñanza de los programas se organiza en torno al aprendizaje por recepción si se toma en cuenta los grandes volúmenes de información disponible para el estudio de los cuerpos teóricos relacionados con la disciplina.

El aprendizaje por recepción exige mayor capacidad de asimilación del aprendiz para incorporar el conocimiento en su estructura cognitiva, dado el alto grado de abstracción que se requiere, pero con la ventaja de disminuir el tiempo dedicado al aprendizaje.

El aprendizaje por descubrimiento implica la posibilidad de que el alumno descubra o invente todo lo que tiene que aprender en el currículum escolar, lo que representa un obstáculo en función del tiempo disponible. Es entonces cuando se reflexiona en la necesidad de que los conocimientos sean adquiridos por ambas vías: por recepción y por descubrimiento. En tanto, el curriculum debe proveer de una estructura programática equilibrada que permita espacios para el tiempo de aprendizaje por descubrimiento y esto se logró, en el caso de la nivelación, a través de sistematizar la propia práctica profesional desarrollada a la par del proceso de aprendizaje por recepción, lo que imprime significatividad al conocimiento y permite su mayor asimilación en las estructuras cognitivas del educando, en ello influyó la presencia de las condiciones necesarias para lograr el aprendizaje significativo.

Frida Díaz Barriga (2001), considera condiciones para el logro del aprendizaje significativo, las siguientes:

- La nueva información debe relacionarse de modo no arbitrario y sustancial con lo que el alumno ya sabe,
- Debe existir disposición, actitud y motivación, por parte del estudiante por aprender, y
- Que los materiales o contenidos de aprendizaje sean potencialmente significativos.

Considerando lo anterior, el curriculum de la nivelación ofrece lineamientos metodológicos para lograr que el aprendizaje se construya significativamente en el estudiante, que se introyecte al grado de hacerlo propio y pueda realizar su transferencia a la intervención profesional. Para lograrlo se lleva a cabo simultáneamente la asesoría académica y la tutoría permanente que favorezca la reconstrucción de los conceptos y proposiciones del alumno y lo lleve a una constante ampliación de sus estructuras cognitivas.

El papel del docente en este proceso es fundamental dado que debe poseer las suficientes competencias profesionales y didácticas que le permitan, por un lado, la conducción a distancia y el aseguramiento del aprendizaje significativo y, por el otro, ser un experto en su materia y conocedor del proceso práctico en que está inmerso el estudiante para mantener actualizado y vigente el material de estudio y sea potencialmente significativo. Sin profesores y tutores motivados, dispuestos, capacitados para enseñar significativamente, no se enseña a aprender.

Siendo el Trabajo Social una disciplina cuyo ejercicio profesional requiere un dominio teórico que lleve al practicante a tomar decisiones e intervenir de manera práctica, haber optado por un modelo de aprendizaje significativo fue una decisión acertada.

Los retos para el aprendizaje de cualquier profesión frente a los desafíos del siglo XXI y los contextos de globalización, nos llevan a preguntar a los académicos de la educación superior si los actuales modelos educativos son acordes a las exigencias de la sociedad y del mercado en que se ubican los egresados, en ese tenor, la modalidad abierta y a distancia ha permitido responder con una oferta educativa acorde a las necesidades tanto del estudiante como del mercado de trabajo.

El aprendizaje significativo representa una posibilidad de lograr una formación de Licenciados en Trabajo Social, que integren al aprendizaje de los conocimientos propios de la disciplina, un desarrollo paralelo de habilidades, actitudes y valores que conforman el perfil profesional.

Es el aprendizaje significativo un modelo de aprendizaje ideal para integrar los contenidos curriculares de una profesión, dado el grado de reflexión que debe hacerse previa a la adquisición de nuevos conocimientos. No es suficiente con asegurar que el estudiante aprenda representaciones, conceptos y proposiciones, sino que se sirva de las ideas y experiencias previas que le permitan el anclaje del nuevo conocimiento con el anterior, de tal manera que la utilización de sus nuevas estructuras cognitivas lo doten mejor para enfrentar las crisis sociales, familiares y personales, principales motivos de consulta al Trabajador Social.

En el desarrollo de habilidades es necesario utilizar los conocimientos previos para incorporar, progresivamente nuevas experiencias prácticas, que le permitan desarrollar su labor dentro de espacios reales. Además de nutrir y acrecentar el aprendizaje de habilidades, la transferencia lleva a la recuperación de saberes previos para reelaborar conceptos y proposiciones, derivados de las necesidades específicas del contexto laboral.

El aprendizaje de actitudes y valores, comprendiendo que estos no se enseñan desde el aula ni a través de mensajes discursivos sino que se logran cuando el estudiante se enfrenta a la práctica situada en contextos reales, con personas y necesidades existentes, se pone en acción la predisposición a responder de acuerdo a lo aprendido frente a situaciones concretas. Con ello se favorece el ejercicio y fortalecimiento de los valores aprendidos en otros contextos o su transferencia.

Con base en lo antes mencionado, se considera que adoptar la metodología para el logro del aprendizaje significativo constituye para la nivelación, una oportunidad de demostrar con resultados la eficiencia y claridad de su proyecto curricular, así como de imprimir características de compromiso social y profesional a la formación de los técnicos en trabajo social que aspiran a la licenciatura.

El modelo educativo del programa de nivelación sienta sus bases, desde el punto de vista sociológico, en la necesidad de lograr la cobertura del estrato poblacional cuya edad está fuera de los rangos de la escolarización. En 2005, el INEGI informó de la existencia en México de 106,451.7 millones de habitantes, de los cuales el 65% (68 842.4 miles de habitantes) tienen entre 15 y 64 años. A esta población la consideraremos, para efectos de este trabajo, como población adulta.

El derecho a la educación cobija al niño entre tres y 14 años a través de la educación preescolar, primaria y secundaria, sin embargo, en México, conforme avanza la edad de la población es evidente el decremento de las cifras de cobertura escolar y no por descuido a la educación de parte del Estado, sino por las condicionantes socioeconómicas de los individuos que los obligan a dejar las aulas para incursionar por el mercado del trabajo y contribuir económicamente al sustento familiar.

Al respecto tan solo un ejemplo en cifras: la cobertura nacional de educación básica, en 2005 fue de 25 024.2 mil

habitantes que representan el 77% de la población en edad escolar, mientras que en educación superior los inscritos eran tan solo un 7.5% (2 445.6 habitantes), lo que representa un 90% menos que los registrados en primaria (Fox, 2005).

Frente a este escenario, la educación para adultos se convierte en una opción valiosa para lograr el incremento de la escolaridad de la población.

El ciudadano adulto de un país como México, requiere de apoyo para continuar estudiando como acción paralela a su actividad económicamente productiva ya que el conocimiento y la experiencia ganada con el ejercicio laboral son insumos sumamente valiosos en un proceso de aprendizaje centrado en el alumno y con una tendencia a lograr aprendizajes significativos. El sistema convencional de educación resulta hoy en día, claramente insuficiente para atender a tan numerosa y heterogénea población que, por otra parte, demanda satisfacer necesidades de formación y cultura progresivamente diversificadas. Desde una perspectiva meramente sociológica, todas las corrientes pedagógicas actuales incluyen como fundamento básico de sus planteamientos la igualdad de todos los ciudadanos ante el acceso a los diversos niveles educativos sin ningún tipo de discriminación, salvo la que provenga de las distintas capacidades intelectuales.

Las modalidades educativas no convencionales como la educación abierta y la educación a distancia en las que se desarrolla el programa de nivelación, son opciones innovadoras que, pese a su escasa difusión, se han constituido en soportes de la educación dirigida a población que no dispone de tiempo. Los deberes de un adulto trabajador, padre/madre de familia y responsable de la economía de un hogar no le permiten la incorporación a planes de estudio escolarizados que les demandan seis u ocho horas de la jornada diaria para acudir a un aula.

El sistema de educación abierta y a distancia, se define por la apertura respecto de tiempos, ritmos, espacios, métodos, currículos, criterios de evaluación y acreditación, así como edad, presencia o asistencia y antecedentes académicos (Innova, 2006). En este sistema, la institución y el estudiante se sirven de uno o más recursos para salvar los obstáculos de tiempo y espacio ya que no hay un escenario fijo en donde, necesariamente, coincidan a un mismo tiempo los estudiantes entre sí o con el asesor.

Este tipo de sistemas educativos se caracterizan, entre otras cosas, por resaltar la educación centrada en el estudiante, es decir, que está basada en el papel activo del estudiante en el currículo, con libertad de decidir qué, cómo y con qué va a aprender, así como la adecuada manera de evidenciar sus aprendizajes. No se busca formar mejores estudiantes, sino que éstos encuentren mejores opciones para formarse y dejar atrás la concepción de las instituciones educativas como espacios de enseñanza, para transformarse en espacios de aprendizaje. De esa manera, la acción educativa institucional depende de los requerimientos del aprendiz.

Otro elemento que vale la pena destacar de la educación dirigida a adultos, es que éstos cuentan con la experiencia que sus procesos de vida le han provisto tanto en el plano personal como laboral. El adulto cuenta con conocimientos, habilidades, vivencias y valores que le posibilitan una mejor recepción de los nuevos conocimientos, mismos que sirven de base para asegurar un aprendizaje significativo, termino acuñado por David P. Ausubel en la década de los sesenta del siglo XX, para contrastarlo con el de aprendizaje memorístico tan socorrido en los procesos tradicionales de educación.

El proyecto educativo de Nivelación a Licenciatura en Trabajo Social, posee un enfoque constructivista que, fundamentado en la andragogía, ha dado muy buenos resultados en la formación de los trabajadores sociales adultos.

Los estudiantes del programa de nivelación, en virtud de los requisitos de ingreso, son adultos cuya experiencia en la vida y en la práctica profesional constituyen su mejor bagaje para el aprendizaje significativo de los contenidos nuevos que se les ofrecen. Una hipótesis del autor del término andragogía, Knowles, basado en el enfoque centrado en el aprendiz, es que una persona aprende significativamente solamente las cosas que percibe como importantes para el mantenimiento o realce de su yo. El programa de nivelación cree en esta premisa por eso utiliza la andragogía como su fundamento en la enseñanza-aprendizaje.

En el programa de Nivelación, el alumno siempre tomará como base sus saberes previos (tanto personales como profesionales) para construir un nuevo conocimiento que le sea significativo. El programa está conciente que las aportaciones de teóricos y autores en los diferentes temas son muy importantes, por eso siempre se consultarán para nutrir con conocimiento científico la experiencia previa. Finalmente, lo más valioso para el programa es que el estudiante refleje en sus ejercicios, la apropiación del conocimiento en la construcción de trabajos originales.

La recuperación de la práctica profesional será determinante en la elaboración de ejercicios y trabajos, que se evaluarán tomando en cuenta la capacidad para encontrar la utilidad de las lecturas en la práctica profesional. De nada servirán trabajos teóricos o de otros autores si los aprendices no dan cuenta de cómo se está transformando su práctica profesional y su visión del trabajo social.

Los estilos de aprendizaje del adulto entendidos como los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perci-

ben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje (Alonso, 1994: 104), son también determinantes de su aprendizaje. El joven moldea su estilo y prueba su eficacia conforme tiene oportunidad de contrastar la literatura con la realidad. Para el adulto, los estilos de aprendizaje están más definidos y se inclinan por la utilización de la experiencia directa, la reflexión y la aplicación del nuevo conocimiento.

Kolb nos ilustra en la identificación de cuatro estilos de aprendizaje que supone que para aprender algo se debe trabajar o procesar la información recibida. Sostiene que, por un lado, podemos partir:

1. De una experiencia directa y concreta: alumno activo.
2. De una experiencia abstracta, que es la que tenemos cuando leemos acerca de algo o cuando alguien nos lo cuenta: alumno teórico. Las experiencias que tengamos, concretas o abstractas, se transforman en conocimiento cuando las elaboramos de alguna de estas dos formas:
3. Reflexionando y pensando sobre ellas: alumno reflexivo.
4. Experimentando de forma activa con la información recibida: alumno pragmático (Alonso, 1994: 15).

Para reforzar la pertinencia del modelo educativo utilizado por la Nivelación a Licenciatura en Trabajo Social considerando el estudiante al que va dirigido cuyo perfil particular es aprovechado para asegurar aprendizaje significativo, se ofrece un análisis comparativo de los elementos fundamentales de este modelo y del modelo tradicional utilizado en la modalidad escolarizada.

ANÁLISIS COMPARATIVO POR CATEGORÍA

Categoría: Sistema escolar abierto y a distancia *vs.* escolarizado

Sistema abierto y a distancia	*Sistema escolarizado*
◗ La educación abierta supone una característica fundamental: la capacidad del alumno para el estudio independiente, que aprendan por sí mismos.	◗ La enseñanza convencional es preferentemente presencial.
◗ La enseñanza a distancia utiliza preferentemente el sistema multimedia.	◗ No deben contraponerse de manera tan radical un sistema y otro dado que en resumidas cuentas se diferencian precisamente por la variedad e intensidad de la presencialidad y uso de los recursos didácticos.
◗ Existen varias circunstancias que han empujado los estudios a distancia que parecen dar respuesta adecuada al aumento de la demanda social de educación superior. 1. el interés por el estudio de una población estudiantil dispersa geográficamente y alejada de instituciones universitarias. 2. así como a capas de la población que de otra forma no hubiesen podido acceder a los niveles superiores de educación. 3. a la necesidad de flexibilizar el sistema convencional de educación. 4. a las dificultades de los alumnos para seguir estudios universitarios sin los requisitos de espacio, asistencia y tiempo.	◗ Requiere de una infraestructura básica: aula y profesor quienes además se constituyen en los elementos centrales.
◗ Requiere de una infraestructura sólida tanto en el plano académico como administrativo; así como en la utilización de técnicas, procedimientos y metodologías de apoyo psicopedagógico a los objetivos educativos propuestos.	◗ Existe estructura administrativa ampliamente consolidada y avalada por el sistema educativo formal.
◗ Requiere un amplio apoyo logístico en todos los niveles y en diferentes planos, a saber: en investigación, en la producción de materiales, en las funciones docentes y de asesoría, en el diagnóstico y perfil de los estudiantes, en las actividades extracurriculares, en condiciones normativas adecuadas, etc.	◗ Las estrategias educativas más utilizadas se basan en la exposición oral y la utilización de recursos disponibles en bibliotecas.
◗ Existen dos elementos centrales en un sistema abierto: La asesoría y los materiales de estudio, ambos se complementan. Existe una asesoría implícita en los materiales de autoestudio y la asesoría tiene como función hacer explícitos esos materiales.	◗ La comunicación es directa, cara a cara entre docente-alumno, docente-docente, alumno-alumno.
◗ Educación a distancia cubre un amplio espectro de diversas formas de estudio y estrategias educativas, que tienen en común el hecho de que ellas no se cumplen mediante la tradicional contigüidad física continua, de profesores y alumnos en locales especiales para fines educativos., esta nueva forma educativa incluye todos los métodos de enseñanza en los que debido a la separación existente entre estudiantes y profeso-	◗ Se privilegia la comunicación oral desarrollando escasas capacidades para la comunicación escrita.
	◗ La educación en un sistema escolarizado atiende, mediante un establecimiento, a la población contigua al mismo.

Sistema abierto y a distancia	*Sistema escolarizado*

res, las fases interactiva y preactiva de la enseñanza son conducidas mediante la palabra impresa, y/o elementos mecánicos o electrónicos.

- Holmberg (1977), citado en Anguiano (2005:23) considera que "la característica general más importante de la educación a distancia es que se basa en la comunicación no directa. Las consecuencias que trae aparejada esta característica general del estudio a distancia pueden agruparse en seis categorías:

1. La base del estudio a distancia es normalmente en curso preproducido, que suele estar impreso pero también puede ser presentado a través de otros medios distintos de la palabra escrita, por ejemplo las cintas de audio o vídeo, los programas de radio o televisión o los juegos experimentales. El curso apunta a ser autoinstructivo, esto es, a ser accesible para el estudio individual sin el apoyo de un profesor. Por motivos prácticos, empleo la palabra curso para significar los materiales de enseñanza antes que el proceso enseñanza-aprendizaje.
2. La comunicación organizada de ida y vuelta tiene lugar entre los estudiantes y una organización de apoyo. El medio más común empleado para esta comunicación es la palabra escrita. El correo electrónico se está convirtiendo en un instrumento de importancia creciente en la comunicación a distancia.
3. La educación a distancia tiene en cuenta el estudio individual. La educación a distancia sirve expresamente al estudiante individual en el estudio que realiza por él mismo.
4. Dado que el curso producido se utiliza fácilmente por un gran numero de estudiantes y con un mínimo de gastos, la educación a distancia puede ser –y lo es a menudo– una forma de comunicación masiva.
5. Cuando se prepara un programa de comunicación masiva, es práctico aplicar los métodos del trabajo industrial. Estos métodos incluyen: planteamiento, procedimientos de racionalización, tales como división del trabajo, mecanización, automatización y control, y verificación.
6. Los enfoques tecnológicos implicados no impiden que la comunicación personal en forma de dialogo sea medular en el estudio a distancia. Esto se da incluso cuando se presenta la

- Admite una estrecha dependencia cara a cara al grado de inhabilitarse ante la falta del docente o del alumno.
- El rendimiento académico es programado grupalmente.
- El principal esfuerzo en el trabajo del aula lo lleva a cabo el profesor. El estudiante juega un rol más pasivo, receptivo.
- La comunicación tiende a coartarse siguiendo un principio de orden y control del grupo.
- El discurso es utilizado en sustitución de un diseño instruccional específico, explicito y claro.

Sistema abierto y a distancia	*Sistema escolarizado*

comunicación computarizada. En educación a distancia la conversación es una forma de conducción didáctica".

- Kaye (1979), también citado en Anguiano (2005:23-24), establece diez rasgos como definitorios de la educación a distancia:

1. "Se puede atender, en general, a una población estudiantil dispersa geográficamente y, en particular, a aquella que se encuentra en zonas periféricas que no disponen de las redes de las instituciones convencionales.
2. Administra mecanismos de comunicación múltiple que permiten enriquecer los recursos de aprendizaje y soslayar la dependencia de la enseñanza "cara a cara".
3. Favorece la posibilidad de personalizar el proceso de aprendizaje para garantizar una secuencia académica que responda al ritmo del rendimiento del estudiante.
4. Establece la posibilidad de personalizar el proceso de independencia y para un esfuerzo autorresponsable.
5. Promueve la formación de habilidades para el trabajo independiente y para un esfuerzo autorresponsable.
6. Formaliza vías de comunicación bidireccionales y frecuentes relaciones de mediación dinámica e innovadoras.
7. Garantiza la permanencia del estudiante en su medio cultural y natural con lo cual se evitan éxodos que inciden en el desarrollo regional.
8. Alcanza niveles de costos decrecientes, ya que después de un fuerte peso financiero inicial se producen coberturas de amplio margen de expansión.
9. Realiza esfuerzos que permiten combinar la centralización de la producción con la descentralización del proceso de aprendizaje.
10. Precisa de una modalidad capaz de actuar con eficacia y eficiencia en la atención de necesidades coyunturales de la sociedad, sin los desajustes generados por la separación de los usuarios de sus campos de producción".

Categoría: Pedagogía Andragógica *vs.* Tradicional

Pedagogía Andragógica	*Pedagogía Tradicional*
◗ Malcon Knowles, en 1975, popularizó el término Andragogía para referirse a los procesos de instrucción de adultos. ◗ La andragogía parte de los siguientes supuestos: a) Los humanos crecen en capacidad y necesitan ser auto-aprendices. b) Las experiencias de los aprendices son una fuente importante para el aprendizaje. c) El aprendizaje individual es requerido para lograr una evolución en las tareas a lo largo de la vida. d) La orientación natural de los adultos es hacia el aprendizaje centrado en las tareas o los problemas. e) El aprendizaje autocontrolado es motivado por varios incentivos internos, tales como la necesidad de auto-estima, la curiosidad, el deseo de logro y la satisfacción de concluir una tarea. ◗ Es una forma de aprendizaje autodirigido entendiendo que es un proceso en el cual los individuos toman la iniciativa con o sin ayuda de otros en diagnosticar sus necesidades de aprendizaje, formular sus metas de aprendizaje, identificar los recursos humanos y materiales para el aprendizaje, seleccionar e implementar estrategias de aprendizaje mas apropiadas y evaluar los resultados del aprendizaje logrado. Los aprendices se empoderan para aceptar mayor responsabilidad por las diferentes decisiones asociadas con los propósitos y el esfuerzo de aprendizaje. ◗ El papel del asesor no es demostrar que él sabe (actitud del maestro dictador), por el contrario, cumple la función de dirigir la asimilación y el entendimiento, a partir de lo que el alumno conoce. ◗ Cambia el rol tradicional del profesor por el de asesor es un facilitador de recursos; gestor del diálogo, evaluador de los resultados obtenidos y promotor del pensamiento crítico. Es co-responsable del proceso de aprendizaje del estudiante. Guía hacia el aprendizaje significativo. ◗ La andragogía pondera el papel que juegan los conocimientos previos en el proceso de aprendizaje. ◗ Presenta tres condiciones para funcionar: 1. Que se presenten materiales con estructura lógica, 2. Que se respete la estructura psicológica del alumno, 3. Que el alumno esté motivado para aprender. ◗ La andragogía considera que un adulto en situación de aprendizaje es un ser que cambia algo en su comportamiento. ◗ Aprende significativamente las cosas que contribuyen al realce de su yo. ◗ Los auto-aprendices son capaces de transferir aprendizajes, en términos de conocimientos y habilidades de estudio, de una situación a otra. ◗ Involucra un conjunto de actividades y recursos tales como: guías de lectura, de participación en grupos de estudio, actividades de reflexión y la escritura de ensayos.	◗ El alumno no participa en la elaboración de su conocimiento, generalmente lo recibe acabado memorizando un texto como sucede con la conducción tradicional del aprendizaje. ◗ Supone al menor una tabula rasa al que debe instruírsele desde fuera. ◗ El aprendizaje debe ser dirigido desde fuera por la institución educativa a través del maestro. ◗ Es la institución y el maestro quienes diseñan lo que debe aprender el alumno suponiendo sus necesidades. ◗ El poder en el proceso es del profesor que planifica, ejecuta y evalúa el aprendizaje. ◗ Se considera que el aprendizaje del alumno depende de las capacidades docentes del profesor. El papel del alumno es pasivo. ◗ El aprendizaje por recepción y luego su memorización no considera las estructuras cognitivas previas del estudiante. ◗ Se considera que el estudiante aprendió si logra pasar las pruebas y exámenes objetivos, la subjetividad del comportamiento queda fuera de la medición. ◗ El alumno atiende explicaciones. ◗ Adquiere conocimientos. ◗ Realiza tareas. ◗ Prepara exámenes. ◗ Aprueba o reprueba.

Categoría: Educación para adultos *vs.* Educación para niños y jóvenes

Educación para adultos	*Educación para niños y jóvenes*
◗ Cuando un alumno decide inscribirse en el sistema abierto y no en escolarizado, lo hace más bien en función de las limitaciones de tiempo o de distancia que tiene, propias de la edad, y en realidad son muy pocos los que eligen esta alternativa en función de su capacidad de estudio o de ciertas características individuales que les llevaran a considerar que este sistema se adapta mejor a sus expectativas académicas y profesionales. ◗ Estudia por su propia decisión. ◗ Él selecciona lo que ha de aprender. ◗ Está dispuesto a esforzarse sólo si percibe la importancia vital del aprendizaje, si lo reconoce como funcional y significativo. ◗ Requiere motivaciones muy concretas y específicas; rendir más en una actividad determinada y de aplicación inminente. ◗ Su concepto del tiempo es: "un bien escaso" y esto le crea un sentido de urgencia. ◗ Su experiencia es amplia; ha adquirido la capacidad de establecer relaciones entre los hechos y la teoría. ◗ El maestro es un facilitador y su postura es de crítica y de exigencia. ◗ Su atención es firme por largos periodos. ◗ El efecto es cuantitativo y cualitativo, organizado, estructurado y profundo. ◗ Tiene sus propias ideas y prejuicios. ◗ Desarrolla resistencia y fácilmente se bloquea, es -resistente al cambio.	◗ Según Gallardo (2000) citado en Anguiano(2005:64), el niño: ◗ Estudia porque el sistema escolar se lo impone. ◗ Los maestros señalan las materias de estudio. ◗ Se encuentra adaptado (resignado) a estudiar cosas, aún cuando no les vea interés práctico. ◗ Tiene como motivación suficiente la perspectiva de 'te tienes que preparar para el porvenir'. ◗ Su concepto del tiempo es: etapas largas e indefinidas; hay por delante todo el tiempo del mundo. ◗ Su experiencia es poca. ◗ Ve al maestro como figura de autoridad y tiende a someterse. ◗ Su atención es débil. ◗ El efecto del aprendizaje es básicamente cuantitativo. ◗ Su mente se halla poco contaminada de prejuicios. ◗ Es maleable y dócil"

Categoría: Aprendizaje significativo vs. Aprendizaje por recepción

Aprendizaje significativo	*Aprendizaje por recepción*
◗ Considera el contexto social como situación de aprendizaje, convierte el medio en un ambiente de aprendizaje en donde el estudiante le da significado a los aprendizajes institucionales; las vivencias previas: su historia escolar; las experiencias en los modos de aprender; el ambiente familiar, círculo de amistades, su comunidad, y especialmente los espacios y tiempos disponibles para el estudio, de esta manera las propuestas institucionales de formación podrán vincularse a la vida cotidiana de los estudiantes y contribuir a la construcción de aprendizajes con mayor sentido para su vida. ◗ El asesor establece un doble vínculo entre el proyecto formativo y la situación actual del alumno; entre la práctica del asesorado y la explicación científica de la realidad. ◗ Para lograr la modificación de la realidad se hace necesario que el aprendizaje sea significativo, esto es que se vincule con contenidos anteriores y sobre todo, con su realidad profesional y académica; El aprendizaje no puede quedar en una esfera virtual solo de conceptos, sino que se tiene que ligar a conocimientos anteriormente percibidos que ya tienen una representación, e ir incorporando estos nuevos conocimientos para que posean un significado y se puede aplicar para la resolución de los problemas dentro de la actividad personal, académica o profesional, y se entre en un proceso dialéctico en permanente transformación. ◗ Práctica. A través de la práctica se modifica la estructura de lo que ya conocemos o sabemos, por lo que, afecta al aprendizaje y la retención.	◗ Los tipos de aprendizaje más utilizados en la educación tradicional, escolarizada, de acuerdo a una clasificación de Ausubel (1990), serían: 1. Aprendizaje por recepción: se le da al alumno el contenido a aprender. 2. Aprendizaje repetitivo: relación arbitraria entre el aprendizaje previo y el nuevo. 3. Aprendizaje por descubrimiento: el alumno busca el contenido a aprender.

CONCLUSIONES

- La educación se ha constituido como prioridad máxima del Estado mexicano, dada su trascendencia en la modificación de paradigmas de vida, es imprescindible para impulsar el desarrollo humano y económico de una sociedad.
- Es necesario desarrollar desde las universidades y otras instituciones de educación superior, un nuevo modelo que favorezca el acceso de los adultos a programas educativos que les permitan desarrollar su potencial intelectual y que transformen su mano de obra para el trabajo en capital humano.
- La Universidad de Guadalajara, a través del Departamento de Desarrollo Social, conciente del compromiso que tienen y del derecho a la educación para adultos, ofrece un programa abierto y a distancia en el cual innova tanto en el modelo pedagógico como en la modalidad de impartición de tal forma que se alcance el objetivo de llegar a los que por sus características de edad y ubicación geográfica no tendrían otra alternativa para mejorar su perfil profesional y superar su nivel académico.
- La propuesta de educación abierta y a distancia dirigida a una población adulta, utilizando la andragogía como modelo pedagógico que busque el logro de aprendizajes significativos, ha demostrado su utilidad en la formación de Licenciados en Trabajo Social, partiendo de la premisa de integrar al aprendizaje de los conocimientos propios de la disciplina, un desarrollo paralelo de habilidades, actitudes y valores que conforman el perfil profesional.
- Un pueblo solo alcanzará mejores indicadores de bienestar y calidad de vida si su población incrementa sus índices de escolaridad y, con ello, su capacidad de enfrentar

los imperativos de la vida social y de interacción con el resto del mundo.

- La formación de recursos humanos especializados encomendada a las universidades, se ha concentrado en captar prioritariamente a la población joven cuyo estadio de desarrollo biológico empata con la escolaridad predeterminada por el sistema educativo nacional, quedando descubierta la población adulta con compromisos laborales y familiares que le impiden incorporarse a las aulas como única opción académica.
- El capital humano se desarrolla al incrementar los niveles de educación y productividad de la población que luego ofrece sus servicios en el mercado de trabajo. Solo con mejores profesionistas es posible generar mejores propuestas de intervención social, económica, política, cultural y educativa que requieren los pueblos para alcanzar mayor calidad de vida.
- Es el aprendizaje significativo un modelo ideal para integrar los contenidos curriculares del aprendizaje de una profesión, dado el grado de reflexión que debe hacerse previa la adquisición de nuevos conocimientos. No es suficiente con asegurar que el estudiante aprenda representaciones, conceptos y proposiciones, sino que se sirva de las habilidades como la disciplina, constancia, capacidad de auto-regulación, autogestión, entre otras, que desarrollan los programas a distancia, de tal manera que la utilización de sus nuevas estructuras cognitivas lo doten mejor para enfrentar las crisis sociales, familiares y personales, principales motivos de consulta al trabajador social.
- De la misma manera, adoptar la metodología para el logro del aprendizaje significativo constituye una oportunidad para las instituciones educativas de demostrar, con resultados, la eficiencia y claridad de sus proyectos curri-

culares, así como imprimir características de compromiso social y profesional a la formación de los jóvenes que, a mediano plazo, serán los responsables de la toma de decisiones en los distintos espacios de la vida pública y social tanto como en su vida privada.

- Por lo anterior, es que se pone a consideración esta experiencia de educación abierta y a distancia dirigida a adultos como ejemplo de éxito en el empeño por disminuir las brechas existentes entre la escolaridad y la calidad del empleo. Aunque en el caso presente se hace referencia a la formación de una profesión cuyo reconocimiento formal es avalado por la universidad que la ofrece, esta opción en muchos sentidos es aplicable a casos de educación con población adulta cuyo andamiaje teórico y vivencial les permite la construcción del conocimiento con aprendizajes significativos.

Los medios y estrategias de aprendizaje en educación a distancia

La educación a distancia (EAD) en el mundo tiene un reciente y sostenido auge, cada vez existen más programas ofertados en esta modalidad. La incorporación y desarrollo de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) a las instituciones educativas, ha promovido su expansión y crecimiento tanto en número de estudiantes inscritos como en universidades que incorporan cursos a distancia en su currículo (Garrison, 1990).

La implementación de las Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) al ámbito educativo, genera una nueva etapa en los medios y modos de educar. Grandes posibilidades y oportunidades pueden surgir, a partir de estas condiciones, de transformar la práctica educativa y lograr la tan deseada y planeada reforma educativa de una manera integral, desde sus bases. En el nivel superior, avanzan las universidades mexicanas que incursionan en la educación a distancia utilizando diversos medios para su impartición y marcando una nueva era de rápidas transformaciones semejantes y a la par de los cambios vertiginosos en la tecnología.

Actualmente los diversos medios de entrega de la educación a distancia están cambiando, se utilizan cada vez más aquellos que están basados en las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, y se van suplantando aquellos medios, como el impreso, teléfono o correo; que original-

mente se empleaban. Es un hecho que cuando se originan cambios en el sistema educativo, los docentes carecen del dominio suficiente en el manejo de lo que para ellos es nuevo, produciendo una acción e interpretación superficial sobre lo que se hace y esto puede resultar en una aplicación puramente mecánica de la parte formal. De hecho, algunos docentes tienen dificultad en asimilar lo nuevo, es decir los cambios y giros que deben darse en el proceso pierden por lo tanto el control entre lo que normalmente han venido haciendo y lo nuevo, y manifiestan resistencias a la innovación educativa. No es desconocido que en el ámbito educativo las resistencias a lo nuevo se agravan, pues es un sector en donde las innovaciones son mucho más lentas que en la mayoría de las otras disciplinas (Pappert, 1993).

Dichas controversias, resistencias y temores se ven presentes con la implementación de nuevos medios en la EAD. La introducción de nuevos instrumentos más avanzados y sofisticados en la enseñanza despierta necesidades de certezas, certidumbres y seguridad de lo que va a aportar los nuevos elementos al proceso de aprendizaje, y de qué forma. Sin embargo, si partimos de la base que la educación no es otra cosa que la realización de procesos de apropiación y socialización de conocimientos y que la educación es una necesidad, entonces la necesidad de educación es invariable en todas las épocas, lo que varían son los medios, las tecnologías, metodologías, niveles y dimensiones para satisfacer esa necesidad (ANGEL, 2003).

Una de las consecuencias de dichas transformaciones está en el papel de los medios que se ajustan, adecuan o cambian de acuerdo con los paradigmas teóricos, el desarrollo tecnológico y las particulares condiciones de cada situación específica, propias de cada época. De manera que, en muchos casos

estamos asistiendo a la creación de nuevas funciones de los medios en diferentes terrenos y campos profesionales

En el campo de la educación los procesos de apropiación y socialización de los conocimientos son siempre "mediados" y complejos. Existen una serie de factores y condicionamientos interrelacionados que inciden en el aprendizaje, de tal forma que resulta difícil separarlos para su análisis, sin embargo es necesario tratar de deslindarlos para centrarnos y enfocarnos en los modos de aprender a través de los medios de enseñanza.

Con el panorama general sobre educación a distancia descrito en el primer capítulo, se podría deducir aquellas características necesarias para que los medios que la imparten vayan en concordancia con la esencia de la modalidad, de tal manera que dichos medios puedan proveer y facilitar lo antes señalado que atañe a la EAD. Dadas las características propias de cada medio, los procesos de enseñanza-aprendizaje se dan de manera distinta, y es por ello que este apartado lo dedicaremos a su estudio.

Iniciaremos con las características generales para posteriormente ubicarnos en dos de ellas, distinguir sus propiedades específicas y priorizar los usos y procesos que suscitan en cada tipo de medio, es decir cómo se relaciona el estudiante con él en su proceso de aprendizaje, para finalmente identificar los factores que afectan al aprendizaje a través de ellos.

La literatura de EAD emplea frecuentemente los términos medio y tecnología en forma indistinta, más aún, algunas veces se retoma el término media –adoptado del inglés– médium y hasta encontramos "mediación" telemática, audiovisual o escrita, para expresar el mismo concepto, inclusive se encontró la nominación de "el medio maestro" dado al diseño instruccional (Malagón, 1996). Por otra parte, se le llaman mediaciones pedagógicas para referirse al conjunto de accio-

nes o intervenciones, recursos y materiales didácticos, como sistema articulado de componentes que intervienen en el hecho educativo, facilitando el proceso de enseñanza y aprendizaje (De Aguinaga, 2005).

Además de ser producto de anglicismos, mucha de la confusión de términos en la que indistintamente se usan medio, tecnología, etcétera, estriba en el hecho de que ciertas tecnologías se relacionan de manera estrecha con cada medio, lo cierto es que podemos emplear una variedad de tecnologías para distribuir los medios, como se expone (Bates, 1999) en el siguiente cuadro:

Cuadro 1. Tecnologías y medios en la educación a distancia (Bates, 1999)

Medios	*Tecnologías*	*Aplicaciones de educación a distancia*
Textos (incluso gráficas)	Impresión	Cursos, materiales complementarios, tutoría por correspondencia
	Computadoras	Bases de datos,publicación electrónica
Audio	Casetes; radios, teléfono	Programas, tutoría por teléfono audioconferencias
Televisión	Transmisión, videocasetes Videodiscos, cable satélite, Fibras ópticas, SFTE, microondas, videoconferencias	
Computación	Computadoras, teléfono, satélite, fibras ópticas RDSI, DC-ROM, CD-I	Enseñanza por computadora (CAI, CBT), correo electrónico, conferencias por computadora, audiográficos, bases de datos, multimedia

A pesar de la anterior descripción, los términos "tecnología" y "medios" se mezclan en la práctica, y con este uso se vuelve una costumbre, quizá por los límites poco definidos como es el caso de la computadora, o por que cada día ambos se integran más en cuanto a máquinas y sistemas de transmisión. Esta integración hace difusas las fronteras entre algunos medios y tecnologías, encontrando formas de funcionar paralelas, una vez que se transforman o convergen en una base digital (Pissanty, 2000).

En el ámbito educativo, cuando nos referimos a medio, estamos hablando de un medio de enseñanza, al cual Escudero (1983) lo define como "cualquier recurso tecnológico que articula en un determinado sistema de símbolos ciertos mensajes con propósitos instructivos". Es importante analizar los elementos de esta conceptualización porque de ahí pueden emanar los rasgos característicos de ellos. Así tenemos que un medio es un recurso tecnológico, entendiendo como tal aquel que tiene uno de los dos componentes característicos; el hardware (lo "duro" lo material, lo mecánico, el soporte) es decir un soporte físico-material. En segundo lugar, en un medio debe existir algún tipo de sistema de símbolos, es decir, el medio viene a representar "algo" diferente a sí mismo. Debe poseer un referente que es simbolizado en el medio a través de ciertos códigos. El tercer rasgo es que el medio porta mensajes, significa algo. Estos dos últimos elementos conforman el llamado software (lo "blando" lo transmitido, la codificación de los mensajes, el programa). Pero lo que diferencia al medio de enseñanza de otros medios informativos (prensa o TV) es el cuarto atributo, es decir, que dichos mensajes son elaborados con propósitos instructivos, por lo tanto que deben perseguir la finalidad específica de provocar aprendizaje.

De la conjunción de estos cuatro rasgos definitorios, los medios de enseñanza pueden ser diferenciados de otros elementos y objetos instructivos que a veces son confundidos con el término "medio". Nos referimos a que bajo la categoría "medios de enseñanza", no caben formas o modos organizativos de la enseñanza (como pueden ser las demostraciones, las exposiciones, los trabajos en grupo, las excursiones, etc.) ya que éstas no cumplen el atributo de "recurso tecnológico", ni tampoco nuestra definición incluye herramientas e instrumentos de trabajo y mobiliario escolar, ya que ni las tijeras, rotuladores, folios, ni por supuesto los pupitres, mesas, o si-

llas, cumplen el atributo de "simbolizar", ni transmitir mensajes. Estos últimos son objetos reales, como pueden ser los animales o plantas, pero no medios de enseñanza en el sentido que los hemos definido (Area Moreira, 2002).

Hoy en día hay un creciente interés en los nuevos medios de enseñanza y una de las causas es el aumento en el uso de la tecnología en la educación y porque de esta incorporación se plantea una nueva visión en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Aunque los medios siempre han estado presentes en la educación, su diversificación conlleva nuevas relaciones y una perspectiva cualitativamente diferente de los diversos roles en el proceso educativo. Es por esto que actualmente cobran relevancia aquellos aspectos educativos que tienen que ver con el contexto, el tiempo y el espacio para incorporar elementos que sean provechosos para avanzar en el dominio de determinados contenidos.

En la anterior delimitación de medios de enseñanza, podemos dar cabida a los dos medios que nos ocuparán; el medio impreso, llamado también la tecnología impresa y el medio de enseñanza en línea, ya que ambos cumplen los atributos de ser un recurso tecnológico, con un soporte físico-material que en el caso del impreso viene siendo la pasta, hojas, lomo, la imprenta, etcétera y, en el caso del curso en línea, sería la computadora, su CPU monitor, sistema operativo, microprocesador, memoria, *disk drive*, teclado, *mouse* y la red de computadoras como hardware. Con lo que respecta al software, ambos medios tienen una representación de sistemas de símbolos, diferentes a sí mismos, que transmiten determinados mensajes con un propósito instructivo.

CLASIFICACIÓN DE LOS MEDIOS

Para el estudio de los medios y tecnologías en EAD se han usado varias clasificaciones. Algunos análisis las presentan en orden de aparición cronológica, o como la de Bates (1999) por su direccionalidad: en unidireccional y bidireccional. Otra es la de Pisanty (2000) por su orientación tecnológica y una más de acuerdo al objeto impartido. Un cuarto modelo lo retomaremos, por ser bastante gráfico y adecuado en la educación a distancia, de McIsaac & Gunawardena (1996) llamado las cinco opciones, centradas en el tiempo y lugar de la instrucción.

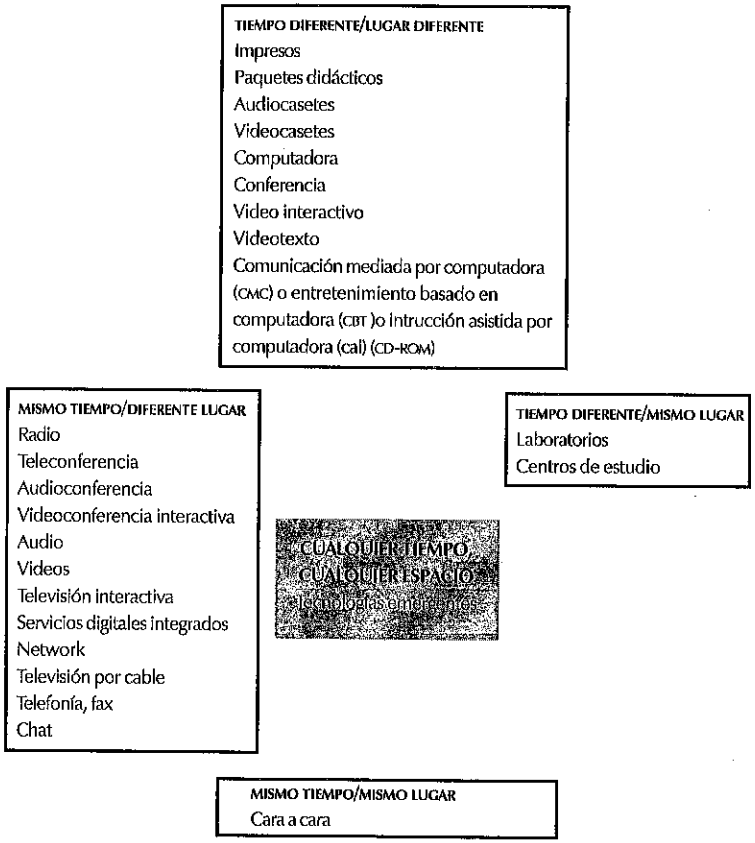
Con base en una primera clasificación en donde se aglutina, los medios que coinciden en tiempo pero no en lugar y viceversa, se agruparon; los medios y tecnologías más nombrados en la literatura sobre EAD, se presentan en el esquema 1.

El anterior esquema presenta las diferentes interacciones que cada uno de los medios puede propiciar, en especial en los factores tiempo y espacio. De esta forma podemos ubicar al medio impreso en el que la interacción se da en tiempo y espacio diferido, sin embargo la computadora en red, que es la base del curso en línea, se identifica en la clasificación de diferente lugar pero dependiendo de las herramientas que se usen podrán ser al mismo o en diferente tiempo.

La sincronía en tiempo en un curso en línea se puede dar a través de los siguientes mecanismos: el internet *relay chat*, pizarras de conversaciones y videoconferencia entre otros.

El primero, mejor conocido como *Chat*, es una comunicación basada principalmente en texto que ofrece una conversación entre dos o más personas. En el ámbito de la educación, el estudiante conversa privadamente con algún compañero(s) o instructor. Ahí puede preguntar y responder, o ponerse de acuerdo para elaboración de trabajos, para discutir algún

Esquema 1. Clasificación de los medios (McIsaac & Gunawardena, 1996)



punto, para relacionarse informalmente o tocar asuntos independientes de las asignaturas. El grupo por este medio puede tener actividades como lluvia de ideas, soluciones a problemas, etcétera. Esta herramienta del curso en línea provee oportunidades de aprendizajes por pares, puede habilitar la reflexión y ecualizar las participaciones.

Algunos cursos en línea utilizan también la *application sharing/whiteboards* comúnmente conocido como pizarras de

conversaciones o clase virtual, en donde se combina en forma sincrónica el texto y las imágenes, tales como presentaciones en *Power Point,* u hojas de cálculo. Los estudiantes interactúan y comparten información. Cada estudiante puede agregar sus imágenes a la celda apropiada para que todos los demás la puedan ver. Esta herramienta puede propiciar el aprendizaje colaborativo.

Otra posibilidad que puede tener el curso en línea, si la plataforma lo permite, es la videoconferencia. Definida como un sistema de comunicación que permite transmitir tanto la imagen como el sonido, en ambos sentidos. Los interlocutores se ven y se hablan como si estuvieran en la misma sala de reuniones, a la vez que se pueden intercambiar datos, fax, información gráfica y documental, vídeo, diapositivas, etcétera (Driscoll, 1998).

En cuanto a las posibilidades de interacción asincrónica que el curso en línea puede proveer, destacan el correo electrónico, los foros de discusión, los exámenes. El correo electrónico habilita a los estudiantes a enviar mensajes por Internet o Intranet, puede utilizarse para correspondencia formal o informal entre maestro-alumno o entre alumnos. El maestro puede dar retroalimentación directa a sus alumnos en particular a través de este medio. Algunos trabajos, tareas y escritos pueden enviarse a través de correo electrónico, ya sea descrito completamente en el texto del mensaje o como archivos adjuntos. El envío de mensajes a través de correo electrónico tiene la ventaja que es una herramienta familiar, y que los alumnos y el maestro pueden leerlos en el momento en que dispongan de tiempo y pueden contestarlos también cuando se requiera. Además de que puedan ser conservados para posteriores referencias. Éste es el medio ideal para establecer los primeros contactos entre el maestro y los alumnos.

Los foros de discusión en línea son un servicio computarizado donde las personas pueden enviar mensajes, compartir soluciones, hacer preguntas, debatir ideas y leer acerca de temas de interés. Es una estrategia que enfatiza la participación, el diálogo y la comunicación en varias vías. Puede involucrar al docente y a un grupo de estudiantes.

Para la educación, los foros de discusión tienen grandes aportes, desde la perspectiva constructivista, en el sentido de que el aprendizaje tiene un carácter dialógico, es decir que no se transfiere sino que se construye a partir de un intercambio de ideas, y de discusión. Por lo tanto los foros pueden tener el gran potencial de permitir ese espacio para la construcción social del aprendizaje

Los estudiantes a distancia generalmente realizan sus actividades sin el contacto con otros estudiantes por lo que es útil que dispongan de esta herramienta que les permite comunicarse entre ellos. Los alumnos pueden enviar sus comentarios y ser contestados y comentados por otros estudiantes o por el maestro. También pueden ser utilizados para publicar avisos y modificaciones a las clases (Brown, 1996).

MEDIOS IMPRESOS

Esta categoría incluye todos los recursos que emplean principalmente los códigos verbales como sistema simbólico predominante. En su mayoría son los materiales que están producidos por algún tipo de mecanismo de impresión. Aunque hoy en día el significado de "texto" transciende más allá del mero soporte físico del papel, para incluir también a textos en pantallas. Sin embargo, en este trabajo nos referimos a medio impreso como aquel material que impreso en papel representa el conocimiento a través de códigos verbales predominantemente orientados al estudiante para ofrecer algún tipo de experiencia que posibilite el aprendizaje de éstos.

Durante mucho tiempo los impresos fueron el medio más usado en la EAD. Los países desarrollados, en donde la tecnología se ha posicionado grandemente y con amplias posibilidades para la mayoría de la población de acceder a ella, han suplantado con éstas los impresos. Sin embargo, los países no desarrollados, como el nuestro, tienen todavía éste como el medio más común (Moore, 1996).

Podemos considerar como impresos, materiales tales como:

- Libros de texto
- Lectura
- Manuales
- Notas
- Guías de estudio
- Antologías
- Periódicos y boletines
- Compilaciones, etcétera.

Sus características principales son que pueden ser relativamente baratos, y pueden ser distribuidos fácilmente por correo, por servicio de entrega privado. Los materiales son altamente portátiles y no se deterioran fácilmente, y finalmente que los impresos también se combinan con cualquier otro medio.

Los adultos que no crecieron en la cultura computacional prefieren leer en impresos que en pantalla, porque están más familiarizados con ellos y pueden manipularlos. El desarrollo de tecnologías interactivas ha mitigado las limitaciones que el estudio por correspondencia tenía, especialmente en facilitar la intercomunicación. De cualquier manera los impresos se mantienen como un medio muy importante para la entrega electrónica a distancia (McIsaac, M.S. & Gunawardena, 1996).

En el programa de educación a distancia: Nivelación a Licenciatura en Trabajo Social (NILITS), las guías didácticas o de estudio son una parte elemental y principal del medio impreso, ya que proporciona instrucciones, que permiten la interacción con los contenidos de una forma organizada y estructurada a nivel individual y privado.

Guías didácticas

Las guías didácticas son consideradas como una herramienta que contiene una serie de direcciones, pautas y orientaciones para encaminar el trabajo del estudiante a distancia. No sólo presentan el objeto de estudio, sino que contienen elementos para que el estudiante pueda realizar los estudios necesarios para el logro de los objetivos de aprendizaje de un programa educativo. Los elementos de la guía varían dependiendo del modelo educativo, el diseño instruccional y de los objetivos, sin embargo se caracterizan por proporcionar disposiciones ordenadas y sistematizadas para que el estudiante se acerque a la información, la ordene, y además pueda procesarla, analizarla y aplicarla.

Algunas guías didácticas, como es el caso de NILITS, contienen objetivos, actividades preliminares, ejercicios, actividades y casos integradores, bibliografía y cuestionarios, los cuales describiremos en otro apartado.

Según Gunawardena (1988) en las instituciones estadounidenses, que utilizan la televisión como medio principal, acompañadas de guías de estudio que a su vez contienen lecciones impresas e instrucciones para estudiar, se observa la más importante forma de impartir educación a distancia.

Otras ventajas que las guías didácticas o de estudio ofrecen es que pueden dirigir y facilitar el estudio por correspondencia, por televisión u otro medio. Si están bien diseñadas,

pueden proveer la integración entre varios medios o componentes y activar a los estudiantes a leer o escuchar varios tipos de presentaciones, compararlas, criticarlas, y tratar de llegar a sus propias conclusiones.

Moore y Kearley (1996) señala las características principales de las guías didácticas:

- Que sea clara, sencilla en un lenguaje amable que refleje el interés del escritor por sus estudiantes en forma personal.
- Que permita la necesaria información para un aprendizaje autónomo.
- Que presenten y propongan insumos informativos para ser procesados.
- Que esté construida en un orden lógico y apropiado para el estudio, con una forma conceptual explícita y un vocabulario progresivo acorde con el tipo de alumno a que está dirigido.
- Que dé margen a la creatividad, a la expresión y al desarrollo del estudiante.
- Que deje abierta la posibilidad de interactuar con el instructor por la vía posible.
- Que el diseño y tipografía sea adecuado para quien va dirigido.
- Que sea modularizada, es decir que incluya la separación de ideas en pequeños "trozos", o diferentes componentes de instrucción, con encabezados informativos.

En el caso particular del programa educativo referido, las guías didácticas forman una parte fundamental del paquete didáctico en los cursos de NILITS, en la Universidad de Guadalajara, constituido por tres procesos básicos, independientemente del medio usado:

- Estructuración psicopedagógica: definición de contenidos y actividades de aprendizaje.

- Tratamiento comunicativo del guión.
- Tratamiento instruccional.

Estos tres procesos a su vez se orientan desde tres principios metodológicos:

- Partir de la consideración del producto final que integrará el estudiante como resultado de su aprendizaje.
- Construir las unidades informativas con ejes de problematización.
- Definir las actividades y subproductos a realizar considerando el aprendizaje en sus diferentes dimensiones.

Tanto los principios como los procesos de los paquetes didácticos no son exclusivos de los medios impresos, sino que forman parte del diseño general que puede ser adoptado tanto en éste, como en línea. Las variaciones se dan en el planteamiento de actividades de aprendizaje y las interacciones, como veremos mas adelante.

MEDIOS EN LÍNEA

Al hablar de los cursos en línea, necesariamente tenemos que referir a las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) que soportan este medio. Las TIC, en educación, se definen como un conjunto de dispositivos, sistemas y procedimientos que facilitan una manera sistemática de diseñar, aplicar y evaluar el proceso total de enseñar y aprender. Su etapa está constituida fundamentalmente por la utilización de las redes (internet, intranets, y extranets) y la integración de los sistemas de cómputo con el video y las telecomunicaciones y (Pariente, 2000).

Por su parte la educación en línea significa enseñar y aprender a través de computadoras conectadas en red (Álvarez, 2000), de esta forma, la mediación de la computadora en red, permite herramientas y elementos no sólo útiles y necesarios, sino ineludibles; tales como el correo electrónico, la conferencia por computadora, pizarras de conversaciones, boletines electrónicos, foros virtuales, *chat*, etcétera, descritos anteriormente y sin ellos sería impensable este proceso.

Gracias a la conexión en red, un curso en línea tiene la posibilidad de permitir el acceso a la información para apoyar los procesos de aprendizaje, tanto textual como la posibilidad de visualizar y manipular imágenes como mapas, presentaciones gráficas y simulaciones (López Sosa, 2002). Además de esto, la red se convierte en un instrumento de comunicación que facilita el aprendizaje colaborativo, interactivo, distribuido y que permite el apoyo tutorial virtual para alumnos.

Fainholc (1998) comenta al respecto:

> La educación telemática o en línea, desde la perspectiva antropológica sociocultural, tiene que ver con mediaciones, andamiajes de procesos y soportes tecnológicos transversales, en espacios educativos y comunicacionales estratégicos de educación.

Por lo anterior, crear un curso en línea, no es subir solamente los materiales impresos, sino que el proyecto de un curso en línea tiene que estar basado en un modelo educativo; su base epistemológica, metodológica y axiológica siempre estará detrás de cada curso. La planificación y el diseño instruccional que se haga tendrá que tener un propósito educativo que permita delinear toda una serie de estrategias educativas que solventen la comunicación personal, las técnicas de retroalimentación, acti-

vidades de aprendizaje, la motivación, y en general todas las posibilidades que este medio admite.

Una de la característica del curso en línea es que éste ofrece la flexibilidad en la comunicación, el espacio y el tiempo y que por lo mismo puede brindar distintos ambientes de aprendizaje para necesidades personalizadas y específicas, en contextos multiculturales y multimodales (Pacheco, 2003). Es decir que este medio permite la cobertura de una población estudiantil heterogénea con una gran diversidad de orígenes sociales, culturales, trayectorias escolares, ideologías, intereses académicos y participación política, situados en diferentes espacios y distancias físicas.

El ambiente de aprendizaje en línea ha sido descrito como un sistema socio-técnico que incorpora ambos aspectos: los sociales y los técnicos (Feenberg y Bellman, 1990). Su peculiar naturaleza, basada en su independencia respecto al tiempo, ha permitido reformular la dimensión social del aprendizaje, incorporando ese aspecto social al ambiente de aprendizaje para que por medio de los recursos técnicos y las estrategias pedagógicas, se influencian mutua y activamente los actores del hecho educativo en sus procesos de aprendizaje y razonamiento (Guanawardena, 2003).

CARACTERÍSTICAS ÓPTIMAS DE LOS MEDIOS

El uso de un determinado medio, como lo señalábamos, tiene repercusiones en el ambiente de aprendizaje creado, pues en cierta medida el medio dispone las relaciones entre los otros componentes del ambiente educativo: el estudiante, el asesor, el espacio y los contenidos educativos. No obstante que ciertos ambientes de aprendizaje enfatizan o privilegian uno o varios de sus componentes, estos ambientes dependen en gran

medida de la estructuración de la propuesta pedagógica y toca a los docentes y estudiantes su consolidación y aplicación.

La obtención del conocimiento a través de un medio es un proceso en el que intervienen múltiples factores de diversa naturaleza como los conceptuales, procedimentales y actitudinales, entre otros. Determinar el tipo de interacción que el estudiante realiza con el medio, tiene que ver con el tipo de representaciones simbólicas a través del cual se codifica el conocimiento en el medio, por lo tanto cada medio, por su naturaleza, codifica de manera diferente el conocimiento, y exige distintas habilidades en los sujetos para la decodificación de los mensajes. Consiguientemente se puede sugerir que el tipo de estructuración simbólica utilizada por el medio tenderá a privilegiar en los sujetos unos procesos y habilidades cognitivos sobre otros (Area Moreira, 2002).

Si buscamos las diferencias en los acercamientos que el estudiante tiene con el medio, no es para determinar si uno es mejor que el otro, sino para reconocer las posibilidades, los mecanismos y el tipo de interacciones que cada uno de sus contextos ofrece a quien lo utiliza. De esta manera podríamos seleccionar un medio para determinados contenidos, objetivos y estrategias de acuerdo a sus propiedades más específicas, identificando los factores que afectan al aprendizaje a través de ellos y sus principios para su utilización en contextos educativos (Truelove, 1998).

En un primer acercamiento tomaremos como base las características óptimas de los medios, recomendadas por McIsaac, M.S. & Gunawardena (1996) en donde se determinan diversas particularidades de ellos en educación a distancia, tales como su distribución y acceso, es decir, la habilidad del medio para ser alcanzado por los estudiantes o la forma de proveer el acceso, el control del medio, su flexibilidad, la capacidad de interacción, las representaciones simbólicas y

finalmente la presencia social. En este caso iremos analizando estos elementos y sus formas de representar el conocimiento en el medio impreso y en los cursos en línea.

Nos interesa este modelo porque en él emergen las categorías de análisis básicas de los medios, en el sentido de que permiten una visión concreta a cada una de las particularidades que debe ofrecer un medio para ser utilizado en la educación a distancia. Esta pauta posibilita una guía puntual para atender a cada uno de los posibles aspectos que involucra el medio de enseñanza.

Distribución y acceso

a) Medio impreso
El estudiante recibe el paquete didáctico al contratar, junto con la institución educativa, por medio del servicio de paquetería comercial. Este envío toma de uno a cinco días dependiendo el lugar de destino, que en la mayoría de los casos es el hogar del estudiante. Los servicios comerciales ordinarios generalmente son confiables. Al alumno de NILITS, por sus características, sólo se le dificulta estar en casa o tener a alguien que lo reciba en el momento de la entrega.

b) Curso en línea
El estudiante accede al curso de diferentes maneras, principalmente en una computadora personal, otros a través de sus lugares de trabajo, con amigos, familiares y los menos en *cybers* de renta.

Ya una vez conectado, el medio le permite el acercamiento a una gran cantidad de información sobre un mismo tema. Así que ahí, en un mismo lugar, en poco tiempo puede acceder a mucha información sin tener que desplazarse físicamente.

Control

a) Medio impreso
El estudiante tiene un control total del paquete didáctico, puede acceder a él cuantas veces quiere, en el lugar que desee. Sin embargo la forma de ese acceso es secuencial, es decir, hay una sucesión de texto con cierta continuidad previamente determinada por el diseño e intención del autor. Así mismo la forma en que el estudiante debe seguir la instrucción en el medio impreso es uniforme para todos aquellos que la están llevando a cabo, es decir que el seguimiento esperado en un paquete didáctico impreso, no tiene opciones ni directrices personalizadas, sino que éstas son colectivas, están marcadas independientemente de los procesos individuales y de los tiempos personales para llevarlas a cabo.

En el caso de las guías didácticas impresas en NILITS, la instrucción está programada de tal manera que el estudiante pueda tener aproximaciones al conocimiento y pueda por sí mismo construir sus propios aprendizajes. El acercamiento personal con el conocimiento puede desarrollar principios de autogestión, programación personalizada, y responsabilidad al autorregular las propias actividades para el cumplimiento de objetivos.

b) Curso en línea
A pesar de que el estudiante no tienen un control total y absoluto del medio, ya que puede haber problemas con la plataforma, claves de acceso y dificultades para solucionar problemas técnicos, en general el estudiante puede acceder desde diversos lugares y tiempos y en la forma en que el curso esté diseñado, pero además de lo anterior, debido a que las distintas unidades o segmentos de la información están interlazados,

no existe una única secuencia de acceso a la misma sino que la manipulación de la información es hipertextual.

Cuando hablamos de hipertexto nos referimos a una estructura no secuencial, sino un montaje de conexiones en red que, al permitir/exigir una multiplicidad de recorridos, el estudiante selecciona cualquiera de los enlaces para conectarse y desplegar diversos recursos como documentos, gráficos, archivos de texto, animación y sonidos disponibles y por ende hacer su propia construcción.

Debido a que el curso en línea está basado en computadoras conectadas en red, muchos de los atributos de esa red pueden repercutir en el proceso del curso, por ello el estudiante puede acceder a la pluralidad y heterogeneidad de textos, relatos y escrituras (orales, visuales, musicales, audiovisuales, telemáticas) propias de la red. El control que el estudiante pueda tener de ello es personal, de él dependerá todos los enlaces y trayectorias que surjan y a veces hasta "perderse" entre tanta información a la que puede acceder, ya que las interconexiones y la manipulación de la información permiten una individualización y flexibilización del proceso instructivo, permitiendo adecuarse a las necesidades y requerimientos de cada estudiante.

Por lo anterior, el control ya no está centrado en la institución educativa, en el sentido de que el saber escapa de los lugares y figuras sociales que lo contenían, administraban y legitimaban anteriormente. De esta forma un curso en línea puede estar diseñado hacia ciertos contenidos de aprendizaje, sin embargo no tiene fronteras ni límites la red en la que está inserto. A este respecto Barbero (1999) señala que al acercarse el estudiante al flujo incesante de información e imágenes se emerge en procesos de desterritorialización de la experiencia y la identidad. Es decir que los límites que pudieran darse en otros contextos, en este medio de múltiples voces, saberes y expresiones, rebasan el control, las fronteras, las perspectivas, las políticas y el poder.

Representaciones simbólicas

El medio impreso codifica símbolos abstractos, algunas veces éstos tienen imágenes, esquemas y cuadros que acompañan el texto escrito. Uno de los grandes aportes socioculturales que la imprenta ha dado, es la organización de los procesos educativos alrededor del libro. Esta organización es lineal y durante muchos años ha condensado y sintetizado aquellos saberes o conocimientos que diferentes políticas educativas determinaron en aras de trasmitir ideologías y valores específicos. En el caso de NILITS dentro de cada uno de los módulos, se "escogen" ciertas lecturas que puedan aglutinar los conceptos básicos, generales o perspectivas específicas en el tratamiento de diversos contenidos. De esta forma se ofrecen a los estudiantes una antología para abordar los contenidos de aprendizaje, así como un listado bibliográfico con literatura complementaria que puede consultar. La organización es igualmente lineal.

El libro sigue y seguirá siendo la clave de la primera alfabetización formal, y puede poner las bases para la segunda alfabetización que abre a las múltiples escrituras que conforman el mundo del audiovisual y la informática (Barbero, 1999).

Por su parte, el medio en línea implica otro tipo de representaciones. La innovación cultural que encontramos en el uso de las computadoras es que la información no solo se codifica en símbolos abstractos, como es la escritura, sino que también utiliza sistema de símbolos icónicos, digitales y análogos. El sistema icónico usa signos similares a los que perciben nuestros sentidos en la realidad. Estas imágenes, provocan

una sensación y después una idea, mientras que la escritura primero exige un proceso para encontrar significados y después puede o no provocar emociones.

A pesar del impacto que puede tener la imagen en el ámbito educativo, no se ha explotado lo suficiente, ya que los costos, la incipiente capacitación y tiempo que los docentes tienen para producir materiales educativos con estas características así como las resistencias a innovar han obstaculizado su desarrollo. Esta misma situación se encuentra en el diseño de los cursos en línea que estudiamos, ya que las imágenes e iconos que aparecen son solamente las elementales, sin embargo conforme el estudiante va navegando en diversas ligas y conexiones, le permitirá encontrar diversas representaciones simbólicas así como multimediadas, refiriéndonos a la integración de modalidades simbólicas de distintos lenguajes de comunicación, como son textos, imágenes, sonidos, gráficos. Según Area Moreira (2002) lo anterior tiende a favorecer el aumento de la motivación de los usuarios haciendo más atractivo y facilitando la comprensión de los mensajes.

Es importante resaltar que cuando el estudiante es adulto, como es nuestro caso, tiene ciertas características especiales que deben ser tomadas en cuenta en la promoción de aprendizajes. La andragogía plantea algunos criterios básicos para el diseño de cursos, que si bien no todos refieren al tipo de medio, aportan elementos importantes para la selección del mismo. En este sentido, el adulto teóricamente ha transitado ya por diferente etapas evolutivas del pensamiento, se encuentra ya en el estado del pensamiento formal, lo cual supone mayor aptitud para el pensamiento y la expresión basada en los conceptos y en la lectoescritura, por lo tanto requiere de diálogos continuos, esto implica captar lo que otros dicen y responden a las ideas, pensamientos y sentimientos de los otros. De la interacción con otros surgen los conocimientos nuevos, por lo tanto un

programa para adultos debería permitir esa curiosidad genuina hacia lo que está siendo comunicado, es decir, el deseo de compartir los significados, ideas y sentimientos de otras personas.

El adulto también requiere que su proceso sea valorado como parte del aprendizaje, esto va ligado a lo anteriormente tratado sobre el diálogo y la interacción, es decir que se reconozca el proceso de grupo como vehículo importante para el aprendizaje y el desarrollo. En este sentido, la estructura del medio o medios utilizados con el estudiante tendría que posibilitar un seguimiento cercano a los procesos individuales y grupales que se generen en torno al aprendizaje.

Presencia social

Si concebimos la presencia social como el grado en el cual se percibe a una persona como "persona verdadera" en resultado de las relaciones interpersonales en la comunicación mediada, es decir la habilidad del asesor de comunicarse con sus estudiantes, podríamos decir que el medio impreso no proporciona esta cualidad en sí mismo porque la interacción por medio del texto es simulada, y aunque los mensajes que se trasmiten a través de él busquen ser empáticos y humanizantes, los mensajes seguirán siendo en una sola vía.

En lo que respecta al curso en línea, éste tiene la capacidad de transmitir algunas comunicaciones que propician la intimidad y cercanía para establecer un clima de confianza entre los participantes de modo que se sientan parte de la comunidad de aprendizaje. Al interactuar por este medio, el estudiante puede tener la inmediatez necesaria para estar cercano y próximo de sus compañeros y del facilitador. Éste puede "humanizar" el clima a través de sus acercamientos empáticos, al responder rápidamente las comunicaciones no

sincrónicas, propiciando las revelaciones de algunas dimensiones "humanas" de la propia personalidad de los estudiantes y en general respetando a las personas como tales.

Interacción

Gándara (1997) la define como la acción recíproca entre dos agentes. En el caso de la interacción en educación a distancia, este elemento viene a ser uno de los más trascendentes en el proceso de aprendizaje y es además una característica que puede o no proveer el medio.

Para nuestro estudio analizamos diversos tipos de interacciones; primeramente retomaremos aquellas propuestas por Moore, posteriormente consideramos también la planteada por Gunawardena y finalmente un tipo más que sugiere Dirr que a continuación describiremos:

- *Interacción estudiante con el medio* (Gunawardena, 1995). Es la que surge entre los estudiantes y el sistema tecnológico que deben utilizar, la confianza y adaptación a la media elegida.
- *Interacción estudiante-instructor* (Moore, 1989). Es la comunicación que sucede en una clase generalmente entre los estudiantes y el instructor. Es decir la habilidad del maestro para crear lo que detone, la cuestionante en clase para obtener otra perspectiva, la de los estudiantes.
- *Interacción estudiante-estudiante* (Moore, 1989). Es la que se lleva a cabo entre los mismos estudiantes: la plática, los comentarios acerca del contenido de los materiales, esto es, los estudiantes hablan entre sí para tomar decisiones en cuanto al proyecto, los cuales tienen diferentes perspectivas con respecto a un punto. Es la visualización de diferentes puntos de vista que enriquecen la experiencia didáctica, por ello, la este tipo de interacción es sumamente importante.
- *Interacción estudiante-contenidos* (Moore, 1989). Es el diálogo que el estudiante realiza con los materiales, el diálogo que se tiene a medida que avanza en sus estudios. Es una conversación directa y guiada, y al darse esto, se tiene una conversación con el material.
- *Interacción consigo mismo* (Dirr, 2002). Es decir aquel diálogo autónomo, metacognitivo y reflexivo que el estudiante puede tener introspectivamente con su ser y quehacer.

INTERACCIONES EN EL MEDIO IMPRESO

Interacción con el medio. Por el tipo de estructura, el estudiante establece una comunicación lineal y sucesiva con el texto escrito. De esta manera, la interacción con el medio lleva al estudiante a leer en forma individual su material, puede subrayar el mismo, hacer anotaciones al margen, transportarlo a diferentes lugares, sin embargo la interacción siempre sería en una sola vía.

Se dice que un buen lector desarrolla habilidades lingüísticas y comunicativas en el sentido de que los elementos gramaticales, sintéticos, ortográficos de los textos leídos incrementan el conocimiento lingüístico, enriquecen el vocabulario, habilitan para la construcción y redacción de oraciones, de esta manera el estudiante cuando interactúa constantemente con la lectura puede generar este tipo de destrezas.

La interacción del estudiante también se ve influenciada por los formatos de la impresión, el diseño del texto, en el caso de NILITS los impresos ofrecen una forma ordenada y clasificada de los contenidos, para ello se utilizan una serie de

símbolos que representan cada una de las partes del paquete didáctico, para que el estudiante asocie la imagen con el elemento y la actividad que es requerida, no sólo en el módulo que está cursando sino en módulos posteriores. Así mismo provee un diseño de fácil manejo interno, colocando pestañas guías para identificar los diversos objetos de estudio. La mayoría de los estudiantes imitan esta presentación y distribución, al entregar sus productos con el mismo tipo de diseño que observaron en el paquete didáctico.

En lo que refiere a la interacción con los contenidos, Barbero (1999) declara que el texto, en sí mismo, propone una lectura pasiva, en un modelo mecánico y unidireccional. Además afirma que el libro, refiriéndose al libro de texto, ejerce en el estudiante un control desde adentro, por la sintaxis y desde fuera por la identificación de la claridad con la univocidad. Este mismo libro, el de texto, puede asociarse con un modo de transmisión de mensajes y un modo de ejercicio de poder.

Cuando en EAD el impreso refiere a un solo autor, se lleva a cabo el fenómeno señalado por Barbero, pues es una sola voz a la que el estudiante se relaciona, y el mensaje es generalmente recibido en forma pasiva. Sin embargo en el caso de NILITS, el estudiante recibe el paquete didáctico que consiste en una guía instruccional, una antología básica y bibliografía complementaria sugerida, La antología contiene una serie de lecturas seleccionadas por el tratamiento específico que ésta tenga sobre los contenidos, muchas de las veces la antología provee diferentes perspectivas sobre un mismo tema, para evitar precisamente la univocidad referida por Barbero.

La guía didáctica contiene diversos elementos que la conforman, como son los objetivos del módulo, los ejes problematizadores, actividades preliminares, ejercicios, actividades integradoras y caso integrador. A partir de este momento, el

estudiante generalmente se conduce conforme la guía didáctica lo dirige, es decir que por el diseño instruccional, el estudiante sigue un proceso con varios momentos; primeramente tenderá a ubicar sus conocimientos previos sobre el tema por medio de las actividades preliminares; se acercará al conocimiento a través de las lecturas y ejercicios; posteriormente, con el fin de construir su propio conocimiento, llevará a cabo las actividades integradoras, y finalmente aplicará ese conocimiento por medio del caso integrador. Las interacciones que el sujeto tenga con el medio ambiente físico, con su realidad que lo rodea, dependerá más del tipo de instrucciones y actividades en que esté conformada la guía didáctica que del medio en sí.

El seguimiento a la guía didáctica en este medio obedece generalmente a un trabajo individual, por lo tanto su proceso es generalmente personal, ahí en forma escrita, el estudiante expresa todos sus procesos, sentimientos, reflexiones y aproximaciones en relación con los objetos de estudio.

En lo que respecta a la interacción con el instructor, en este medio la comunicación se da por una sola vía a través del material, en el sentido de que el instructor proporciona mensajes directos ya sea motivacionales, instruccionales o direccionales, es decir que la guía didáctica provee una estructura previamente planeada para comunicar aquellos mensajes que el instructor considere convenientes o necesarios para el estudiante. Aunque estos mensajes son para todos los usuarios, el estudiante encuentra un mensaje que lo puede identificar para sí mismo en forma personal. Si el estudiante quiere interactuar con el instructor, deberá de buscar otro medio para hacerlo.

El medio impreso no permite una interacción entre estudiantes, como lo habíamos mencionado, el estudiante trabaja en forma personal. Sólo en aquellos casos en que la guía ins-

truccional establezca una indicación de que el alumno debe reunirse con sus compañeros para realizar una determinada actividad, el estudiante no establece con sus compañeros una comunicación intencionada o formal en el sentido de ser registrada o evaluada por el asesor.

En cuanto a la interacción consigo mismo, el impreso, como cualquier otro medio, por sí mismo no garantiza este tipo de interacción, sino los contenidos y el planteamiento instruccional que en él se haga, los cuestionamientos, actividades, análisis y reflexiones inducidas serán lo que permitirá la interacción.

INTERACCIÓN EN EL CURSO EN LÍNEA

La interacción que el estudiante tiene con este medio dependerá en cierta medida de su cultura y su contexto, es decir que para aquellas personas en el que su medio comunicativo cotidiano tiene acceso a conexiones en red, este medio le será fácil de relacionarse, pues va acorde a otras actividades habituales en su vida diaria. Es más, para estos estudiantes será más fácil empatizar cognitiva y expresivamente con lenguajes de imágenes y en general con la cultura audiovisual que ya tiene y por lo tanto no existirá una ruptura drástica entre su cotidianidad comunicativa y sus procesos de aprendizaje.

Sin embargo para aquellos estudiantes que no han entrado a esta cultura, ya sea por la edad, o por su poder adquisitivo, la interacción con la computadora e internet, les puede significar mayores esfuerzos y quizá ansiedades y resistencias para poder lograr sus objetivos de aprendizaje. A pesar de esta situación, generalmente el contexto social y cultural termina influyendo y apoyando al estudiante a vencer las barreras que pudieran obstaculizar el ingreso al mundo cyber-

nético con fines educativos. Muchas veces este tipo de estudiantes interactúan con el medio, acompañados de un "tutor" que puede ser un familiar, un amigo. O requieren de la institución educativa toda la asesoría y acompañamiento correspondiente hasta llegar a tener un dominio que le permita utilizar la tecnología como medio de su aprendizaje de forma satisfactoria al adquirir las competencias necesarias para ello.

La interacción con el medio tiene que ver también con el diseño de la interfaz en donde se tome en cuenta a quién está dirigido y cómo lo "amistoso" del medio permita interactuar con facilidad en cada uno de los componentes del curso. En el caso de NILITS, el diseño está pensado en la población adulta, con un acceso amistoso, sin embargo, la mayoría de los estudiantes han necesitado de una capacitación especial para interactuar con el medio.

Para interactuar con los contenidos, en este medio, el estudiante no sólo interactúa con un texto, o digamos con las directrices marcadas en el diseño instruccional, sino que también puede interactuar con un montaje de conexiones en red, permitiendo una multiplicidad de vínculos, recorridos e hipertextos, que como habíamos señalado anteriormente, proporcionan enlaces con un mundo de saberes ilimitado.

Por otra parte la transmisión de mensajes en este medio, provee al estudiante dispositivos para almacenar, clasificar, difundir y circular de forma versátil e individualizada, es decir que no sólo contacta con el contenido, sino que además las herramientas que por medio de la computadora tiene, le permiten seleccionar aquellos que son de su interés, los puede ordenar, enviar a otras personas, modificar y hasta imprimir.

En el caso de NILITS, el curso en línea, al igual que el impreso, también está conformado con un diseño instruccional que guiará al estudiante en su acercamiento con los contenidos. Sin embargo está guía didáctica y lecturas recomendadas

no son limitativas para que el estudiante interactúe exclusivamente con esos contenidos, sino que el medio, como ya se indicó permitirá aproximaciones diversas y variadas.

El curso en línea facilita la interacción con estudiantes y docentes, sin tener necesariamente que separar éstos. Los dispositivos que la red provee posibilitan una cercana comunicación tanto de forma sincrónica como asincrónica. De esta interacción emanan las grandes posibilidades en la construcción del aprendizaje.

Gunawardena (2003) señala que la educación superior se está enfocando a la promoción de aprendizaje que es dialógico, colaborativo y que involucra al estudiante en la construcción social del conocimiento para apoyarlo en su adaptación y continuar el proceso de interacción constructiva con un ambiente cambiante. Basados en tal tendencia, el curso en línea podría posibilitar este tipo de acciones por medio de comunicaciones si en su diseño enfatiza el proceso de aprendizaje, la solución de problemas, el pensamiento crítico y el aprendizaje colaborativo.

La peculiar naturaleza del curso en línea basada en su independencia respecto al tiempo, apoyada en textos y en la comunicación mediada por computadora, reformula la dimensión social del aprendizaje, ya que por medio de las múltiples oportunidades de conversación tales como *chats*, foros de discusión, correos electrónicos, etcétera, los que aprenden se pueden influenciar activamente unos a otros en sus procesos de aprendizaje y razonamiento.

Al interactuar con el docente y con los otros estudiantes el alumno se puede involucrar en un aprendizaje reflexivo y colaborativo con individuos lejanos físicamente, pero que viven un proceso similar al que él está viviendo y que por lo tanto comparten múltiples perspectivas. De esta manera el medio posibilitaría la creación de una comunidad de aprendi-

zaje que comparta una visión común, se involucre en la reflexión y el diálogo, y que por medio de esas interacciones la negociación de significado y la co-creación del conocimiento ocurra (Gunawardena, 2003).

Así por ejemplo un foro de discusión puede generar diversos tipos y grados de interacciones entre los estudiantes, en donde podemos encontrar como un primer nivel el compartir y comparar la información expuesta en el foro. En otros momentos adquieren más significados al descubrir las disonancias o inconsistencias entre las ideas y conceptos establecidos en las participaciones de los estudiantes. En un tercer nivel se pueden encontrar aquellos mensajes que buscan negociaciones o co-construcciones de significado de conocimientos. Después de estas negociaciones y tal vez no en este orden los mensajes pueden estar dirigidos a propuestas de co-construcciones, o manifestaciones de acuerdos y tal vez hasta a aplicaciones de significados construidos (Gunawardena, 1997).

Al respecto Gunawardena (2003) afirma: "Los participantes no están hablando en el mismo espacio virtual por oportunidad y a pesar de la presencia de cada uno, están actuando en relación de unos a otros y en forma que se refleja la presencia e influencia de unos a otros. No hacen una mera actuación, ni reacción, sino interactuar, no obstante si los vínculos entre los mensajes individuales puedan no ser ya aparentes."

De esta forma queda expuesta la trascendencia que las interacciones provocan en la construcción del conocimiento, es decir que todas las comunicaciones posibles en línea entre los participantes forman una unidad de mensajes interconectados y mutuamente respondidos que generan la naturaleza social del aprendizaje. Este contexto se asocia con la noción de que aun cuando el funcionamiento mental es llevado a cabo por un individuo actuando aisladamente, es inherentemente social o sociocultural. Con lo anterior, se reconoce que este

medio, aunado a su diseño, modelo y conducción, permite el aprendizaje por medio de las interacciones.

Con la anterior descripción de cómo interactúa el estudiante con ambos medios, se puede deducir que son múltiples los factores que inciden en ese proceso. Si cada medio tiene su forma particular de presentar y organizar el conocimiento, los efectos en el aprendizaje serán dependientes de la interacción con las formas particulares o estilos de presentación de ellos. Los sujetos no sólo adquieren conocimiento sobre los contenidos o información semántica que ofrece, sino también sobre el tipo de actividad, competencia y habilidad intelectual necesaria para la adquisición de dichos mensajes.

Cuando hablamos de las interacciones provistas a través del medio, nos referimos no sólo a aquellas que permiten a los estudiantes acceder a nuevas informaciones o conocimientos, sino también a las que les posibilitan a manifestar y expresar sus propias ideas, conocimientos y sentimientos.

Ciertamente al hablar de medios, el aprendizaje suscitado es un proceso mucho más complejo en el que intervienen otras variables y factores vinculados no sólo con los atributos del medio, sino también con variables propias de los sujetos que interaccionan, variables del contexto, del diseño instruccional, variables en contenidos etc. Area Moreira (2002) señala las siguientes variables en los efectos de los medios sobre el aprendizaje:

VARIABLES DE LOS SUJETOS

- Conocimientos previos.
- Estilos y habilidades cognitivas.
- Actitudes, intereses, motivación.
- Otras variables individuales.
- Edad.

VARIABLES DE LOS MEDIOS

- Información transmitida.

- Sistemas de símbolos.
- Modo de estructuración.
- Representación simbólica de la información.

VARIABLES DEL CONTEXTO DE USO DE LOS MEDIOS

- Demandas de la tarea.
- Estrategias instructivas.
- Interacción medios/ profesores/alumnos.

VARIABLES DEL MATERIAL

- Tipo de contenidos.
- Secuencia de los contenidos.
- Imágenes.
- Formas de representación.

VARIABLES DEL CONTEXTO INSTITUCIONAL

- Tarea a realizar.
- Metas educativas.
- Método de enseñanza.

Con lo que respecta al caso que estudiamos, efectivamente existen variaciones en los procesos de aprendizaje en el programa NILITS, que pueden escapar del control necesario para poder diferenciar los efectos que pudieran tener los medios en el aprendizaje, sin embargo existen algunas situaciones que no varían en su estructura básica, como por ejemplo aquellas que refiere al contexto educativo, en donde más allá de las tareas y metas subyace un modelo educativo, independientemente del medio o medios en el cual se aplique. NILITS retomó del Sistema de Universidad Virtual de la Universidad de Guadalajara el modelo educativo centrado en el estudiante, es decir que el diseño y ejecución se basan prioritariamente en las necesidades de quien aprende, para fortalecer las capacidades del estudiante para regular su aprendizaje autónomo y creativo.

Un mismo modelo educativo se ve reflejado en los objetivos y fines que se persiguen en el programa, en la forma en

que se considera que se construye el conocimiento, en las intenciones de facilitar los procesos de aprendizaje, los métodos, contenidos, estrategias instructivas, actividades y forma de evaluar. Es decir que los cursos en cuestión obedecen a un mismo fundamento y estructura. Tanto el diseño para el curso en línea como para el medio impreso abordan los mismos contenidos y tiene las mismas premisas metodológicas orientadas al proceso educativo.

Así tenemos que el diseño instruccional en ambos medios está constituido en las siguientes unidades didácticas:

Actividad preliminar. Actividad inicial previa a toda lectura o contacto con la información seleccionada que motive al estudiante a cuestionarse sobre el sentido de aprender lo que se pretende enseñar y que permita recuperar conocimientos previos.

Eje de problematización. Representan los puntos centrales o ejes transversales de cada módulo, donde se fijará la atención para el análisis del texto.

Actividades (de análisis, información y aplicación) en cada aspecto temático, como ejercicios sobre la información mediante procesos de reconstrucción y organización.

Actividad integradora (producto de unidad). Tiene un sentido globalizador, sugiere actividades que integren los contenidos, mismos que se vinculan con el análisis de los textos a través de la actividad preliminar, los ejercicios y los ejes de problematización. Permite evaluar el aprendizaje en un corte transversal.

Caso integrador. Cierra el trabajo del curso. Es la actividad de síntesis profundamente aplicativa, en la que se integran todos los objetos de estudio y los conocimientos adquiridos durante el desarrollo del aprendizaje.

En ambos casos el estudiante recibe una misma antología con las lecturas seleccionadas para abordar los contenidos, y además una sugerencia de bibliografía complementaria. Los acercamientos que el estudiante tenga con más información varían dependiendo de las búsquedas, ya sea en impresos o en línea, que el estudiante haga como resultado de su interés, motivación, necesidad y facilidad.

Por lo señalado anteriormente, los medios por su naturaleza, presentan diferentes formas de acercarse al conocimiento, estas formas están ligadas a los propios atributos del medio y las representaciones simbólicas que en él se hagan. Como señalan Beltran y Bueno (1997) "distintos modos de presentar la información no conducen a aprender más sino a un aprendizaje cualitativamente diferente", es decir, que el uso de diversas mediaciones propicia diferentes maneras de aprender, sin dejar de hacer a un lado la naturaleza de la tarea a aprender y el contexto en el que se aprende (Morales, 1996).

Aunque se tenga un mismo diseño instruccional, el medio trazará las posibilidades y formas de interactuar con los contenidos, los abordajes específicos de cada medio generan habilidades y destrezas especiales según su estructura. Las directrices en el medio impreso son preferentemente para la enseñanza colectiva y las del curso en línea son más personalizadas, el medio impreso facilita un trabajo individual, sistematizado, ordenado, secuencial que proveen actitudes de autorregulación y autogestión, el curso en línea da preferencia a la interacción entre estudiantes e instructor, es decir que el aprendizaje por este medio es inherentemente social, por

ello las habilidades que se desarrollan por este medio van dirigidas a la colaboración, el diálogo, el respeto, saber "escuchar" y, en otras palabras, saber pertenecer a una comunidad de aprendizaje.

A este respecto, García Aretio (2001) presenta un comparativo sobre lo que él llama educación a distancia convencional, la cual está basada primordialmente en impresos y la educación a distancia a través de las TIC. Este análisis presenta diversas categorías o rasgos buscando su presencia o ausencia en el medio de impartición, y el grado de representación. Dado que el contraste es representativo, el cuadro 2 muestra información comparativa.

Desde esta perspectiva, el estudiante se enfrenta al medio impreso con cierta seguridad de poder tener un aprendizaje eficaz, de una forma privada y económica. En los mensajes escritos, él puede recibir motivación, estímulos y una serie de contenidos e instrucciones que le orientarán al manejo y organización del aprendizaje a través de estrategias y actividades fijas, diseñadas para una conducción colectiva, y una realización individual.

De esta forma, el acceso que tenga a la información, se limitará a lo contenido en las antologías impresas, y las búsquedas que él haga en forma personal por otro medio. Debido a la unidireccionalidad del medio, las interacciones que el estudiante quiera tener con su instructor ya sean para pedir explicación de algún concepto del curso que no se haya entendido bien, u otro tipo de retroalimentación de tipo elaborativo o evaluativo se tendrán que hacer por otro medio, lo que muchas veces puede ser demasiado lento y por lo mismo podrían afectar la motivación del estudiante.

Por lo mismo, las posibilidades de expresión de reflexiones o conclusiones que el alumno pueda obtener de aquello que está procesando, únicamente podrán quedar manifestadas en los productos requeridos, y sin la posibilidad de compartir sus ideas con otros estudiantes que estén en la misma situación de aprendizaje que él. Esta situación no sólo perjudica a este alumno o al grupo de alumnos que pierde la posibilidad de enriquecerse entre ellos, sino que además perjudica al formador, impide que éste corrobore que los contenidos expresados en el libro están siendo comprendidos, que se compruebe que el lenguaje utilizado es adecuado para el público objetivo de dicho material, e incluso que este material se vea mejorado por las aportaciones de los alumnos y, en los casos que sea posible, de las experiencias de estos al poner en práctica los conocimientos adquiridos (Monforte & Martínez, 2000).

Por el contacto que el estudiante tiene en la lectura impresa con un léxico formal apegado a una sintaxis y ortografía revisada y editada, desarrolla la capacidad de apropiarse de ciertos términos a su lenguaje coloquial que posteriormente utilizará en los productos de aprendizaje y en su vida cotidiana.

Por su parte, el uso de la tecnología tendrá como fortalezas la multidireccionalidad, la inmediatez, flexibilidad, aprendizaje colaborativo que ya hemos mencionado anteriormente, sin embargo, en términos prácticos, ¿qué le significa todo esto al estudiante?

Gracias a ellas, se tienen conversaciones virtuales con el tutor, y éstas le permiten tener retroalimentaciones informativas, explicativas, evaluativas, motivacionales y elaborativas (Lozano, 1999), es decir que de una forma rápida y continua, el estudiante puede preguntar sobre contenidos, tareas, actividades de aprendizaje, puede discutir los contenidos del curso, puede recibir retroalimentación a sus tareas, proyectos y una evaluación continua que le permita generar mejores niveles de construcciones.

Cuadro 2. Cuadro comparativo de medios educativos a distancia (García Aretio, 2001)

Rasgo	*Características*	*EAD convencional*	*EAD a través de TIC*
Apertura	A una diversa y amplia oferta de cursos		
	A destinatarios dispersos		
	A diferentes entornos, niveles y estilos de aprendizaje		
	A las necesidades actuales		
	A la segunda oportunidad	X	+
Flexibilidad	De espacios ¿dónde estudiar?		
	De tiempo ¿cuándo estudiar?		
	De ritmos ¿a qué velocidad estudiar?		
	Para combinar familia, trabajo y estudio		
	Para permanecer en el entorno familiar y laboral		
	Para compaginar estudio con otras alternativas	X	+
Eficacia	Posibilidad de aplicar con inmediatez lo que se aprende		
	Integración de medios para aprender		
	Autoevaluación de los aprendizajes		
	Posibilidad de que mejores especialistas elaboren materiales	X	=
Economía	Al obviar pequeños grupos		
	Al ahorrar gastos de desplazamiento		
	Al evitar abandono de puesto de trabajo		
	Al disminuir tiempo complementario de permanencia en trabajo		
	Al propiciar la economía de escala	X	-
Formación permanente	Al dar respuesta a la gran demanda de formación		
	Al mostrarse como ideal para la formación en servicio		
	Al propiciar la adquisición de actitudes, intereses y valores	X	=
Privacidad	Al propiciar la posibilidad de estudiar en la intimidad		
	Al evitar lo que para muchos puede suponer la presión del grupo		
	Al invitar a manifestar conocimientos o habilidades que ante el grupo se evitarían	X	=
Interactividad	Al hacer posible la comunicación total, bidireccional y multidireccional		
	Al hacerla más próxima e inmediata		
	Al posibilitar la interactividad sincrónica o asincrónica	X	++
Aprendizaje activo	Estudiante sujeto activo de aprendizaje		
	El autoaprendizaje exige en mayor medida la actividad	X	=
Aprendizaje colaborativo	El aprender con otros, de otros y para otros, sea este aprendizaje de forma más o menos guiada (cooperativo)	X	++

Rasgo	*Características*	*EAD convencional*	*EAD a través de TIC*
Macro-Información	Al poner a disposición la mayor biblioteca jamás imaginada. Ninguna biblioteca de aula, centro o universidad alberga tantos saberes como los depositados en la red	0	X
Repercusión inteligente	Al propiciar que el estudiante pase de receptor de información a poseer la capacidad de buscar, seleccionar y recuperar inteligentemente la información	0	X
Democratización educación	Al superar el acceso limitado a la educación por razones laborales de residencia, familiares, etc.	X	=
Democratización de la información	Al hacer realidad la universalidad de la información Todos pueden acceder a todo tipo de documentos textuales y audiovisuales.	0	X
Diversidad y dinamismo	La información es diversa, variada y complementaria La web ofrece múltiples maneras de acceder al conocimiento de forma variada y dinámica	0	X
Inmediatez	La respuesta ante las mas variadas cuestiones se ofrece a gran velocidad, al margen de la hora y el lugar	0	X
Permanencia	La información no es fugaz como la de la clase presencial, la emisión de radio o televisiónEl documento hipermedia está ahí, siempre disponible para ser accedido en cualquier momento	-	X
Multiformatos	La diversidad de formatos en los que puede ofrecerse la información, estimula el interés por aprender y puede ofrecer ángulos diferentes del concepto, idea o acontecimiento	-	X
Multi-direccionalidad	Existe gran facilidad para que documentos, opiniones y respuestas tengan simultáneamente diferentes y múltiples destinatarios, seleccionados a golpe de "clic"	0	X
Teleubicuidad	Todos los participantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje pueden estar virtualmente presentes en muchos lugares a la vez	0	X
Libertad edición y difusión	Todos pueden editar sus trabajos y difundir sus ideas, que pueden ser conocidas por multitud de internautas	0	X
Inter-Disciplinariedad	Todos los ángulos, dimensiones y perspectivas de cualquier cuestión pueden ser contemplados desde diferentes áreas disciplinares y presentados de manera inmediata.	0	X

NOMENCLATURA

EAD CONV. = Educación a distancia convencional
EAD TIC = Educación a distancia basada en la red
X = Rasgo propio de una u otra
0 = Rasgo no poseído
– = Rago manisfestado en menor orden
+ = Rasgo manifestado en mayor proporción

Una de las grandes ventajas de los cursos en línea es la oportunidad que provee a los estudiantes de trabajar juntos (Harasin, 1997). Aprendizaje colaborativo lleva implícito que los estudiantes estarán expuestos a una gran cantidad de puntos de vista y ese grupo puede mejorar el entendimiento de otro al señalar las omisiones o errores lógicos.

Los estudiantes que aprenden en línea son responsables no solamente de su propio aprendizaje sino también de ayudar a otros con su aprendizaje. La interacción con sus compañeros con el instructor puede permitir un diálogo creativo y de cooperación entre ellos, puede desarrollar habilidades de pensamiento crítico, les ayuda a rectificar y reconstruir conceptos, a aclarar instrucciones, a comparar los diversos procesos y desarrollos de actividades de aprendizaje, a poder conjuntar diferentes perspectivas y a integrar lo social con lo personal en el aprendizaje (Adell, 1997).

En consecuencia, los estudiantes son involucrados en la construcción social del conocimiento, la multidireccionalidad activa sus participaciones, dinamiza el proceso y promueve un aprendizaje que es dialógico y colaborativo.

Otro resultado práctico del medio, se refiere a que los estudiantes son identificados y conocidos en la comunidad de aprendizaje, aunque no se posea la comunicación corporal. Los mensajes emitidos por ellos, su estilo de escribir, las palabras y expresiones que usan, proyectan mucho su personalidad (Lozano, 1999). Por consiguiente el estudiante puede tener respuestas, informaciones de cómo va progresando en el curso, así como orientaciones personalizadas y adaptadas a sus necesidades y procesos particulares.

La estructura del curso en línea permite llevar un registro detallado: los accesos y participaciones de cada uno de los estudiantes, las fechas, la hora, etcétera. Este seguimiento cuantitativo aunado con la calidad de las participaciones, puede

proporcionar datos del grado de motivación del estudiante. La motivación en educación a distancia puede sufrir variaciones en función de una gran cantidad de factores académicos, administrativos y personales, en tal caso, por este medio, el estudiante puede ser atendido en forma privada y explicar el tipo de problema que le afectan en el momento, y tener retroalimentación motivacional y hasta ser acompañado en la construcción de posibles soluciones al proceso educativo basadas en la flexibilidad e individualización de la modalidad.

Los estudiantes en este medio pueden tener funciones de moderadores en los foros de discusión, elaborar preguntas detonantes y síntesis. Estas actividades, además de ser excelentes prácticas pedagógicas, desarrollan habilidades y destrezas relacionadas con análisis, síntesis, tolerancia y pensamiento crítico.

Aunque no afecta directamente en el aprendizaje, las características de este medio le facilitan también algunos procesos administrativos por vía del instructor, quién le orienta sobre procedimientos, políticas institucionales desconocidas por el estudiante o canaliza al conducto adecuado y algunas veces hasta intercede en favor del estudiante para adaptar el currículo a las necesidades individuales. Como consecuencia de lo anterior el estudiante es atendido en forma personal lo cual afectará en disminuir tensiones y facilitar sus propios procesos.

Con base en la privacidad, interactividad e inmediatez del medio en línea, se tiene la oportunidad de aplicar el conocimiento a su entorno laboral, por la capacidad de la interacción constante, la posibilidad de cuestionar y crear un aprendizaje activo que permite extrapolar los aprendizajes construidos.

> Aquellos alumnos que han tenido la ocasión de ir aplicando sus conocimientos a su entorno laboral han creado una relación de consultoría entre el formador y ellos, dando el caso de continuar dicha colaboración aun después de finalizada la fase de impartición (Monforte & Martínez, 2000).

Dada la importancia para los estudiantes adultos, quienes generalmente ya están insertos en el ámbito laboral, de poder aplicar los conocimientos que están adquiriendo, la capacidad del medio para permitir a los estudiantes extrapolar los contenidos abordados, resulta un elemento importante de retroalimentación y reconstrucción de su quehacer profesional.

Por lo antes señalado, los medios son una parte importante y trascendente en el ambiente de aprendizaje, el uso de un medio específico, tendrá diferente impacto en el aprendizaje en relación a la utilización de otro.

CONCLUSIONES

Tanto el medio impreso como en línea son provechosos y útiles para la diversas poblaciones objetivo. La utilización de alguno de ellos tendrá impacto distinto en los modos de aprender.

El medio impreso

El medio impreso enfatiza la interacción con los contenidos, por ello las comunicaciones con docentes y compañeros son escasas o nulas.

Dado que el estudiante en medio impreso interactúa con un texto formal, esta comunicación le permite enriquecer su vocabulario y conocimiento lingüístico, el cual apropia a su lenguaje cotidiano y a sus expresiones en el producto final.

Las directrices del medio impreso son preferentemente para la enseñanza colectiva, esta situación da lugar a una comprensión no siempre clara para todos los alumnos.

La comunicación unidireccional del medio impreso no permite una retroalimentación con cierto grado de inmediatez.

Debido a las posibilidades de expresión de reflexiones o conclusiones que el estudiante pueda obtener de aquello que está procesando, únicamente pueden quedar aquellas manifiestas en los productos requeridos.

Las relaciones que el estudiante establece con el docente y compañeros deberán ser por otro medio.

El medio impreso pondera el producto de aprendizaje sobre los procesos que lo llevan a él, de ahí que no hay especial atención a las relaciones entre los estudiantes y el asesor, ni a la presencia social del alumno. De esta manera al estudiante se le identifica por sus productos finales de aprendizaje, independientemente del grado de cumplimiento de objetivos.

El impreso puede ser de gran apoyo para la combinación de medios de enseñanza a distancia.

En el medio de enseñanza en línea

A diferencia del medio impreso que enfatiza el producto de aprendizaje, el curso en línea –en esta particular situación en donde operan asesores con amplia experiencia en educación a abierta y a distancia– logró ponderar los procesos para llegar al aprendizaje. Esta variación provoca un especial interés en las interacciones entre estudiantes e instructor, es decir que el aprendizaje por este medio puede ser inherentemente social por ello las habilidades que se desarrollan por él, van dirigidas a la colaboración, el diálogo, el respeto, saber "escuchar" y en otras palabras, saber pertenecer a una comunidad de aprendizaje.

En el curso en línea los que aprenden se pueden influenciar activamente entre sí, en sus procesos de aprendizaje y razonamiento.

Ya que el estudiante adulto requiere de diálogos continuos y que su proceso sea valorado como parte del aprendizaje, el curso en línea en las condiciones expuestas responde a esas necesidades al permitir esa interacción que comparte significados, ideas y sentimientos. Dichos diálogos favorecen el surgimiento del conocimiento, el seguimiento cercano a los procesos individuales y grupales que se generen en torno al aprendizaje, además de la posibilidad de manifestar y expresar sus ideas, conocimientos y sentimientos. La multidireccionalidad activa y sus participaciones, dinamiza el proceso y promueve un aprendizaje que es dialógico y colaborativo.

Además, estas interacciones promueven el establecimiento de una relación más estrecha con el docente y una presencia social del alumno en donde es posible ser reconocido e identificado como persona y, por lo mismo, faculta establecer cierta empatía entre ambos e interés del docente por su aprendizaje.

En el medio en línea el estudiante no solo contacta el contenido, sino que además le permite hacer selecciones, ordenarlas, manipularlas e imprimirlas. El curso en línea, además, privilegia el desarrollo de habilidades tecnológicas.

En conclusión, resaltamos la trascendencia que las interacciones provocan en la construcción del conocimiento. La interacción resulta un elemento primordial que aunado al diseño instruccional, al modelo y la conducción del curso, posibilitan la creación de un ambiente de aprendizaje eficaz.

El trabajo tutorial como elemento indispensable en la educación abierta y a distancia

Este capítulo tiene la intención de marcar la importancia que representa la labor del tutor y su trabajo tutorial en el proceso de aprendizaje del alumno. Desempeñarse como tutor no es nuevo, es un ejercicio docente llevado a cabo desde la época de los griegos; pero en nuestro ámbito de trabajo en la Universidad de Guadalajara y propiamente en el Programa de Nivelación a Licenciatura en Trabajo Social, surge como una actividad a desarrollar por el docente cuando se implementan los programas por competencias en nuestra institución, y los programas en modalidades no convencionales no son la excepción. Esto generó un cambio en las actividades habituales del profesor y requirió de la capacitación exprofesa para poder efectuar de forma capaz y con conocimiento de causa dicha actividad.

Los sistemas educativos que implementan modalidades de educación no convencionales bajo la modalidades de educación continua, abierta, a distancia y en ambientes virtuales resaltan que la tutorías parten de utilizar un modelo centrado en el aprendizaje en donde el estudiante juega un papel central dentro del proceso mismo y el tutor tiene una importancia relevante brindando seguimiento continuo y permanente al estudiante.

En este apartado abordaremos brevemente cómo surge la tutoría en los ámbitos académicos en el mundo y en México,

de forma más particular se comentará los porqués de la implementación de las tutorías en la Universidad de Guadalajara; para finalizar con la experiencia vivida en la nivelación, respecto del trabajo tutorial que los docentes han llevado a la práctica cotidiana, refiriendo la importancia de la tutoría y su determinación en el papel que desarrolla el tutor dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

ANTECEDENTES DE LA TUTORÍA

Los orígenes más remotos se sitúan en la mayéutica de Sócrates, cuya interacción se establece, principalmente, cuando el maestro provoca al discípulo a encontrar en el fondo de su alma los conocimientos.

No es hasta la época medieval, en las primeras universidades, en donde quedan registrados sus inicios y se establece la tradición que ha conformado su práctica actual.

> Antes del siglo XIX el principal deber del tutor era el de ser un guardián, una especie de padrino que se encargaba de vigilar que quien estuviera bajo su tutela llevara una vida correcta, que respetara a los demás y, sobre todo, que tuviera una fe firme. A partir del siglo XIX, aun cuando continuaban supervisando la conducta de sus pupilos los tutores daban una mayor atención individual a sus estudios (Moore Hill,1968: 2).

En algunas universidades de añeja tradición, como es Oxford, la tutoría consiste en un encuentro semanal del estudiante con el docente asignado ex profeso. La tutoría depende del contexto en el que se realice: trabajo de clase, proyecto de investigación, desarrollo de tesis de licenciatura, maestría o doctorado, etc.

> El Sistema de Universidad Abierta (SUA) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), cuyos antecedentes son la célebre Open University de Inglaterra y la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) de España, fue creado en 1972 y funciona como una modalidad de enseñanza alternativa al sistema escolarizado. El SUA ofrece dos tipos de tutorías: individuales y de grupo. Las primeras son aquellas en las que se aclaran las dudas surgidas del estudio particular y donde se amplían los temas de especial interés para el alumno. Las de grupo favorecen la interacción de los estudiantes entre sí y el tutor (Coordinación del SUA, 1989: 5).

Andoni expresa que en el nivel de posgrado, en la misma UNAM, las tutorías han trabajado desde tiempos remotos, pero los

> ...antecedentes de que en el doctorado del Instituto de Química se daba el sistema de tutorías desde 1941, no fue sino hasta 1970 cuando se estableció de manera explícita en cuatro programas de estudio de maestría, y en igual número de doctorados en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (Andoni, 1989: 62).

En fecha del 5 de mayo de 1989, el Departament d' Ensenyament de la Generalitat de Catalunya publica una orden que establece un plan de acción tutorial (AT) que orienta la planificación y organización de las tutorías, fijando los siguientes objetivos:

> –Proporcionar a los estudiantes una orientación educativa adecuada, académica y profesional de acuerdo con las aptitudes, las necesidades y los intereses que manifiesten.
>
> –Prestar soporte a la figura de los profesores en la dimensión de dinamizadores de la acción tutorial.

–Proporcionar a los profesores información y formación adecuadas basándose en las funciones que tienen que asumir como tutores.

–Regular la planificación y la organización de los planes de Acción Tutorial y extender progresivamente su implantación a todos los centros de la enseñanza.

–Intercambiar experiencias de diferentes centros con la finalidad de reforzar la figura y las actuaciones de los tutores estableciendo un proceso de coherencia y de continuidad pedagógicas en la acción tutorial (Pere, 1997: 17).

Un año antes Cisneros define que la tutoría académica es:

–Un conjunto sistematizado de acciones educativas centradas en el estudiante.

–Una alternativa de la educación al construir un espacio privilegiado que proporciona al alumno la posibilidad de un aprendizaje y le conduce al desarrollo de sus potencialidades, así como al fomento de su capacidad crítica y creadora, tomando en cuenta no solo su rendimiento académico sino también su evolución social y personal.

–Es una relación bilateral, fundamentada en el hecho de que tanto el profesor como el alumno participan en un proceso de creación y recreación del conocimiento. Como se mencionó anteriormente pretende desarrollar, suscitadas por el tutor, las potencialidades del alumno.

–Las tutorías deben apoyarse en la tesis de que el énfasis reposa más en el aprendizaje que en la enseñanza, entendida ésta como transmisión de conocimientos (Cisneros, 1996: 23).

El objetivo a lograr, que se deduce, de lo aquí expuesto por ambos autores es que el estudiante se inserte con la dinámica escolar de la institución, como medio eficaz de formación

e información, para su realización personal, social y profesional.

Como lo sintetiza Müller: "El conocimiento del alumno es un requisito indispensable para que el tutor realice la orientación educativa" (Müller, 1997: 26), en la que el alumno sea entendido, no como un receptáculo pasivo al que hay que instruir, sino como un sujeto activo, tanto de su aprendizaje como de su evolución personal. En donde supone un desarrollo físico, intelectual y psíquico, que lo obliga a revisar su visión del mundo, para adaptarse a una nueva, ante esto se considera que un sujeto aprende todo aquello que le interesa, lo que puede aprender y lo que debe aprender para vincularse a la sociedad, lo cual es dictado por el desarrollo científico y las demandas sociales.

LA TUTORÍA EN LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

En la Universidad de Guadalajara, la figura del tutor es creada formalmente al implementar el sistema de créditos y los programas por competencias profesionales. La tutoría académica está considerada como una de las funciones básicas del docente. La estructura normativa de esta casa de estudios la establece en el Estatuto del personal académico, en el Reglamento General de Planes de Estudio y en el Reglamento de Estímulos a la Carrera Docente. En la programación académica curricular son descritos sus requerimientos.

La Tutoría según la Coordinación General Académica, a través de la Unidad de Innovación Curricular, la define como una orientación sistémica para que el alumno supere sus rendimientos académicos, resuelva problemas escolares y fortalezca sus hábitos de trabajo, estudio, reflexión y convivencia

social. El objetivo de dicha actividad consiste en la relación personal que orienta al alumno en dos sentidos: en el ámbito cognitivo y profesional, y el emocional afectivo.

Todo lo anterior queda establecido bajo la premisa de que todo profesor es un tutor, los profesores de carrera tienen el compromiso de ofrecer parte de su tiempo a la atención de alumnos a través de la tutoría. El tutor debe estar en contacto permanente con bibliotecas, laboratorios, centros de investigación y requiere conocer los apoyos académicos que ofrece la institución, es decir, habrá de actualizar sus conocimientos disciplinarios, instrumentales y didácticos de manera permanente.

De esta forma la tutoría se entiende como aquella relación bilateral, en la que el tutor trasmite métodos, técnicas y experiencias al tutorado. Con base en lo anterior, debe estimular el desarrollo de las potencialidades del alumno, fundamentado en el autoaprendizaje, el pensamiento crítico y la capacidad creativa, con el propósito de lograr una formación académica sólida que le permita cumplir con los compromisos que la institución le exige, y ampliar las expectativas de competencia académica y profesional.

La función tutorial en el nivel superior tiene que implementar servicios académicos que detecten necesidades y deficiencias en los alumnos para orientar la toma de decisiones en su formación profesional, debe asesorar en temas disciplinares y de metodología del aprendizaje; estimular el desarrollo de las habilidades que demanda el perfil de ingreso, el currículo y el mercado de trabajo; promover actividades colegiadas y de capacitación para el diseño de material didáctico y dar seguimiento para evaluar el avance de los tutorados.

> La Universidad de Guadalajara tiene el compromiso de ofrecer servicios de tutoría académica de calidad, para lo cual se requiere

> de apoyos académicos, consolidar la red tutorial, vinculando a Jefes de Departamento y Coordinadores de Carrera, fortalecer el trabajo colegiado y disponer de un sistema de control y evaluación para tutores y tutorados (Contreras, 1998: 5).

Así la tutoría surge como una de las funciones que se le establecen al docente en el Estatuto del personal académico de la Universidad de Guadalajara (título tercero, capítulo segundo, artículo treinta y nueve fracción tres, inciso a, 1998).

Al integrarse el proceso de tutoría académica el profesorado desarrolla un vínculo directo con los alumnos; la tutoría es una modalidad de la docencia universitaria, así como, una alternativa de la educación, siendo éste un instrumento de apoyo para alcanzar la calidad y excelencia educativa entre sus estudiantes, donde se le proporciona al alumno un aprendizaje individualizado con potencialidades críticas y creadoras, donde se pretende que el alumno tenga un acercamiento de mayor calidad en el manejo de los contenidos programáticos, apoyándose en una relación directa académica personal para su rendimiento escolar y evolución social personal, que marca al acceso a mejores niveles de vida. El programa de tutorías pretende que el alumno tome la decisión de un cambio de actitud reflejado este en su vida actual y futura, tanto en el ámbito profesional como social.

Ante este nuevo esquema, el docente adquiere un sentido más amplio de su quehacer y ello representa la necesidad de establecer un vínculo más directo con el alumno por medio de la acción tutorial.

La Universidad de Guadalajara inicia en el año de 1989 el proceso de reforma académica con el objeto de establecer su capacidad previsora, diseñando, construyendo y adecuando las estrategias que aseguren su desarrollo institucional, ar-

mónico y equilibrado, a la vez que le permitan ampliar su cobertura y a garantizar la pertinencia de sus funciones.

Los cambios generados en esta casa de estudios, a través del proceso de la reforma, contempla la puesta en marcha de un nuevo modelo educativo con planes de estudios basados en un sistema de créditos y en las competencias profesionales integradas. Este nuevo modelo implica la creación de una figura tutorial que motive, oriente y refuerce el proceso formativo del alumno.

Así pues, las tutorías son una realidad para los estudiantes en nuestra universidad. El reto es grande: responder a sus expectativas, que sean útiles para ambos protagonistas del proceso: estudiantes y docentes y con un modelo que responda a las circunstancias de un mundo cambiante.

La enseñanza tutorial (que otros prefieren llamar tutelar) es una modalidad de instrucción en la que un tutor proporciona educación personalizada a un estudiante o a un grupo reducido. La tutoría crea una relación pedagógica diferente a lo que establece la docencia ante grupos numerosos. En los seminarios de tutoría, el papel del profesor es el de un consejero o un compañero "mayor"; el ejercicio de su autoridad se suaviza hasta casi desaparecer; y el ambiente es mucho más relajado y amigable. Así mismo, las condiciones del espacio físico, en donde tiene lugar la relación pedagógica son distintas, pues el lugar debe ser más acogedor. El ritmo de aprendizaje lo determina el propio grupo de alumnos, y los métodos docentes son los que propician una mayor participación.

> Cualquier institución de educación superior que aspire a participar en las transformaciones que exigen los cambios mundiales y plantean los nuevos paradigmas, el conocimiento debe, entre otras cuestiones, propiciar el fortalecimiento de las relaciones de los profesores y sus alumnos, utilizando las herramientas que el desarrollo tecnológico y las innovaciones didácticas y pedagógicas ofrece" (Díaz, 1994: 6).

Así "La tutoría es una orientación sistemática para que el alumno supere sus rendimientos académicos, resuelva problemas escolares y fortalezca sus hábitos de trabajo, estudio, reflexión y convivencia social" (Cisneros, 1996: 127).

El objetivo de dicha actividad consistente en la relación personal que orienta al alumno en dos sentidos: en el ámbito cognoscitivo y profesional y en el emocional / afectivo. El profesor puede orientar o ayudar al alumno a partir de su situación y cualificación propia del mismo con una acción que realiza, además y en paralelo, a su propia acción como docente. Serafín Sánchez interpreta la tutoría como "Aquello que un profesor puede y debe hacer en el campo de la orientación con relación a los alumnos que le han sido encomendados" (Sánchez, 1979: 41).

El profesor debe poseer un conocimiento adecuado de las diferencias de los individuos para adoptar un nivel que no origine inhibiciones y frustraciones, por lo que se requiere una etapa de motivación, concientización y compresión de los problemas y necesidades, ya que en la actualidad la orientación es difícil: los alumnos son más problemáticos, la sociedad es más conflictiva y competitiva, los centros educativos son grandes y están masificados, el propio profesorado ofrece problemas técnico-profesionales diversos; de esto se desprende la dificultad de conocer y comprender la personalidad de los alumnos cuyos problemas trascienden, la dificultad en la comunicación de experiencias personales de alumnos y profesores, ya que comprenden distintas épocas, ambientes y circunstancias.

Se requiere entonces que la educación tal y como se entiende hoy en día coincida con el concepto de la higiene men-

tal, ya que ésta es ayudar al individuo para que, desarrollando una personalidad integrada, pueda adaptarse a las exigencias actuales de la vida con sentimientos de competencia y satisfacción, este fin coincide con la opinión de que la educación debe proporcionar experiencias y promover el desarrollo de la autoconfianza, la adaptación social, la autoexpresión y la capacidad para hacer frente a la realidad, así se gozará de pleno éxito ya que, después de realizar el esfuerzo, se verán logradas sus metas.

La actividad tutorial no es sólo del tutor ya que de ésta participan alumnos y asesores, por lo que la calidad depende de la colaboración y clima de amistad y compañerismo que existe con el resto de los docentes, es decir de la calidad de relaciones personales que se establezcan en el Departamento.

Los elementos fundamentales para alcanzar el desarrollo pleno de las tutorías tiene que ver con el proceso de satisfacer necesidades informativas, académicas, sociales, económicas, familiares y afectivas, que se reflejan de manera frecuente en nuestra universidad, tales como el alto índice de deserción, el bajo rendimiento escolar, conductas conflictivas, falta de adaptación al grupo, baja autoestima, inasistencias, estados de depresión etc., poco compromiso profesional que imposibilita y se ven truncadas metas para obtener una mejor forma de vida, ser un profesionista de calidad, tener mejores condiciones laborales, un mejor prestigio social, seguridad, realización personal, etc.

EL TRABAJO TUTORIAL EN EL PROGRAMA DE NIVELACIÓN A LICENCIATURA EN TRABAJO SOCIAL

El participar en el programa de Tutorías del Departamento de Desarrollo Social y, en concreto, en el realizado en el pro-

grama de nivelación, desde su inicio facilitó la tarea a la gran mayoría de los docentes permitiendo y propiciando con ello un espacio de revisión y autocrítica al trabajo, al mismo tiempo que se generaban propuestas y alternativas de cambio y/o mejora. De esta forma surge el trabajo tutorial en el programa, no sin antes los docentes llevar un Diplomado de Capacitación Tutorial, el cual tuvo una duración de nueve meses, impartido por el personal académico de la Unidad de Innovación Curricular de la misma Universidad.

El programa de nivelación opera desde su apertura en 1994, en la modalidad abierta y a distancia. Recibió en sus orígenes estudiantes independientes de Jalisco que, pese a ser un programa a distancia, mantenían una relación académica casi tradicional ya que la distancia se salvaba por ser estudiantes que vivían en la Zona Metropolitana de Guadalajara y frecuentemente solicitaban asesoría presencial en el domicilio del programa, en el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades.

Entre 1994 y 2001 (y a la fecha), el programa ha recibido estudiantes de otros estados de la República Mexicana, cada vez con mayor frecuencia, al grado que se determinó una nueva forma de relación con estudiantes foráneos, creando la figura de grupo que se integraba con estudiantes del mismo lugar de residencia, y previa firma de un convenio de colaboración.

La modalidad operativa del programa se diversificó de tal suerte que, además de las asesorías presenciales y los materiales impresos, se ampliaron a la interacción telefónica y mediante audio-conferencias que se realizaban a través de mecanismos rústicos que consistían en dictar la conferencia y organizar un taller, por medio de un teléfono tradicional para ser recibido por un aparato telefónico que permitiera una recepción con altavoz en el lugar de destino. Esto resultó pro-

ductivo dado que todo el grupo recibía la misma conferencia y se asesoraba en grupos, sin embargo era muy costoso dado que se realizaba una llamada de larga distancia por alrededor de 90 minutos.

Aproximadamente en el año 2000, la introducción de nuevas tecnologías para el aprendizaje y los presupuestos destinados a su implementación, les permitió a los profesores del programa contar con cuentas de correo electrónico para mantener la comunicación a distancia con sus estudiantes. La cuenta de correo electrónico a nombre de los estudiantes se convirtió en un requisito de ingreso a la nivelación.

En febrero de 2001, el programa de nivelación dio un salto cualitativo al incorporar la página WEB del programa, introduciendo su utilización como pilotaje en el grupo Siglo XXI- 4, procedente del Distrito Federal, con el propósito de incluir nuevas herramientas de aprendizaje a distancia, iniciándose entonces con la implementación obligada del correo electrónico y, optativamente, dependiendo del asesor de cada módulo, de los foros de discusión.

La sistematización del proceso tutorial a distancia, que hoy presenta el programa y sus docentes, se sitúa en ese momento histórico, ya que siendo un programa acreditado desde agosto de 2004, el trabajo tutorial que los docentes realizan es un punto medular que propicia y genera el aseguramiento de la calidad en el programa.

La tutoría es trabajada por el docente de forma abierta, a distancia y por medios virtuales, lo que ha propiciado en el docente un cambio radical en su forma de interactuar con sus tutorados.

La transformación del docente no ha sido fácil, mucho esfuerzo y motivación permanente han generado que el programa hoy cuente con un grupo sólido de maestros que entienden, comprenden y aplican el seguimiento que requiere su

trabajo tutorial, el desarrollo de la tolerancia, la comprensión de la virtualidad y el gran apego al programa han sido las partes fundamentales por las cuales todo el cuerpo de docentes llevan a cabo con empeño y dedicación la realización de su trabajo tutorial, ya que se percibe éste como una extensión de la asesoría, pero de una forma personalizada y focalizando los problemas que los alumnos van teniendo en el transcurso de su paso por el programa.

Considerando que en un proceso de educación a distancia, el tutor es indispensable y fundamental en la operación continua de cambio cognitivo, personal, social y cultural que el alumno experimenta, su importancia se podría ubicar en el punto de éxito o fracaso del estudiante en su etapa formativa.

Por lo anterior es que se considera que las relaciones establecidas entre el tutor y el tutorado es el punto más importante a cuidar, en el proceso de enseñanza-aprendizaje de un programa académico establecido en una modalidad no convencional de estudio.

Todos los docentes que nos hemos desarrollado como tales, comprendemos que la mayoría de los alumnos han logrado alcanzar la plenitud de sus capacidades intelectuales, afectivas y sociales, porque recibieron el apoyo irrestricto de sus profesores, que con el paso del tiempo se llegan a convertir en sus amigos y compañeros de trabajo; gracias a las buenas relaciones establecidas por ambas partes, permiten alcanzar niveles de comprensión y ayuda decidida y eficaz, basadas en la tolerancia, simpatía y orientación mutua.

Consideramos que es conveniente resaltar que las iniciativas de acercamiento parten, casi siempre, del docente; pues es éste quien se encuentra en condiciones de llevarlas a la práctica, basándose en su madurez, experiencia y capacidad profesional.

Algo que nos ha dejado muy claro al trabajar en la nivelación como asesores y tutores, es que la actitud que como tutor se establezca debe estar cimentada en la asistencia, ayuda y orientación basándose en la preparación técnica y no sólo en las cualidades, aptitudes y vocación que los mismos presentemos de forma innata. Estamos convencidos que el tutor realiza más y mejor su trabajo cuando no sólo se sabe convencido de su misión de facilitador del conocimiento y se encuentra convenientemente preparado y es conocedor de su disciplina.

Es absolutamente importante entender que como tutores de un programa académico en modalidad no convencional, nos hace falta mucho por conocer, aprender y aplicar, se impone el dejar de vernos y dejar que nos vean los demás como el ser perfecto que no se equivoca; es obligado vernos y hacer que nos vean como un ser humano que presenta virtudes y defectos, que las primeras se tienen que trabajar para conservarlas, y los segundos se tienen que trabajar doblemente para superarlos y así encontrar nuestras fortalezas, oportunidades, deficiencias y limitaciones propias.

El papel del tutor de estudiantes de este programa es básico en la realización y cumplimiento de los objetivos planteados en el proyecto curricular. Esta modalidad exige una atención personalizada y un seguimiento al proceso de autoaprendizaje y autogestión, su desempeño así como una continua capacidad y actualización del docente sobre todo en los aspectos que tienen que ver con las innovaciones tecnológicas en atención a alumnos a distancia, es clave para el aseguramiento de la calidad.

Dado que el alumno ya está inserto en el campo laboral, el tutor constituye una figura relevante en la reflexión sistemática que le permita al estudiante la profesionalización de su práctica laboral.

El tutor será designado por la Coordinación de Carrera, entre los profesores que deberán tener, como mínimo, el grado de licenciatura y pertenecer a la Universidad de Guadalajara.

Las actividades del tutor son:

- Dar seguimiento al desempeño académico del tutorado, tener secciones obligatorias permanentes y periódicas con él, para conocer sus avances académicos, así como las dificultades que se le han presentado y que han entorpecido su avance modular.
- Orientar al tutorado para que cumpla con sus compromisos académicos y administrativos.
- Acompañar al alumno en los procesos emocionales que caracterizan al estudiante de educación a distancia.
- Participar en los foros, encuentros y demás eventos que se realicen en el Departamento, en bien de su trabajo de investigación.

La tutoría equivale a una orientación sistemática desplegada a lo largo del sistema educativo para que el alumno se supere en rendimiento académico, solucione dificultades escolares y desarrolle hábitos de trabajo, de estudio, de reflexión y convivencia social.

El objetivo de la tutoría está referido básicamente a la orientación de tipo personal, académica y profesional, pretende cubrir una doble función: por un lado, orientar el proceso de aprendizaje del tutorado (campo cognitivo y profesional) y, por otro lado, orientarlo desde el punto de vista personal (campo emocional y afectivo).

En el programa de Nivelación a Licenciatura en Trabajo Social se establece que los objetivos de la educación serán no sólo la adaptación al medio, sino su transformación. El centro escolar ayudará a desarrollar y potenciar las capacidades,

habilidades y posibilidades de los alumnos tratando adecuadamente las diferencias individuales. De esta manera se entiende que "la acción tutorial como actividad educadora pretende reforzar las actuaciones tanto de profesores, padres y alumnos como de todo el personal que incide directa o indirectamente en la educación, es un elemento a la función docente" (Pastor, 1995: 16).

El papel del tutor es de reciente incorporación en la Universidad de Guadalajara; su definición, su concepto y funciones específicas están todavía en proceso, trabajar un mayor acercamiento una actitud consciente de la función y un reconocimiento de las limitaciones, por parte del tutor, como medio para resolverlas, y de que, no son deseables las oposiciones dependientes ni autoritarias de su parte, por considerarse, éstas, antipedagógicas y nada formativas en los procesos educativos de los estudiantes.

Las acciones como escuchar, entender, comprender y orientar, son parte de la tareas de cooperación que ejercerá el tutor en este programa de estudios, con respecto a la libertad y la personalidad del estudiante, permitiendo, así, el espacio necesario, para que él mismo tome sus decisiones, las cuales deberán ser estimuladas, alertadas y promovidas en función de su formación y desarrollo académico.

El tutor es el docente que atiende los aspectos del desarrollo, maduración, orientación y aprendizaje del estudiante; representa a la institución educativa; conoce el medio escolar en que se desenvuelve el alumno; se relaciona con los demás profesores, con el fin de conseguir dichos objetivos: programa, evalúa y da seguimiento a sus acciones.

Basándonos en lo anteriormente expuesto es que tomamos lo que Cisneros establece como las funciones del tutor:

– Motivar, orientar y reforzar el proceso de aprendizaje del alumno.

– Adaptar el sistema académico a las características particulares de los alumnos

– Fomentar una actitud critica que le permita a la persona evaluar y transformar el conocimiento.

– Propiciar la independencia del estudiante con el objeto de que se convierta en autogestor de su aprendizaje

– Integrar en el grupo a un alumno retraído, solventar un problema familiar, enseñar al alumno a organizarse y a estudiar, orientar en la elección profesional: todo aquello que concierne al alumno desde un punto de vista personal e individual es responsabilidad del tutor, sin olvidar por supuesto, aspectos tales como el rendimiento la disciplina del grupo y las tareas estrictamente burocráticas (Cisneros, 1996: 23).

Metodológicamente podríamos diferenciar dos tipos de objetivos generales de la tutoría, que corresponderían a la doble función del tutor, como orientador en el proceso de aprendizaje (campo cognitivo) y como orientador desde el punto de vista personal (campo emocional y afectivo).

Tanto en el aspecto cognitivo como personal la meta última sería que todos los alumnos del grupo alcanzaran felizmente el nivel que el currículum escolar exige.

El programa de tutorías es una propuesta de trabajo preventiva a través de la implementación de estrategias cuando algún problema presente afecte el aprendizaje del alumno.

De esta manera entendemos en el programa de nivelación que la prevención consiste en todas aquellas acciones dirigidas a los estudiantes, que no presenta problemas graves, es su proceso de enseñanza aprendizaje, a través de la información, orientación y capacitación necesaria referente al aspecto académico, pedagógico y de salud mental.

CONCLUSIONES

- El tutor centra su intervención en aspectos motivacionales, instruccionales y administrativos, dejando la parte disciplinar y pedagógica para que sea abordada por el asesor correspondiente al módulo que el estudiante está cursando.
- El estudiante interactúa más para obtener información, seguimiento y, en algunas ocasiones, manifestar inconformidades, en aspectos administrativos, a fin de asegurar su permanencia en el programa y resolver sus necesidades inmediatas de información.
- El correo electrónico está siendo el medio más propicio para intercambiar información de índole administrativa que para obtener retroalimentación de su proceso pedagógico-disciplinar.
- El tutor interactúa más con aquellos estudiantes que demandan su atención, no insistiendo en establecer lazos de comunicación con estudiantes que no lo solicitan o no responden a los acercamientos iniciales del tutor.
- Se observa que el tutor no propicia entre los integrantes del mismo grupo, una red de comunicación que le ayude a dar seguimiento a los estudiantes que no se reportan a su correo
- En el trabajo tutorial, mediante el correo electrónico, se observa una comunicación sólo en el sentido tutor-alumno, alumno-tutor, no estableciéndose comunicación entre todos los autores que intervienen en el proceso (compañeros del grupo, asesores y el programa).
- Como resultados de investigaciones al interior del programa, se observa una relación directamente proporcional entre la cantidad y contenido de la comunicación y el avance y calificación de los productos generados por el estudiante. A mayor comunicación mayor rendimiento del estudiante y mejor calificación, a menor comunicación menores avances y promedios.

La acreditacion y la gestion de la calidad en la nivelación

Las exigencias de la incorporación de México a la comunidad global del conocimiento ha exigido la progresiva implementación de mecanismos de evaluación de todos los niveles educativos, incluida la educación superior. Dichos procesos buscan garantizar la calidad y efectividad de los programas respondiendo a la misión y visión de la institución que los ofrecen, para ajustarse a los parámetros de competitividad local, nacional e internacional.

En otras palabras está demostrado que atrás de una organización académica exitosa y competitiva, siempre existe una estrategia de gestión de la calidad que aporta elementos para la mejora continua. Sin duda la clave del éxito son estos procesos, en donde la evaluación juega el papel fundamental al proveer a los analistas y tomadores de decisiones los elementos que posibiliten el cambio, sobre todo aquel que modifica la cultura organizacional y firmemente marca el derrotero hacia la superación

La evaluación de los programas académicos se ha ejercido de manera interna y externa, y sus resultados han contribuido a mejorar las funciones sustantivas y adjetivas de las instituciones, sin embargo aún no son parte sustantiva de la acción cotidiana y el genuino cambio.

Durante la última década del siglo XX, las instituciones de educación superior en el país tuvieron que ajustarse a pro-

cesos de reforma institucional para responder de manera más efectiva a las demandas y exigencias del entorno de ahí que varias universidades partieron de ejercicios de evaluación institucional, para identificar a través de estudios diagnósticos, las áreas que era necesario cambiar, mejorar, y transformar: los planes y programas de estudios se vieron sometidos a procesos de evaluación curricular, replanteando sus orientaciones y reduciendo el tiempo de duración de las carreras; las instituciones renovaron sus procesos administrativos, descentralizando y desconcentrando sus funciones entre otras acciones provenientes de la evaluación.

A nivel federal, una importante proporción del presupuesto que se otorga a las universidades, depende de los índices de productividad que éstas deben demostrar, entre ellos el haber acreditado sus programas y procesos y con ello asegurar un mejor presupuesto; sin embargo, el problema no solo es la medición y evaluación de la productividad, sino la conformación de indicadores medidores del desempeño, lo cual implica ver mas allá de los números tradicionales del aparente o real cumplimiento de los programas; ahora se hace necesario evaluar el propio proceso y sobre todo la satisfacción de los actores del evento educativo, entre los cuales el fundamental es el alumno, receptor de esos esfuerzos y palanca del desarrollo y el cambio social.

Los programas en la Universidad de Guadalajara han asumido la evaluación como la herramienta de la mejora continua y permanente de la calidad educativa de la institución, tal es el caso del programa de Nivelación a Licenciatura en Trabajo Social.

La nivelación adoptó el concepto propuesto por la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) que dice, la evaluación es "el ejercicio de análisis y reflexión sobre las actividades académicas que permite apreciar el sentido y la orientación, así como la eficiencia y eficacia de los procesos y resultados institucionales. Dado que la evaluación tiene como propósito la toma de decisiones y que éstas solo pueden hacerse efectivas realmente en la medida en que quienes realizan las actividades especificas las asumen, es importante que sean los propios actores institucionales quienes lleven a cabo la evaluación, ya que les concierne y afecta en su ámbito propio de actividades y dado que son ellos quienes efectivamente pueden hacer mayores esfuerzos para efectuar cambios cualitativos." Este concepto está plasmado en el Proyecto Curricular dictaminado durante la reforma de los planes de estudios del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), en 2003.

Cualquier proceso certificador o acreditador se enclava en las acciones que dan garantía de calidad, en otras palabras no son solo un acto de evaluación definido en un espacio de tiempo en el que se corrobora que los parámetros solicitados y que ofrecen la evidencia de un Programa Académico de Calidad se cumplen y, por lo tanto, son acreedores a una constancia y a un reconocimiento, que puede por último significar beneficios al programa y a la institución que lo alberga, sino que son mucho más: son una herramienta de trabajo, una estrategia permanente para cada día ser más competitivos y desarrollados, de esta manera se puede aspirar a un cambio en la cultura de la organización que dé una base sólida a los cambios, y no sólo se convierta en el "maquillaje" para el día de la acreditación.

A partir de ese 2003 el programa se sujetó a un proceso de evaluación de parte de los Comités Interinstitucionales de Evaluación de la Educación Superior (CIEES) y posteriormente en 2004 solicitó su acreditación para lo cual fue evaluado por la Asociación de Certificación en Ciencias Sociales, A. C. (ACCECISO).

Como preámbulo a la evaluación realizada por el organismo acreditador, la nivelación realizó un proceso de autoevaluación cuyos resultados respaldaron la reestructuración académica y administrativa de la que se dará cuenta a continuación.

Para explicar cómo se llegó a la acreditación de la nivelación, se ofrecen dos apartados, el primero que sistematiza el proceso y el segundo que ofrece los resultados obtenidos de la experiencia, antes vale la pena subrayar que se partió de una decisión razonada, una convicción plena de la estrategia, el apoyo irrestricto de las autoridades y el conocimiento de los sistemas de acreditación.

1) EL PROCESO

El Plan Institucional de Desarrollo 2002-2010, Puesta a Punto de la Red Universitaria planteó como premisa básica "reconocer que la Institución no tiene el futuro asegurado, que el entorno y el ámbito interno organizacional tienen lugar hechos y comportamientos que sacuden las maneras establecidas de actuar, provocan problemas e incertidumbres, generan nuevas demandas y plantean retos decisivos para la sobrevivencia, la relevancia y la posición de la organización. Por su sentido hacia el futuro, busca preservar y potenciar los logros de la organización y las razones sociales por las que existe".

La visión 2010, plantea tener el mayor número de programas docentes acreditados del país.

Uno de lo seis ejes estratégicos determinados para el cumplimiento de la visión se denominó "Innovación Educativa" que incluye entre las políticas generales: "Asegurar la calidad de los programas educativos para su acreditación, mediante

la evaluación interna y externa, como una forma de rendición de cuentas a la sociedad".

El CUCSH, haciendo suyo este propósito, determina en su Plan de Desarrollo la búsqueda de la acreditación de todos sus programas educativos, para lo que en 2003 se buscó el organismo acreditador nacional competente, éste fue ACCECISO, cuyos miembros se presentaron ante Jefes de Departamento y Coordinadores de Carrera en septiembre de 2003 para dar a conocer los lineamientos determinantes para realizar la evaluación a las licenciatura en trabajo social (que se ofrece en dos modalidades: a distancia, a través del programa de nivelación del Departamento de Desarrollo Social, y escolarizada del Departamento de Trabajo Social), la licenciatura en sociología, licenciatura en estudios internacionales y licenciatura en estudios políticos, todas ellas, carreras de la División de Estudios Políticos y Sociales.

El primero de septiembre de 2003 se ofreció una sesión informativa que dejó claro que ACCECISO evaluaba solamente a aquellos programas cuyas condiciones académicas y de operación fueran susceptibles de someterse a un análisis con el fin de mejorar la calidad académica de la institución y sus planes y programas. El punto de partida de la evaluación no fue el modelo ideal al que debían ajustarse las instituciones dedicadas a la enseñanza de las ciencias sociales, sino el modelo que cada institución establece y sus condiciones de operación. Es decir, se partió de la lógica institucional para el otorgamiento del servicio educativo, respondiendo así a la serie de lineamientos que el propio organismo acreditador determinó para garantizar que los programas estaban respondiendo a los parámetros de calidad por ellos establecidos.

En la misma reunión se dio a conocer el contenido del expediente que cada programa educativo debía conformar para someterse a ese proceso de evaluación, mismo que debía en-

tregarse a la Secretaría Académica del Centro Universitario, el día 20 de octubre del mismo año.

El Departamento de Desarrollo Social que ofrece el programa de Nivelación a Licenciatura en Trabajo Social en esos momentos no contaba con las condiciones óptimas que dieran cuenta de los procesos académico-administrativos que sostenían el programa, ante lo cual se activaron los recursos existentes para enfrentar el reto de la inminente evaluación. El desafío era ponerse a la vanguardia, más aún siendo un programa de estudios no convencional, pionero en la modalidad de educación abierta y a distancia en la Universidad de Guadalajara y en el CUCSH.

La estrategia seguida consistió en trabajar colegiadamente con el objeto de compartir los procesos, la información y producir resultados en los cuales se reflejara el trabajo de todo el personal directivo, docente y administrativo que participa en el programa. Este trabajo siempre se había efectuado así; sin embargo se tenían muy pocas evidencias documentadas y sistematizadas de los procesos realizados que dieran cuenta satisfactoriamente de las 11 categorías contempladas para la integración del expediente general.

Para desarrollar los trabajos de composición del expediente, el Departamento se organizó a través de una serie de momentos estratégicos y que permitieron el logro del objetivo:

Primer momento. Planeación Estratégica del Departamento de Desarrollo Social y del Programa: la misión y la visión.
Los primeros pasos partieron de sesionar en talleres para llevar a cabo la planeación estratégica que clarificara la misión y rumbo del Departamento y, específicamente, del programa. Una vez marcado el rumbo que se seguiría y habiendo surgido del análisis de los documentos rectores de la planeación de la propia Universidad y del Centro Universitario, el Colegio

Departamental aprobó la misión, visión, objetivos y estrategias para la operación y se socializó la información entre el personal académico, administrativos, de servicio, estudiantes y personal colaborador del Departamento (prestadoras de servicios social).

Segundo momento. Trabajo colegiado por comisiones
El siguiente paso consistió en realizar un ejercicio exhaustivo de autoevaluación del programa, basados en las 11 categorías solicitadas por ACCECISO, cuyos resultados no fueron halagüeños, sin embargo ofrecían amplías áreas de oportunidad.

Como segunda parte de este proceso se trabajó paralelamente en tres asuntos: la creación de sistemas, procesos, manuales y bases de datos para reorganizar y dar forma al proceso administrativo del programa.

Se trabajó colegiadamente a través de las academias y el Colegio Departamental en el diseño de los nuevos programas por competencias profesionales integradas del nuevo plan de estudios.

Se inició con la integración del expediente para la acreditación. Cabe mencionar que muchos de los resultados, insumos y anexos eran resultado inmediato del trabajo de los dos incisos anteriores. Se conformaron comisiones con personal académico y administrativo del Departamento para trabajar cada una de las categorías, elaborando un subproducto por comisión que diera cuenta de alguna de ellas y sus correspondientes indicadores.

El trabajo para la integración de sistemas, procesos y manuales corrió a cargo de la Jefatura del Departamento y la Coordinación de Carrera. Los programas de las asignaturas fueron producto del trabajo de los profesores participantes en la plantilla del programa, reunidos en academias y el expediente para ACCECISO se conformó gracias a la participación

de las coordinaciones de carrera, docencia, investigación, extensión, personal administrativo del Departamento y la Jefatura que trabajó en la construcción de información, revisión y unificación de estilo del trabajo de las coordinaciones, integración de anexos y demás documentos probatorios.

Tercer momento. Integración y socialización de los productos
El siguiente paso fue dar a conocer el producto elaborado por cada comisión en sesión de trabajo con todo el Departamento, actividad que impactó positivamente la actitud de todo el personal, ya que hizo suyo el proceso y el compromiso de la acreditación y, sobre todo, el equipo identificó su participación en la integración del expediente.

El expediente completo, contenido en dos cajas, se entregó puntualmente el 20 de octubre como se había solicitado.

Una vez entregado este primer ejercicio, el Departamento se dio a la tarea de apegarse a los nuevos procedimientos, diseñar, utilizar y organizar los nuevos formatos, sistematizar la información resultante y mantener actualizadas las bases de datos recién creadas, así como "pulir" procesos o formatos que no cumplían con el cometido siendo mejorados durante su utilización.

El proceso de selección de alumnos fue reestructurado a partir de este ejercicio, así mismo el control escolar, el trabajo de academia y el trabajo del personal operativo se vio influido por la revisión e implementación de nuevas y mejores formas de trabajo.

Cuarto momento. Evaluación preliminar del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades.
En el mes de febrero de 2004 el programa recibió los resultados de la revisión preeliminar que hiciera la Secretaría Académica del CUCSH, realizándose las observaciones (mínimas) y entregándose nuevamente en marzo de 2004.

Quinto momento: La evaluación *in situ*
Los días 25 y 26 de mayo del mismo año se llevó a cabo la evaluación in situ por parte del equipo designado por ACCECISO, quienes entrevistaron a profesores, estudiantes, egresados, empleadores y directivos del programa y del Departamento. Durante estos días de trabajo intenso, el personal acreditador pudo corroborar directamente, en la realidad, lo leído en el expediente que previamente analizaron, pero sobre todo, pudieron contrastar lo expresado por autoridades y académicos del programa y la opinión de los propios beneficiarios (alumnos y egresados) así como de empleadores. Esta fue una actividad enriquecedora, ya que se intercambiaron opiniones y los evaluadores tuvieron la oportunidad de completar su información y entender el programa y su contexto, los aciertos, desaciertos, oportunidades de mejora, riesgos y todo aquello sobre lo que se pudiera hacer alguna observación en beneficio del programa y su calidad.

Sexto momento. La acreditación
En agosto de 2004 se informó extraoficialmente que el programa había sido acreditado, documentándose lo anterior en el mes de septiembre de 2004 (a un año de la primera comunicación sobre el particular).

¿Qué nos hizo cambiar?

La descripción de acciones y la premura de tiempo con que se desarrollaron podrá sonar sumamente familiar a los directivos y académicos que han vivido la experiencia de la acreditación de los programas académicos en los que participan, sin

embargo, las diferencias entre experiencias surgen de las motivaciones internas y externas del grupo de trabajo que las vive.

Para los directivos y académicos del Departamento de Desarrollo Social, ofrecer un programa en una modalidad no convencional (abierto y a distancia) ha significado un reto desde su creación en octubre de 1993.

Los programas en modalidades no convencionales enfrentan, hasta la fecha, graves problemas derivados de la falta de adecuación de la normatividad y los procedimientos generales de operación que rigen la institución y toman como única referencia los programas escolarizados, como si fueran los únicos existentes en la Universidad de Guadalajara.

La imposibilidad de definir cuantitativamente con claridad la trayectoria, permanencia y eficiencia terminal de los estudiantes en programas abiertos, concretamente de Nivelación, significó un gran esfuerzo de sistematización de información y de argumentación que explicara suficientemente la singularidad del programa.

Hasta antes de 2004, los estudiantes del programa de nivelación no estaban contemplados por el Sistema Integral de Información Universitaria (SIIAU) y los procedimientos administrativos en materia de control escolar eran totalmente manuales y pedestres.

El compromiso de los académicos que integran el Departamento de Desarrollo Social hacia la institución y hacia el programa, fue determinante en el desarrollo de las acciones que significaron intensos ritmos de trabajo, sin embargo, el principal motor fue y sigue siendo, el compromiso hacia la formación de un Licenciado en Trabajo Social que impacte profesionalmente en los espacios laborales en que se posiciona en todo el país. La formación de Licenciados en Trabajo Social con un perfil altamente competitivo es la motivación fundamental para el cambio.

2) LOS RESULTADOS

Este apartado tiene como propósito destacar los caminos andados en busca de la calidad educativa en la nivelación y cómo los obstáculos que se han presentado han servido de aliciente para redoblar esfuerzos dirigidos a obtener y mantener la acreditación como programa académico de calidad nacional.

Cuando se habla de la calidad educativa en las universidades se utiliza un término que por ser reiteradamente citado pareciera ser comprendido; sin embargo, los marcos referenciales para significar la calidad en la educación son diversos y en ellos se encuentran diferentes concepciones.

En la nivelación se definió la calidad educativa tomando como marco de referencia la propuesta de Asociación Nacional de Universidades e Institutos de Educación Superior (ANUIES) que en su documento estratégico *La Educación Superior en el siglo XXI* considera que:

> La calidad deberá concebirse en forma dinámica, como un ideal que nunca se alcanza plenamente, pero que constituye un punto de referencia permanente que las IES perseguirán incesantemente en la realización de sus funciones de docencia, investigación y difusión. La capacidad de innovación incluirá importantes cambios en las formas de concebir el aprendizaje, en la utilización de métodos pedagógicos y tecnologías educativas y en la definición de los roles de los actores fundamentales de la educación superior: los profesores deberán ser mucho más facilitadores del aprendizaje y tutores; los directivos más académicos y profesionales; y los alumnos (cada vez más adultos en cursos de posgrado, educa-

> ción continua y formación permanente) serán más activos y más responsables de su proceso formativo.

La calidad no es un producto terminado, sino un ideal que se logra en el diario caminar y en actitud de mejora continua, entonces el proceso de medición de la misma debe ser considerado una oportunidad de reflexión y autoevaluación para orientar o reorientar el rumbo del proyecto, considerando un éxito las fortalezas encontradas pero, y sobre todo, identificando las debilidades a las cuales esta propuesta reconoce como áreas de oportunidad que posibilitan el incremento de la calidad cuya finalidad es lograr los fines últimos de la educación que, en palabras de Manuel Moreno, serían:

> ...que la educación no sea un bien en sí misma, sino que nos conduzca a la obtención de otros bienes y condiciones para vivir mejor, ese sería el gran concepto y parámetro de calidad: que mejoremos nuestras condiciones de existencia y bienestar, gracias a lo que aprendemos en las escuelas (Moreno Castañeda, 2005).

Definir el concepto calidad no es tarea sencilla, en muchos ámbitos y en muchas décadas los expertos debaten continuamente sobre este concepto. Sin embargo hay algunos puntos de coincidencia: la calidad es tangible y por lo tanto medible, la satisfacción de los actores (sociedad, institución, docentes, alumnos) es un requisito fundamental de las acciones que generan sus sistemas y por último debe ser definida y adoptada "localmente", es decir bajo condicionantes precisas de un entorno y de un interno definidos y ubicados en tiempo y espacio. Bajo estos conceptos vale la pena revisar los resultados bajo dos enfoques: a) *el modelo pedagógico* y *el modelo administrativo*. Estos nos permitirán identificar los aciertos del programa, es decir, las áreas en donde se ha logrado la calidad y

las áreas de oportunidad que constituyen el reto para lograr los objetivos de calidad de la educación superior del siglo XXI que propone ANUIES.

CATEGORÍA: MODELO PEDAGÓGICO

Para hablar del modelo pedagógico es menester desagregar los elementos que lo compone: el proceso de enseñanza aprendizaje, el perfil del estudiante, las características del profesorado, el proyecto curricular y los medios y materiales de estudio.

El proceso de enseñanza aprendizaje se respalda en la pedagogía crítica como pensamiento que se contrapone a los métodos tradicionales de la educación que ejercen violencia simbólica al imponer un poder arbitrario para el sostenimiento del *statu quo*.

Giroux hizo notar que en "el aula se reproducen las relaciones dominantes vigentes teniendo como actores a estudiantes y docentes que materializan esas relaciones en las prácticas pedagógicas de acuerdo con la organización del sistema educativo. Eso significa que el alumno está imposibilitado para ejercitar su poder, la critica social, hablar y sentirse responsables de lo que dicen porque el miedo al castigo, a la represión, a mantener al margen de la historia, a desarrollar su lenguaje, a formar una identidad, a moverse en las fronteras culturales, a expandir su comprensión de entorno y participar en la vida publica democrática". Este pensamiento motivó al programa a establecer una pedagogía que permita la participación y la construcción, en una palabra, el empoderamiento del estudiante considerando su diversidad.

Partir de la diversidad no permite continuar pensando en la práctica educativa sin tener en cuenta que ésta se dirige a sujetos concretos y heterogéneos, portadores de una diversidad

de competencias lingüísticas y culturales, además de gustos y criterios propios y diferenciados. "Dirigirse hacia sujetos presumiblemente homogéneos a partir de programas y diseños pedagógicos limitados no hace más que generar mecanismos de exclusión, a pesar de creerse en el potencial integrador de códigos educativos concretos y de la propia tecnología" (Gadea, 2006).

Este modelo de pensamiento pedagógico encaja con la propuesta de la nivelación de utilizar la andragogía como método de enseñanza dirigido a adultos, del que se habló anteriormente, de manera que el esfuerzo educativo recaiga en el aprendizaje de contenidos, habilidades, competencias, destrezas y valores que sean significativos para el estudiante y que constituyan un aporte a la formación del trabajador social considerando las características de su región. "En la tarea de crear un proyecto alternativo de nación, la Universidad tiene todavía un papel que jugar" (Ruiz, 2003: 124).

El perfil del estudiante de la nivelación es tan particular que el programa no podría concebirse, operarse y menos evaluarse como un programa típico de licenciatura presencial. Las alumnas (93% mujeres) se caracterizan por ser personas que ante su necesidad de conocimiento y desafiando la edad, se inscriben en programas que les proporcionen los saberes que requieren. La necesidad de aprendizaje en el adulto lo sitúa como el principal consumidor de la educación a distancia dadas sus responsabilidades laborales, familiares y sociales que no le permiten regresar a las aulas.

Las estudiantes del programa de nivelación se caracterizan por ser adultas con un promedio actualmente de 40 años (mismo que ha venido disminuyendo en los últimos cinco años), son egresadas de trabajo social a nivel técnico que desarrollan su práctica profesional en instituciones de los distintos campos de desempeño.

Los requisitos consistentes en contar con bachillerato y ser titulado de carrera técnica, nos permite formarnos la idea de que la trayectoria académica del estudiante ha sido formadora de la capacidad para el autoestudio y la autogestión, así como ha desarrollado habilidad para el trabajo colaborativo que le permite analizar, construir y reconstruir el conocimiento en forma asertiva. Su procedencia nacional implica para el programa el reto de considerar la diversidad y enriquecer los procesos de enseñanza aprendizaje con las aportaciones construidas en distintos contextos sociales, económicos, culturales y políticos.

El profesorado constituye uno de los baluartes del programa. Pese a su escaso número, son profesionales de tiempo completo en la educación, que se han comprometido de raíz con la educación a distancia, entendiendo y aceptando sus implicaciones, entre ellas la necesidad de capacitación y actualización constante tanto en el conocimiento metodológico como disciplinar y tecnológico.

El alto perfil hacia la modalidad que se ha desarrollado en el Departamento de Desarrollo Social no se ha obtenido gratuitamente, es el resultado de una década de conjunción de esfuerzos tanto de la administración como del profesorado que no escatiman esfuerzo para mantener el equilibrio entre las funciones docentes, de investigación, de gestión y capacitación permanente.

El profesor del sistema presencial potencializa su práctica al dirigir su discurso y su acción educativa de manera sincrónica a un amplio número de alumnos con los que se reúne cómodamente en un salón de clases durante un determinado (y limitado) número de horas a la semana. El profesorado del Departamento aceptó el reto de la educación a distancia comprometiendo ciento por ciento el tiempo que le dedica a los estudiantes del programa. Los profesores están

incluidos en dos academias y participan por lo tanto en dos asignaturas del plan de estudios. Cada una de las academias le exige trabajo colegiado altamente productivo ya que es su responsabilidad el diseño de programas, guías de estudio, antología de la materia y el curso en línea. De igual forma, el profesor debe atender individualizadamente a los estudiantes inscritos en su curso tanto en el modo impreso como en línea. Debe mantener la comunicación con sus tutorados y participar en los procesos de selección de nuevos alumnos así como en la titulación de egresados. Mantenerse al día en las tareas administrativas de levantar calificaciones, llenar formularios de registro, informar avances de tutorados, entre otras, es también un imperativo.

A las tareas obligadas, los profesores suman acciones de innovación para sistematizar y elevar la calidad de su práctica docente, esto por iniciativa personal, muchas de ellas utilizadas actualmente por el resto de compañeros o convertidas en políticas de operación con lo que se demuestra que la administración de un programa a distancia puede (y debe) ser colaborativa.

El perfil de procesador didáctico del profesor del programa se ha fortalecido contribuyendo con esto al logro de la calidad de los materiales y medios para la enseñanza.

No se puede menos que reconocer que el alto sentido de responsabilidad, amor al programa y profesionalismo demostrado por su planta docente, le ha ganado la acreditación a la nivelación al reconocer que "los cambios más significativos en la educación superior tienden a producirse por presiones ajenas al entorno académico, incluidas tendencias como:

1) el cambio de fuerzas económicas y sociales que promueven el uso de las tecnologías en todos los ámbitos de la sociedad;

2) la necesidad de enfoques de mayor flexibilidad hacia la enseñanza y aprendizaje;
3) el nuevo panorama competitivo en la educación superior y
4) el potencial tecnológico de mejora de la calidad en la enseñanza y el aprendizaje (Epper, 2005: 12).

Los profesores que solamente descargan sus horas de docencia en el programa por lo general tienen escasa experiencia en la modalidad virtual ni siquiera han tenido participación como adultos, por lo que no asumen los nuevos roles y las nuevas competencias requeridas en donde el docente es "el facilitador de los aprendizajes y el rol activo del que aprende en la construcción de su propio conocimiento, como ya escribieron Vigotsky y Piaget" (Valzacchi, 2005), optaron por capacitarse a fondo (los menos) o abandonar el programa (los más).

El proyecto curricular de la nivelación desde sus inicios se planteó modular constituyendo esto un acierto que persiste hasta nuestros días. Con el dictamen de 2003 (el más reciente) se pudieron corregir algunas anomalías del anterior como el hecho de que por ser abierto no establecía plazos máximos de avance y se contaba con estudiantes que cursaban un solo módulo en dos o tres (o más) años. Esto se modificó ya que el nuevo dictamen, manteniendo el carácter de programa abierto y a distancia, coadyuva a la disminución de los índices de rezago (tan nocivos para las estadísticas institucionales). Obligar el avance en términos administrativos ha contribuido en la calidad de la asesoría y de la tutoría ya que hay más corresponsabilidad de parte del alumno y personal docente del programa.

A partir de 2003 se dictaminó un programa basado en competencias profesionales integradas trayendo consigo una importante reforma de los programas, materiales y modos de impartición de los módulos, sin embargo permaneció intoca-

ble la nomenclatura de los módulos determinados en el plan de estudio de 1993. En este sentido un reto del programa es la revisión curricular para su reforma dirigida a hacerla pertinente al contexto en que actualmente se imparte el programa, el perfil de los estudiantes y las necesidades del mercado de trabajo dando fin a una que calificaba el debate curricular en México como "más de carácter político-académico que geográfico-nacionalista" (De Alba, 2002:56).

Los materiales y medios para la impartición del programa de nivelación han vivido una interesante metamorfosis a lo largo de sus doce años de vida. Desde el inicio, el programa estaba orientado a ser impartido a distancia apoyándose exclusivamente en materiales impresos, los cuales exigían una cantidad de tiempo para su elaboración no correspondiente al numero de horas crédito otorgados por el dictamen (se solicitaban el mismo numero de horas de trabajo/crédito que para una licenciatura completa). Lo anterior dio lugar a un intenso trabajo de academia que aligerara y, sobre todo, hiciera pertinente y oportuno los contenidos a cursar, reconociendo que el aprendizaje se obtiene no solamente en las horas dedicadas al aula.

La impartición de audioconferencias fue uno de los primeros intentos por introducir las tecnologías al aprendizaje. Esta modalidad fue utilizada con grupos reunidos bajo convenio para asesorar grupalmente. La dotación de equipos de cómputo a los docentes en 1996 y la utilización del correo electrónico (poco difundido y utilizado entonces) en 1997 abrió la puerta al mejoramiento de la calidad de la comunicación con los estudiantes que habitualmente utilizaban el teléfono.

A partir de 2002 se inició con la implementación de foros de discusión a través de la plataforma WebCT como herramienta de debate grupal siendo hasta 2004 cuando se

implementa en su totalidad el curso en línea como modo de entrega del módulo.

Las dificultades financieras del centro para operar con plataformas comerciales llevaron en 2005 a cambiar a Moodle (de uso libre) como plataforma para la impartición de los cursos. Hasta diciembre de 2006 la nivelación ha abierto 36 cursos en línea, manteniendo un promedio de ocho cursos por ciclo.

La calidad de la construcción se ve ampliamente superada en los estudiantes que cursan en línea y se enriquecen de la co-construcción y el aprendizaje colaborativo en relación a los estudiantes independientes que siguen utilizando exclusivamente el medio impreso.

CATEGORÍA: MODELO ADMINISTRATIVO

Para abordar esta segunda categoría es necesario mencionar los elementos que de ella se desprenden: Control Escolar y Sistema de Integral de Información Administrativa Universitaria (SIIAU) para educación abierta y a distancia, generación de recursos propios y financiamiento oportuno, y normatividad universitaria.

Los sistemas automatizados de información administrativa que actualmente operan las IES están principalmente diseñados para atender al estudiante local que hace solicitudes remotas pero que finalmente requiere hacer acto de presencia para completar los trámites, lo cual constituye un obstáculo a los sistemas a distancia.

La buena voluntad (o la falta de ella) de los coordinadores de control escolar en turno ha sido la llave para flexibilizar los procedimientos administrativos necesarios (algunos de ellos

innecesarios) para dar continuidad al ingreso, permanencia y titulación de los estudiantes de la nivelación.

Rediseñar el SIIAU en la Universidad de Guadalajara es una interesante área de oportunidad para los programas a distancia ya que pueden aportar valiosas sugerencias encaminadas a asegurar el registro y control oportuno pero adaptado a estudiantes que viven en otros estados de la república.

El programa de nivelación dirigido a profesionales del trabajo social en ejercicio profesional y que viven en toda la República Mexicana es un programa autofinanciable debido a que los estudiantes, además de hacer el pago de aranceles correspondiente a cualquier alumno de licenciatura, pagan una cuota por cada uno de los módulos misma que se eroga al ritmo que ellos avancen.

La participación económica de los alumnos aunada a la impartición de los cursos en línea ha beneficiado las finanzas del programa logrando altas percepciones de recursos propios, mismos que se utilizan en la gestión del mismo programa y en la adquisición de los muebles y equipos necesarios para asegurar la calidad de la infraestructura del programa. Sin embargo los lentos y burocráticos procesos de recuperación de los recursos antes mencionados constituyen un área de oportunidad en cuanto se pueda agilizar la tramitología para la utilización de los mismos. No es para nadie extraño que los equipos de cómputo con un uso exhaustivo como el que le imprimen los profesores del programa, se deterioren y pierdan vigencia dados los requerimientos de capacidad del software y las plataformas utilizadas en la educación a distancia.

Aunque este asunto tenga más que ver con la gestión y la dirección de las IES, es necesario que exista actitud de escucha y, sobre todo, voluntad política para dotar de los recursos mínimos indispensables en infraestructura tecnológica de los

programas a distancia que no pueden homologar sus necesidades y tiempos a los de los programas presenciales.

Finalmente, en el modelo administrativo hace falta una seria y concienzuda reforma a la normatividad universitaria que sigue atendiendo principalmente los problemas surgidos a raíz de las relaciones laborales, estudiantiles y trámites de los programas presenciales sin considerar las particularidades de la educación a distancia haciéndola vulnerable a la mala voluntad no prevista en la actuación de directivos, profesores, administrativos y alumnos relacionados con ella.

Es conveniente reiterar que el programa de Nivelación a Licenciatura en Trabajo Social, ha sido pionero de la educación abierta y a distancia en la Universidad de Guadalajara. Se dice fácil pero eso implicó recorrer un camino arduo donde había que vencer toda clase de obstáculos. Si se trabajara como antaño, no podría a doce años de distancia, responder a las necesidades del origen de su creación, la población atendida y seguir siendo pertinente.

Una vez reconocidas las dos dimensiones que participan en la operación de la nivelación, se ofrece un recuento de los resultados de las acciones emprendidas en tres dimensiones: procesos, estudiantes, y profesores a partir de cuatro ejes transversales de análisis: pertinencia, innovación, inclusión y cobertura. Se retomarán otros indicadores particulares que tienen que ver con los procesos internos en la marcha del programa y sus resultados para validar otros parámetros en la calidad.

A) CALIDAD EN LOS PROCESOS

La educación a distancia en los últimos tiempos ha pasado por grandes modificaciones. No solo se refiere a los cambios

que tienen que ver necesariamente con los dinamismos de las tecnologías, sino con aquellos generados en el posicionamiento de esta modalidad educativa.

Para contrarrestar las dudas siempre existentes, no solo de autoridades gubernamentales sino también del sector empresarial sobre la calidad de la educación a distancia, así como la proliferación de instituciones que prestan este tipo de servicios, han obligado a las universidades serias a la búsqueda de la mejora continua y la acreditación como una opción de garantía de calidad.

El caminar de la educación a distancia en México ha sido acelerado, en algunos programas educativos, la gran demanda ha propiciado cambios vertiginosos y constantes. En la marcha, se han hecho profundas modificaciones como ese camino que se transforma aún antes de conocerlo y dominarlo plenamente.

Pocas disciplinas y aún la educación convencional han tenido un proceso tan apresurado. La continua evaluación y el tránsito de algo no trazado en su totalidad han permitido el aprender haciendo, la búsqueda mediante la gestión de mejores y más eficientes caminos y el planteamiento de retos continuos hacia la calidad educativa.

La educación a distancia nunca será estática, su dinamismo y movilidad le permiten cambios continuos que tienen que ver en varios aspectos con la naturaleza misma de la modalidad, la no convencionalidad en su estructura y manejo así como el apego a tecnologías con sus respectivas y vertiginosas innovaciones.

Si a esto se le suma que la educación a distancia tiene pocos años de haberse posicionado en universidades mexicanas, con débiles antecedentes internos que mostraran caminos para ofertar, gestionar y administrar modalidades no convencionales, entonces se encuentran programas a distancia que poco a

poco han creado su propia estructura con procesos que han implicado constantes cambios y continuos ajustes.

Pertinencia

La pertinencia del programa ha continuado a pesar de que inicialmente el programa estaba dirigido especialmente a docentes de la Universidad de Guadalajara que daban clase en la Licenciatura en Trabajo Social, pero no tenían tal grado, y a profesionales de la zona metropolitana de Guadalajara. El programa académico no sólo permitió a los docentes nivelarse, sino que también destrabó obstáculos para la capacitación continua y ellos tuvieron acceso a maestrías y doctorados.

Es claro que un programa será en parte exitoso y permanente en cuanto éste dé respuesta a las necesidades formativas de su comunidad. En ese sentido el programa tenía claro las necesidades de su audiencia local, sin embargo, no se visualizó con certeza si esta situación se expandía a nivel nacional. Los resultados se comprobaron, de tal manera que durante los primeros años fue el único programa en la República que permitía al trabajador social capacitarse y actualizarse y al mismo tiempo acceder a un grado superior. Parte de esa pertinencia tiene que ver con ser un programa a distancia, ya que está dirigido a trabajadores sociales en ejercicio profesional, y solamente en esta modalidad se tiene la oportunidad de cursar.

El programa es pertinente no sólo por lo expuesto sino por su función social y sus aportes directos en la forma de intervenir del trabajador social. En ese sentido el programa está diseñado para que el estudiante reflexione sobre su quehacer profesional actual. Investigaciones realizadas en el Departamento de Desarrollo Social, dan cuenta de qué forma los trabajadores sociales prestan un mejor servicio o intervención en su campo laboral, además los trabajos y proyectos

plasmados en sus productos de aprendizaje muestran en muchos casos un avance y movilidad en su situación laboral inicial.

Innovación

Cuando se habla de innovación, no se referirá al desarrollo de creaciones nunca vistas, sino en términos de calidad implica la transformación reflexionada, planeada y dirigida de los contenidos, métodos, prácticas y medios de socialización del saber, formas de gestión, actividades docentes (ANUIES, 2001).

El trayecto de estos años muestra continuas adecuaciones en su estructura y organización, constantes revisiones y una apertura poco vista en la educación convencional. Es importante reconocer que algunos cambios fueron paulatinos en cuanto a su comprensión y apropiación, como fue el tránsito de ofrecer la Nivelación de impresos a en línea, exigir correo electrónico a los estudiantes e ir modificando el reglamento interno.

Muchos de los cambios y procesos que se han vivido, de alguna forma se ven reflejados en los diseños instruccionales. En el inicio, la tendencia se centraba en la autogestión, de esta manera, el medio de distribución no importaba tanto, ya que el estudiante gestionaba su aprendizaje según su estilo y modo de aprender. En ese sentido las directrices eran generalizadas para llevarse a cabo en forma individual, las interacciones solo se propiciaban en línea horizontal: estudiante-contenidos o estudiante-asesor.

A partir del 2005 el programa se enfocó en el aprendizaje colaborativo, donde la construcción en lo social brinda aprendizajes más significativos y acompaña de forma grupal el proceso antes vivido en soledad. Las interacciones se propiciaban en múltiples formas, privilegiando la de los estudian-

tes entre ellos mismos, y los medios de entrega tuvieron que abrirse a la tecnología para que dichas interacciones pudieran llevarse a cabo. Con el uso de las tecnologías, hubo de capacitar a docentes e incursionar, a pesar de las resistencias, en las tendencias que los medios de distribución marcaban. En el caso del programa académico referido, este paso significó menos deserción y mayor avance en los estudiantes.

La apertura de la educación a distancia le ha dado un sello a ella misma, de ser abierta a analizar su estructura y retomar rumbos siempre en aras de la calidad. Por ello nuevos elementos han dado sentido a los diseños instruccionales; la significación, participación, creatividad y autogestión son ahora los pilares del desarrollo de cursos a distancia.

Esa búsqueda de la calidad se ha visto también reflejada en la planeación de varios momentos en el proceso educativo. Un ejemplo de ello han sido las reflexiones colegiadas surgidas a partir de las evaluaciones del curso propedéutico. Los elementos rescatables son precisamente la participación de academias y la retroalimentación en las evaluaciones de los estudiantes al curso, que permitieron registrar y recuperar la experiencia para irla transformando.

Solamente con la reflexión en la acción se pueden realizar transformaciones continuas, asegurando la mejora y la calidad, tal es el caso de la elaboración del reglamento interno del programa. Se inició el programa sin un reglamento particular, y solo la necesidad de homogeneizar procesos y medidas de participación obligó a crearlo. Éste ha sufrido cambios conforme se incorporan elementos a la estructura académica y administrativa, sin embargo la implementación del reglamento ha sido un gran acierto que da certeza a los estudiantes, profesores y administrativos dando validez a los procesos del programa.

La planeación metodológica del proceso de enseñanza-aprendizaje permitió crear un diseño curricular que pretende recuperar los saberes previos del trabajador social, como profesionista técnico para analizar su quehacer cotidiano y vincular su proceso de aprendizaje al área laboral. Este modelo ha requerido transformaciones reflexionadas a los contenidos, materiales, plataformas, crear guías tutoriales, carpetas de apoyo, sistematizar tutorías, asesorías y los canales de comunicación con los estudiantes. Las modificaciones no han sido fáciles, la participación colegiada, y el sentido de pertenencia ha permitido avances significativos en la estructura del programa.

Inclusión

En lo que refiere a procesos, la apertura del programa tiene a su favor la inclusión de estudiantes con diferentes modos y medios de aprender. La flexibilidad especialmente abierta a los tiempos de entrega de productos de aprendizaje a pesar de los inconvenientes administrativos que esto genera, le ha permitido incluir estudiantes con limitantes de tiempo para estudiar.

La flexibilidad curricular se ha ido combinando con las adecuaciones administrativas. A pesar de que la currícula contempló desde sus inicios cierta flexibilidad, lo cierto es que inicialmente en la práctica había rigidez lineal en la secuencia de los cursos, Ahora, después de modificaciones administrativas, los estudiantes pueden alternar los módulos pertenecientes al área de formación especializante. Así mismo se han implementado libres trayectos en determinadas actividades en donde el estudiante puede elegir entre dos o varias opciones para acreditar el objeto de estudio.

Cobertura

La cobertura en los procesos se ha ampliado notablemente. No obstante que el perfil de ingreso es muy específico, se han podido establecer convenios con colegios y asociaciones de trabajadores sociales e instituciones en donde ellos laboran, como el Seguro Social, la Secretaría de Marina y Armada de México, etcétera. La firma de convenios trae consigo beneficios tanto para la institución educativa como para la que recibe el servicio.

La diversificación en medios de entrega ha permitido también cubrir audiencias diversas dado que no todos los estudiantes en sus diferentes contextos pueden acceder a cursar en línea, y aquellos que por su situación geográfica no tienen redes ni estructura que se los permita, realizan los módulos por el medio impreso. Esto ha significado esfuerzos de flexibilización en los modos alternativos que se pueden combinar, pero también ha traído grandes beneficios en términos de apertura y desarrollo de nuevas habilidades para los docentes.

B) CALIDAD EN LOS ESTUDIANTES

Pertinencia

Hablar del estudiante de un programa a distancia implica redundar en las cualidades que deben caracterizar al educando que verdaderamente tiene necesidad de aprender y canaliza sus recursos y potencialidades para asegurar que el aprendizaje sea significativo.

El sistema presencial, el oficial por antonomasia, recibe al estudiantado que, dócil a la inercia del sistema educativo

mexicano, va transitando por los niveles educativos linealmente conforme aumenta su edad biológica.

El estudiante en sistemas abiertos suele ser la persona (independientemente de la edad) que ante su necesidad de conocimiento, se inscribe en programas que le proporcionen el saber que requiere y que regularmente no encontró en el sistema convencional. La necesidad de aprendizaje en el adulto lo sitúa como el principal consumidor de la educación a distancia dadas sus responsabilidades laborales, familiares y sociales que no le permiten regresar a las aulas.

Los estudiantes del programa de nivelación se caracterizan, además de ser adultos con un promedio actualmente de 40 años (mismo que ha venido disminuyendo en los últimos cinco años), son profesionales que desarrollan su práctica profesional en instituciones de los distintos campos de desempeño del trabajo social, principalmente del sector salud y educativo, sin descartar el asistencial, jurídico, empresarial y comunitario.

El requisito previo de escolaridad que marca la Universidad para el ingreso al programa, consistente en contar con el antecedente del bachillerato y ser titulado de la carrera de técnico en trabajo social, nos permite formarnos la idea de que la trayectoria académica del estudiante es suficiente para desarrollar la capacidad para el autoestudio y la autogestión, así como ha desarrollado capacidades para el trabajo colaborativo que extrapolado de su práctica profesional al rol de estudiante le permitirá analizar, deconstruir y reconstruir el conocimiento en forma más asertiva.

La pertinencia del perfil del estudiante del programa de nivelación ha favorecido en gran medida al cumplimiento de las metas de calidad, aunado al proceso de selección que se ha llevado a cabo a través del curso propedéutico que permite cernir al aspirante para permitir el ingreso al programa a es-

tudiantes verdaderamente comprometidos con la superación académica, profesional y personal.

El curso propedéutico pretende preparar para el ingreso y permanencia en el programa a través del manejo de principios teórico-metodológicos de aprendizaje autogestivo y colaborativo y también la adquisición de competencias tecnológicas requeridas para el trabajo a distancia.

Hay un aspecto que también resulta fundamental: desde el punto de vista de la calidad educativa la voz del estudiante es en muchos aspectos un imperativo que los programas y las instituciones deben considerar y responder a ellos, en otras palabras el estudiante debe ser siempre investigado en sus necesidades y expectativas y de ahí deben partir los cambios necesarios para superar deficiencias. En el programa de la nivelación hemos incursionado en la detección de estas necesidades y expectativas y poco a poco se va moldeando el nuevo pensamiento que las considera en la planeación y ejecución subsiguientes.

Innovación

En materia de estudiantes, para lograr la calidad en la nivelación a distancia, ha permanecido el perfil de ingreso señalado en el dictamen del programa, no obstante se ha innovado en dos aspectos:

Procedimientos administrativos. Desde 1994 y hasta el año 2003, el programa revalidaba la práctica profesional y el título de Trabajador Social como créditos indispensables para la titulación, lo que ocasionaba un retraso en los tiempos de trámite para presentar el examen recepcional. La documentación completa debía pasar por tres órganos colegiados antes de autorizarse la presentación de examen.

A partir de la dictaminación del nuevo plan de estudios en octubre de 2003, los requisitos antes mencionados se cubren durante el proceso de selección de tal suerte que destraban los procedimientos administrativos para la titulación, incrementándose con esto la eficiencia terminal y disminuyendo el promedio de tiempo requerido para obtener el grado.

Procedimiento académico. El programa de nivelación considera fundamental contar con estudiantes que dominen las habilidades mínimas para el estudio autogestivo, para la comunicación y para la modalidad. No desestima las capacidades adquiridas a lo largo de la vida y de los antecedentes académicos de los aspirantes; sin embargo ha innovado en la impartición de un curso propedéutico que le permita asegurar los conocimientos, habilidades y actitudes necesarias para desenvolverse con probabilidades de éxito dentro de la modalidad.

Por lo anterior, la nivelación desarrolló un programa para el curso propedéutico, desde 1995, se ofrecía un día de introducción con información de corte eminentemente administrativa. A partir de septiembre de 2003 y en marzo de 2004 se ofreció el curso con una duración de dos días incluyendo en el día extra información teórica sobre la modalidad y la sistematización de la práctica profesional.

En septiembre de 2004 inició el actual curso propedéutico con duración de tres días que incluye tres ejes temáticos: Información académico-administrativa, taller de procesamiento de información teórica sobre la modalidad y taller de cómputo para la iniciación (o práctica) en el uso de la computadora y la internet como herramientas del aprendizaje a distancia.

A partir del curso de marzo de 2005, se incluyó en el programa el taller para aprender a moverse en la plataforma

que sostiene los cursos en línea del programa (inicialmente WEB.CT y actualmente Moodle).

Al mismo tiempo se han mejorado los sistemas de comunicación con los estudiantes, con el uso de la tecnología así como normar el plazo que tiene el asesor para contestar correos electrónicos.

Inclusión

Los programas a distancia tienen la virtud de desafiar las barreras de la ubicación geográfica entre el estudiante y la institución educativa, razón por la cual la inclusión debe ser su principal característica.

El programa de nivelación en sus inicios se ofreció a trabajadoras sociales que se desempeñaban como profesores en la Universidad de Guadalajara y en instituciones del sector público ubicadas en la Zona Metropolitana de Guadalajara. Se llevaban a cabo intensas jornadas de información acudiendo a las instituciones para convencer a las(os) trabajadoras(es) sociales de los beneficios de continuar sus estudios y convertirse en licenciadas(os).

La población local agotó su ingreso masivo aproximadamente tres años después del inicio del programa dando por resultado que estudiaron las trabajadoras sociales interesadas en la superación, ya fuera por motivos profesionales como brindar mejores servicios a su población usuaria o por motivos personales como lograr un mejor nivel escalafonario para su jubilación (variable que en las primeras generaciones mantenía la edad en un promedio de 50 años).

Curiosamente, las redes institucionales de comunicación realizaron la promoción del programa al interior del estado de Jalisco lográndose una "segunda generación" de estudiantes originarias de diferentes municipios provenientes de dife-

rentes instituciones, principalmente Secretaria de Salud, IMSS y Secretaria de Educación.

La proliferación de egresadas y de estudiantes en el programa de nivelación en las instituciones generó interés por estudiar de parte de trabajadoras sociales de diversos estados de la república, siendo sustituida la difusión directa del programa por parte de los profesores por la referencia y la recomendación cara a cara de parte de estudiantes y egresadas. Esto contribuyó a incluir en el programa profesionales del Trabajo Social con residencia en los diferentes estados de la República desde Baja California hasta Chiapas, iniciándose la era de los convenios como instrumento legal para asegurar el cumplimiento de las responsabilidades contraídas por la Universidad ante diferentes instituciones del ámbito social, público y privado interesados en que su personal técnico se nivelara a licenciatura.

La inclusión en el programa ha sido siempre una prioridad no negándose el ingreso por motivos de edad, sexo, lengua, condición social ni económica entre quienes han manifestado interés por concluir la licenciatura.

Cobertura

El programa de nivelación en 2006 cuenta con 479 inscritos lo cual da cuenta del éxito si se considera que la plantilla del mismo consta de tan sólo 25 profesores.

Sin embargo la cobertura podría extenderse en virtud de que la inversión más fuerte que corresponde a los recursos necesarios como equipo de cómputo necesario para su operación y los sueldos pagados a profesores que elaboraron programas, guías, antologías y cursos en línea ya fueron erogados. Una limitante actual en términos de cobertura es la capacidad de atención. Dado que los docentes adscritos al programa no son suficientes para atender toda la demanda; se ha visto en la necesidad de limitar el ingreso en aras precisamente de la calidad

Para hablar de cobertura geográfica se puede afirmar que hay presencia del programa en 26 estados de la República Mexicana, sin embargo las posibilidades de ingreso por calendario es de apenas 50 alumnos, lo cual deja fuera al 50% de los aspirantes, situación que es ampliamente reversible de incrementarse proporcionalmente la plantilla de profesores (formados para la modalidad, por supuesto).

C) CALIDAD EN LA DOCENCIA

La figura académica en el programa, llamado asesor, ha ido evolucionando de acuerdo a las exigencias que el desarrollo del programa ha tenido.

Aunque los estándares de calidad en el docente no han sido definidos ex profeso para el programa de nivelación, el asesor se apega a los indicadores generales que en esta materia han sido establecidos por las mismas instituciones de educación superior, coordinados por ANUIES.

Lo que sigue es una aproximación para elaborar dichos estándares, tomado de la recuperación de los procesos a los que el docente se ha sometido a lo largo de la existencia del programa de nivelación a licenciatura en Trabajo Social, para dar respuesta a las necesidades de la población atendida por el programa.

Por otro lado el haber incursionado en la implementación de la figura del tutor, que acompaña al alumno durante toda su carrera y que atiende mas allá de los aspectos técnicos y pedagógicos, es sin duda un acierto que solo se ve limitado por la falta de comprensión de esta figura y por ende de su

posicionamiento, además de lo reducido de la plantilla a la que se hizo referencia.

Pertinencia

El proceso vivido en la docencia del programa ha pasado por varias etapas a través de las cuales ha debido desarrollar competencias que le permitan ejercer su labor de manera pertinente. Para establecer algunos indicadores que evidencien la pertinencia del docente, se hablará de la vigencia académica en la educación a distancia.

Debe mencionarse la capacitación permanente que ha tenido el docente, no sólo en materia disciplinar, sino en los usos de la tecnología para la educación y los procesos de aprendizaje en la modalidad a distancia.

Adquisición de competencias disciplinares

En materia disciplinar, el docente toma cursos de capacitación y actualización, asiste a congresos, realiza investigación educativa, publica resultados de dichas investigaciones, etc., acciones que ayudan a cumplir con las funciones sustantivas de la Universidad de Guadalajara. Dicha actualización hace que el docente esté al día sobre la información del módulo que imparte además que le permite mantener información fresca en los contenidos del mismo.

Adquisición de competencias académicas como asesor en modalidades educativas no convencionales

En cuanto a capacitarse en materia de educación abierta y a distancia, implicó un proceso, primero de aceptación de una forma distinta de trabajar y ejercer la docencia, y luego de adopción y apropiación de las formas y medios distintos de llevar a cabo esta función. Es decir, involucrarse con la modalidad, identificar los elementos del proceso educativo y las funciones que cada uno ejerce dentro del mismo; conocimientos en materia de elaboración de diseño instruccional, con las características que demanda la educación abierta y a distancia, para lo cual se estudiaron diversas estrategias didácticas conforme al modelo educativo que sustenta el programa; esto comenzó a desarrollar habilidades en materia de elaboración de medios para la educación a distancia y permitió la implementación de los cursos en línea.

Desarrollo de competencias genéricas

En cuanto a las actitudes de flexibilidad, al permitir y facilitar el protagonismo del estudiante en el proceso de aprendizaje, implicó la evolución de un paradigma tradicional en la educación, centrado en la enseñanza, a un paradigma centrado en el aprendizaje. Éste todavía no llega a ser totalmente aplicado, pues aún existen asesores que no pueden vencer sus resistencias y miedos sobre el rol de maestro en un aula tradicional.

En cuanto al uso de tecnología como apoyo al proceso de aprendizaje, esto implicó desde el uso de la computadora, los correos electrónicos, el manejo en las distintas plataformas que se han utilizado para los cursos en línea y otras herramientas.

Desarrollo de habilidades de comunicación sobre todo de forma escrita, indispensable con los estudiantes a distancia.

Innovación

La innovación en materia de calidad es algo relativo, ya que lo que para algunos programas podría resultar innovador, para otros resulta ya obsoleto. Esto tiene que ver con el propósito

de creación, la historia, los recursos, la población atendida y sus características y necesidades.

En este entendido es necesario que, para hablar de innovación, se incluya la eficiencia pedagógica, para lo cual citamos:

a) Congruencia entre los saberes adquiridos y la aplicación de los mismos en la práctica docente

Se hace necesaria una revisión en cuanto a la coherencia entre el discurso del docente y su práctica. Para esto tendría que volverse la mirada hacia los estudiantes y el cómo se expresan de sus asesores, sus métodos y el impacto que el programa ha tenido en su vida profesional y personal.

Ello se ha alimentado a través de evaluaciones que se insertan en los módulos, ya sea con el medio impreso o en línea, así como autoevaluaciones aplicables a los estudiantes, en donde recuperan, de forma breve, los aprendizajes significativos.

Al respecto también se han realizado algunas investigaciones sobre el impacto del programa en las áreas laborales, encontrándose hallazgos que hablan de ascensos, reconocimientos de otros profesionistas y seguridad profesional, entre los más importantes.

b) Implementación de recursos y estrategias didácticas andragógicas

Entre los recursos utilizados mencionamos los medios impresos y en línea para facilitar el proceso de aprendizaje en los estudiantes de la nivelación, que desde luego no se limitan a las lecturas y las conceptualizaciones, sino que van mas allá hasta convertirse en guías didácticas que a través de sus contenidos (actividades preliminares, lecturas, ejercicios, etc.) los conduzcan al logro de los objetivos comunes.

El uso de diversas estrategias tanto para el trabajo con los contenidos, como en el autoconocimiento del discente para la comprensión de su proceso de autoaprendizaje, esto no siempre fue así, es decir si bien al principio, se recibían a los alumnos y se trabajaba de acuerdo a los contenidos, las necesidades del programa y del desempeño de sus estudiantes, propició que el docente se preparara para orientar desde la selección de los mismos, hasta el mismo día en que se titulan, ya que cada persona tiene necesidades distintas.

Inclusión

En la dimensión de la calidad en la docencia, podría hablarse de ésta en dos sentidos. Uno que tiene que ver con la inclusión del docente en el medio académico que cumple con las directrices que se marcan en materia de permanencia como tales dentro de la Universidad. Es decir el formarse para ser docente en modalidades no convencionales y adquirir las competencias antes mencionadas ha permitido ampliar el currículum y entrar a escenarios académicos nuevos.

Y en otro sentido al ser formador en un programa que estudia el perfil de sus destinatarios para ser incluyente de todos aquellos a quienes está dirigido.

CONCLUSIONES

- La educación a distancia como modalidad educativa ofrecida por las Instituciones de Educación Superior contribuye a lograr los ideales de cobertura, inclusión y pertinencia que enuncia el Plan Nacional de Desarrollo.
- El programa de nivelación ha obtenido reconocimiento a su calidad ya que ha atendido con disposición y haciendo

el mejor uso posible de los recursos de que dispone, atendiendo los elementos que, según Manuel Moreno (2005), nutren la calidad:

1) Que los programas académicos respondan a necesidades reales,
2) El origen significativo y consensuado de los proyectos,
3) La pertinencia de los programas y sus contenidos,
4) La calidad del personal administrativo, académico y directivo,
5) Los medios y materiales de estudio,
6) Los acervos en sus diferentes formatos impresos y electrónicos,
7) Que los programas respondan a las expectativas por las que fueron desarrollados,
8) El apoyo político, académico y administrativo con que cuenten,
9) Su impacto social,
10) El liderazgo que lo impulsa y lo orienta.

- No obstante, hace falta entender que el aseguramiento de la calidad no es tarea de un solo actor, sino que requieren de la participación decidida y comprometida de las altas esferas de la administración en la Universidad, así como de los mandos medios, profesores y personal administrativo que intervienen en su operación para mantener sus indicadores de calidad actualmente acreditados.
- La utilización de las tecnologías por sí mismas no hacen la educación a distancia, es el profesorado el que constituye su capital intelectual y su formación debe ser una prioridad en los planes de desarrollo de los Departamentos y en los requisitos de ingreso a la docencia en la modalidad a distancia.

- Las actuales políticas de congelamiento o desaparición de plazas de jubilados atentan contra la calidad de los programas, que no pueden ampliar su cobertura contando con una mínima planta académica. Es urgente recuperar el profesorado formando cuadros especialmente dedicados a la educación a distancia.
- Las áreas del programa de nivelación calificadas como exitosas no lo serán más si no se mantiene una vigilia constante que permita vislumbrar las necesidades futuras para cambiar a tiempo.
- No solo debemos actuar para cambiar la institución, sino que debemos cambiar, mejorar e innovar las prácticas educativas y administrativas actuales, justamente porque las instituciones cambian.
- Los retos del programa, calificados en la autoevaluación como debilidades, constituyen importantes áreas de oportunidad cuya atención redundará directamente en el cumplimiento de los propósitos académicos del programa, pero también y más importante, para contribuir con el ideal de hacer de la educación un bien mayor que en estos tiempos de crisis e inestabilidad social permita demostrar que se pueden "mejorar las condiciones de existencia y bienestar, gracias a lo que aprendemos en las escuelas" (Moreno, 2005).
- En correspondencia con lo que plantea el modelo educativo de la Universidad Virtual (UDG Virtual, 2004: 38),

> la orientación hacia la acreditación supone que se mantenga el modelo académico plenamente incorporado a los planteamientos de las especificaciones que se constituyen en estándares internacionales, pero también de estar incorporado en las comisiones nacionales e internacionales que están generando dichas especifi-

caciones, sólo así podrán colocarse los principios del modelo a la par de lo que se define como calidad educativa en el mundo.

- Finalmente la calidad en la educación a distancia debe ser concebida como un estilo de vida, como una actitud ante el reto de nuestra época y como una necesidad imperiosa que se ha convertido en una exigencia social.

Hacia dónde transitar en la educación a distancia

La educación a distancia es una modalidad promisoria para el futuro de nuestro país. En la medida en que sus prácticas se vayan no sólo renovando sino aprovechando las oportunidades de constante innovación para hacerla cada vez más eficiente, se podrá conseguir posicionarla como una alternativa con altos niveles de viabilidad para la población que requiera este tipo de servicios educativos; así mismo, por el continuo dinamismo que conlleva la inclusión de tecnologías en incesante evolución, por lo que debemos retomar a la par esa movilidad en aras de brindar a la educación un desarrollo permanente.

Los docentes no podemos permanecer estáticos, con temores a hacer modificaciones, a cambiar paradigmas. Debemos romper con la inercia de la comodidad en lo conocido para abrir las puertas a mejores medios y posibilidades en educación. Corresponde estar atentos a los cambios del entorno y a utilizar todas las posibilidades actuales para que el proceso educativo no sea una ruptura con la cotidianidad.

No basta hacer cambios trienales o sexenales, nuestro quehacer requiere de una constante evolución acorde a los cambios vertiginosos actuales. La evaluación permanente e investigaciones constantes respaldarán y marcarán las directrices de la educación a distancia.

¿Cuáles son los nuevos rumbos de la educación a distancia?

1. Las instituciones de educación superior del país se han sometido a procesos de evaluación y acreditación y han respondido a la política educativa que busca el mejoramiento continuo y la calidad de la educación, pero es fundamental que dichas instituciones educativas se comprometan por darle seguimiento a los procesos de calidad para así garantizar el aseguramiento de la ya lograda, y más aún para aquellas que trabajan con programas de educación a distancia.

2. Los programas de educación a distancia demandan en la actualidad, dado los procesos de internacionalización que se están generando en el mundo, el establecimiento de redes de intercambio y cooperación entre las instituciones a fin de compartir experiencias de trabajo educativo y de organización, en el que se posibilite el éxito y calidad de las instituciones que trabajan con modalidades no convencionales.

3. En aquellos programas que operen bajo modalidades educativas no convencionales y que tengan como fin evaluar la calidad, deben partir de instrumentos de medida acordes a la educación a distancia, en donde se generen instrumentos propios a la modalidad, por lo que se deben determinar los criterios fundamentales que permitan medir el funcionamiento académico y administrativo de la organización educativa, identificando claramente las áreas de análisis, estableciendo así los estándares que garanticen niveles aceptables de calidad.

4. Siendo la calidad y su medición un factor estratégico y multivariado, se hace necesario considerar un modelo de calidad que permita realizar evaluaciones integrales de la institución, programa, personal, estudiantes y sociedad, en donde se identifique qué y cómo aprendió el estudiante y el impacto de

la educación a distancia en los diversos contextos sociales en que se desarrolla el egresado de estos programas educativos.

5. Instrumentar un modelo de calidad en un programa educativo a distancia implica tener claro qué se quiere evaluar, cómo se evaluará y qué utilidad tendrán los resultados que arrojen los procesos de evaluación, por lo que se debe partir de indicadores y estándares consensados que garanticen la gestión y mejora continua del programa educativo y sobre todo en donde se involucre a todo el personal, haciendo énfasis en el administrativo que es el responsable directo de la eficiencia y eficacia en los programas.

6. Finalmente se considera que, la gestión de la calidad y la mejora continua debe ser un sistema organizado que involucre tanto el modelo educativo, los procesos metodológicos que se efectúan en el aprendizaje, así como la organización administrativa del programa; en donde la evaluación sea planificada, acorde a los diferentes momentos de operatividad y sea ésta un instrumento que posibilite la toma de decisiones estratégicas para el aseguramiento de la calidad educativa.

Una vez identificados algunos de los posibles rumbos que puede llegar a tener la educación a distancia, consideramos que el programa de nivelación no va a ser ajeno a estos impactos de cambio, por lo que nos preguntamos:

¿Qué retos se le están presentando al programa?

1. A partir de la acreditación otorgada al Programa (2004-2008), nos plantea mantener la calidad y permanecer en el padrón de programas de calidad, así como someterse a corto plazo a procesos de evaluación internacional y de certificación bajo las normas ISO.

2. Es imperioso eliminar la excesiva burocratización de procesos y el centralismo administrativo que se viven en la Universidad de Guadalajara, lo cual contradice el propósito de descentralización que se planteó al crear la Red Universitaria.

3. Se deben buscar alternativas de solución a los problemas de financiamiento, por el momento se derivan de dos fuentes: el financiamiento que el estado otorga a las universidades y constituyen sus recursos ordinarios y la capacidad de los programas para generar recursos propios.

4. Es necesario hacer un análisis al interior de la institución a fin de resolver los problemas del suministro eficiente de los recursos, y garantizar eficiencia y eficacia en los programas educativos en esta modalidad.

5. Trabajar en un programa a distancia tiene implicaciones de equipamiento superiores a los programas escolarizados en donde el profesor puede prescindir del equipo de cómputo y de la red de internet. Los programas a distancia operan sostenidos por la tecnología y una falla en el equipo de cómputo es equivalente a la inasistencia del profesor al curso, por lo que se hace necesario un plan institucional de renovación de equipos de cómputo que supla los equipos obsoletos, garantizando con ello funcionamiento y servicio educativo permanente.

6. Un problema generalizado en la institución es el envejecimiento de su planta académica y la falta de renovación de plazas de jubilados. La jubilación de personal académico y administrativo está menguando la plantilla para la operación de los programas tanto en las funciones sustantivas como las adjetivas. Un programa de calidad no puede mantenerse si cada ciclo se incrementa el número de estudiantes y disminuye el número de académicos que lo sostiene.

7. Las capacidades para la docencia en un programa a distancia, superan en mucho las habilidades que los docentes

desarrollan en programas convencionales. El dominio de las tecnologías para el aprendizaje, el manejo pedagógico y didáctico además de la capacidad teórico-metodológica disciplinar son elementos del perfil del profesor que trabaja en el programa de nivelación. Es urgente la incorporación de nuevos profesores a la Universidad, y en especial al programa, así como la capacitación de los ya contratados en el manejo de educación no convencional.

8. A diez años de la reforma universitaria y con la reciente incorporación de un Sistema de Universidad Virtual, nuestra casa de estudios debe crecer en la aceptación y comprensión de modalidades no convencionales y trabajar en la adopción de modelos y sistemas de trabajo apropiados. Esto aportaría enormemente al logro de la calidad, aligerando la pesada carga que llevan sobre los hombros académicos y administrativos que trabajan con creces para atender las exigencias de los sistemas convencionales y, además, la carga de la educación y administración prácticamente personalizada que se ofrece en el programa a distancia.

9. Los programas no convencionales que ofrece la Universidad de Guadalajara, carecen de especificaciones dentro de la normatividad existente más aplicable y ajustable a la educación abierta y a distancia en donde los procesos y la estructura jurídica no puede ser la misma. La operación académica y administrativa de programas abiertos y a distancia requiere de la consideración de una serie de escenarios alternativos no previstos en la norma actualmente vigente.

10. A raíz del proceso de acreditación se identificaron 41 escuelas que todavía forman trabajadores sociales a nivel técnico, por lo que la demanda lejos de reducirse tiende a aumentar gracias a las características del programa de nivelación: la modalidad a distancia, la utilización de medios electrónicos y cursos en línea, los materiales de estudio impresos, el pres-

tigio académico, la capacidad académica, la formación del personal docente del programa y la acreditación que respalda la excelencia a nivel nacional, nos posiciona por encima del resto de instituciones que están desarrollando programas de nivelación similares.

Bibliografía

Adell, Jordi (1997) *Tendencias en educación en la sociedad de las tecnologías de la información*. EDUTEC, núm. 7. España. Localizado en http://www.uib.es/depart/gte/revelec.html. enero 2004.

Alonso, *et. al.* (1994) *Los estilos de aprendizaje: procedimientos de diagnóstico y mejora*. Bilbao: Ediciones Mensajero.

Alvarado Santos, M. *et. al.* (2006) *Un trayecto formativo centrado en el desarrollo de competencias para enseñar*. México: Secretaría de Educación Pública.

Álvarez Gómez, Miguel (2000) *La educación en línea*. Ciudad Victoria: Centro de Excelencia, Universidad Autónoma de Tamaulipas.

Andoni Garrita (1989) *Tutoría: el perfil del docente en el posgrado*, en *Omnia*, año 5, núm. 17, diciembre, México.

Anguiano *et al.* (2005) *Antología, módulo propedéutico, programa de Nivelación a Licenciatura*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara, Departamento de Desarrollo Social.

anuies (2006) http://www.anuies.mx/servicios/d_estrategicos/documentos_estrategicos/21/index.html, consultada el 20 de septiembre de 2006

Area Moreira, Manuel (2002) *Los medios y materiales de enseñanza. Fundamentos conceptuales Web docente de Tecnología Educativa*, Universidad de La Laguna. Localiza-

do en http://www.cse.ull.es/tecedu/html/temario/tema3/index.shtml. Enero 2004.

Ausubel, D.P., J.D. Novak y H. Hanesian (1990) *Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo*. México: Editorial Trillas.

Bandala Fonseca, Omar (2006) *Las práctica pedagógica en el aula: ¿un paso a la libertad o a la dominación? Una aproximación al pensamiento de Henry A. Giroux*, en http://www.monografias.com/trabajos34/pedagogia-giroux/ consultada en Mayo de 2006.

Barbero J. Martín y G. Rey (1999) *Los ejercicios del ver, Hegemonía audiovisual y ficción televisiva.* Barcelona: Gedisa.

Bates, A.W. Tony (1999) *La tecnología en la enseñanza abierta y educación a distancia*, Educación a distancia. México: Editorial Trillas, México Localizado en: http://redescolar.ilce.edu.mx:2000/redescolar/instructores/complementa.rtf Junio 2003.

Beltrán y Bueno (1997) Cit. Ambiente y Aprendizaje Computarizado. *El proceso educativo y la potencialidad de los medios para llevarlo a cabo*, Dirección de Educación y contenidos Educativos. ILCE Localizado en http://investigacion.ilce.edu.mx/dice/proyectos/AmbienteAprendizaje/ambient3.htm.febrero 2004.

Bernal Álvarez, Yolanda (1994) *Importancia del estudio independiente en la educación abierta.* En Ana María Anguiano Molina *et al.* (2006) *Antología Módulo Propedéutico de Nivelación a Licenciatura en Trabajo Social*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara.

Cárdenas Chávez, Justino (1992) *En búsqueda de un modelo de asesoría* en Ana María Anguiano Molina *et al.* (2006) *Antología Módulo Propedéutico de Nivelación a Licenciatura en Trabajo Social*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara. Guadalajara.

Casas Armengol, Miguel (1982) *Ilusión y realidad de los programas de educación superior en América Latina*, Proyecto especial 37 de educación a distancia. OEA. Cit. en García Aretio, *Hacia una Definición de Educación a Distancia* (1987) *Boletín informativo de la asociación Iberoamericana de Educación Supeior a Distancia*: Abril, año 4 número 18.

Chan Nuñez, María Elena (2002) "Objetos de aprendizaje: una herramienta para la innovación educativa", *Revista Apertura,* núm. 2. Innovación para el aprendizaje, Universidad de Guadalajara.

Cisneros H. Lidia, (1996) *Documento de lecturas para la tutoría académica, Cuadernos de apoyo a la docencia para el sistema de créditos*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara / Editorial Conexión Gráfica.

Contreras Carlos (1998) "La Tutoría Académica en la U. de G.: alternativa para contribuir a la formación profesional de calidad", *Gaceta Universitaria*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara, 30 de noviembre.

Crichlow. Melisa y Dalila Sánchez (s.f.) *Educación a Distancia*. Localizado en: http://www.utp.ac.pa/seccion/topicos/educacion_a_distancia/capitulo1.html Junio 2003.

Dávila Espinoza, Sergio (2000) *El aprendizaje significativo: esa extraña expresión (utilizada por todos y comprendida por pocos). Contexto Educativo*, núm. 9, Recuperada el 21 de noviembre de 2006 de http://contexto-educativo.com.ar/2000/7/nota-08.htm

De Aguinaga, Patricia (2005) Las variaciones del medio impreso y en línea en los modos de aprender. *Memorias*

tercer seminario de lectura; pasado, presente y futuro ¿Extinción o transfiguración del lector?. México: UNAM.

De Alba, Alicia (2002) *Evaluación curricular*. México: UNAM.

Díaz P., Claudia (1994) *El perfil del estudiante de la Universidad de Guadalajara*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara.

Díaz-Barriga A., Frida *et al.* (2001) *Estrategias docentes para el logro de un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*, México: Editorial Mc Graw Hill.

Dirr, Peter (2002) *Tendencias Relevantes en la Educación a Distancia. XI Encuentro Internacional de Educación a Distancia.* Guadalajara: Universidad de Guadalajara.

Drucker, Peter F. (1999) cit. en Malagón Plata Luis A., Educación, trabajo y Globalización: Una perspectiva desde la Universidad, *Revista Iberoamericana de Educación*, OEI, vol., 10, núm. 2. Colombia, disponible en http://www.rieoei.org/deloslectores/626Malagon.PDFlocalizado en noviembre de 2006.

Epper, Ronda y Antony Bates (2005) *Enseñar al profesorado cómo utilizar la tecnología*. Barcelona: edit. OUC.

Fainholc, Beatriz y colaboradores (s.f.) *Aportes de tecnología educativa apropiada para la formación del profesorado del siglo XXI*, en: "Difundiendo la Educación a Distancia". Localizada en http://www.edudistan.com/ponencias/Fainholc3.html .Junio 2003.

Feenberg y Bellman (1990): cit Gunawardena, 2003.

Fox, Q. V. (2005) Quinto *Informe de Gobierno*, http://quinto.informe.presidencia.gob.mx/index.php) consultado el 24 de marzo de 2006

Freire, Paulo (1978) *La Educación como práctica de la libertad*, México: Editorial Siglo XXI.

Gadea A., Carlos (2006) www.chasque.apc.org7frontpage/relacion/0212/educacion_articulo.htm, consultado en junio de 2006.

Gallardo, V. J. (2000) Diferencias entre educación de niños y de adultos: en *Manual de Andragogía, Pedagogía y Capacitación*. Guadalajara: Editorial ITESO.

García Areito, L. (2001) *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*, Barcelona: Editorial Ariel.

—— (2001) *¿Dónde están las bases para las buenas prácticas en educación a distancia?* Ponencia en el X Encuentro Internacional de Educación a Distancia, Guadalajara: Universidad de Guadalajara.

García Llamas, Jose Luis (1986) *Un modelo de análisis para la evaluación del rendimiento académico en la enseñanza a distancia*, Madrid: Editorial OEI.

García Venero, Marisol (1989) *Metodología para el logro de un aprendizaje significativo*. México: Edit. Tecnología Educativa.

Gooler, D. (1987) *Technologies for Learning Outside the Classroom*, San Francisco, California: Jossey-Bass. Teaching Through Print Media.

Guedez, Victor (1984) Las perspectivas de la educación a distancia en el contexto de la educación abierta y permanente, en Boletín Informativo de la AIESAD, núm. 3. Madrid: UNED.

Gunawardena, Charlotte (1995) Nuevos caminos en el aprendizaje: nuevas formas de evaluar, *Cuadernos de educación a distancia* 3. Guadalajara: Universidad de Guadalajara.

——(2003) Evaluando la construcción del conocimiento en comunidades de aprendizaje en línea, *Memorias XII Encuentro de Educación a Distancia*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara.

Gutiérrez Lucas, Benjamín (2002) Estrategias de aprendizaje y autogestión, el binomio ineludible. El proceso de aprender en las entidades educativas no convencionales, *Revista Apertura,* núm. 2, Innovación para el aprendizaje. Guadalajara: Universidad de Guadalajara.

Harasin (1997) cit en Lozano (1999) López Sosa Rita Guadalupe. (s.f.) *Educación en línea en México*, ITESM. 2002, localizado en www. Terra. Com.mx/noticias/artículo/109330

Hólmberg, B. (1977) *Distance Education: A Survey ang bibliography*. Londres: Open University.

Infoteca Innova (2006) *Glosario de términos* (http://www.innova.udg.mx/infoteca/glosario.cfm), consultada el 20 de marzo de 2006.

Kaye, A. y G. Rumble (1979) *Analysing Distance Learning Systems*, Londres: Open University.

Keegan, Desmond (1996) *Foundations of Distance Education*. Third Edition. Routledge Studies in Distance Education USA.

Lozano, Fernando (1999) *Yo retroalimento, tú retroalimentas, él retroalimenta, nosotros retroalimentamos, vosotros retroalimentáis, ellos retroalimentan* México: Escuela de Graduados. ITSM México. Localizado en: http://eltintero.ruv.itesm.mx/num_04/articulos_cont3.htm

Marín Ibáñez, Ricardo (1984) El sistema pedagógico de la UNED y su rendimiento, en *Evaluación del rendimiento de la enseñanza superior a distancia*. Madrid: UNED.

McIsaac, M.S. y C. N. Gunawardena (1996) *Distance Education*. En D.H. Jonassen (ed.) *Handbook of research for educational communications and technology*: A project of the Association for Educational Communications and Technology. 403-437. New York: Simon & Schuster

Macmillan. Traducción autor, Localizada en :http://seamonkey.ed.asu.edu/~mcisaac/dechapter/ Junio 2003

Mckensie N., R. Postgate y J. Schuphan J. (1979) *Enseñanza abierta. Sistemas de enseñanza postsecundaria a distancia*. Madrid: UNESCO.

Molina Avilés, Margarita (1994) *Prefiguración del alumno autodidácta, perfil del alumno del SUA* en Ana María Anguiano Molina *et al.* (2006) *Antología Módulo Propedéutico de Nivelación a Licenciatura en Trabajo Social*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara.

Monforte, Carmen (2000) *Cómo optimizar la educación abierta y a distancia con tecnologías horizontales*, Localizado en http://www.um.es/ead/red/8/CORREO_ELECTRONICO.pdf. Febrero 2004.

Moore, Hill (1968) *The tutorial system and it´s future*. Oxford Pergamon Press.

Moore, Michael y Grez Kearley (1996) *Educación a Distancia. Una visión sistémica*. Wadswordth Publishing Company. Traducción: Dr. José Luis Pariente F. Centro de Excelencia de la Universidad Autónoma de Tamaulipas, 2000.

Moreno Castañeda, Manuel (1997) *Los medios y los modos de aprender* en Anguiano Molina, *et al.* (2006). *Antología Módulo Propedéutico de Nivelación a Licenciatura en Trabajo Social.* Guadalajara: Universidad de Guadalajara.

—— (2006) Conferencia *"Criterios de Calidad para la Gestión de la Educación a Distancia"* presentada en el XIV Congreso de Educación a Distancia, 2005, consultada en www.udgvirtual.udg.mx, el 20 de septiembre de 2006.

Müller, Marina (1997) *Docentes tutores, orientación educativa y tutoría*. Buenos Aires: Ed. Bonum.

Murillo Torrecilla, F. Javier (2000) *La investigación sobre eficacia escolar.* Centro de Investigación y documentación

Educativa, España. Localizado en http://www.mec.es/cide/investigacion/estudios/calidad/murillo/murillo2000ie.pdf. Agosto 2003.

Odiva González, Oscar (1992) *Los modelos de asesoría en el sistema de educación abierta,* en: Anguiano Molina, *et al.* (2006) *Antología Módulo Propedéutico de Nivelación a Licenciatura en Trabajo Social.* Guadalajara: Universidad de Guadalajara.

Ortiz Ortiz, María Gloria (2002) El trabajo académico del docente en un ambiente virtual, en: *Revista Apertura*, núm. 2. Coordinación General del Sistema para la Innovación del Aprendizaje, Guadalajara: Universidad de Guadalajara.

Pacheco Cortés, Adriana (2002) Cursos en línea, *Revista Apertura*, núm. 2 Innovación para el aprendizaje. Guadalajara: Universidad de Guadalajara.

Padilla González, Ramón (1983) Funciones e instrumentos de la asesoría en Anguiano Molina, Ana Maria *et al.* (2006) *Antología Módulo Propedéutico de Nivelación a Licenciatura en Trabajo Social.* Guadalajara: Universidad de Guadalajara. Guadalajara.

Pariente F, José Luis (2000) *El quinto lenguaje*. Centro de Excelencia, Universidad Autónoma de Tamaulipas, México.

Pastor Mallol, Estanislao (1995) *La Tutoría en la Secundaria*. Lima: Editorial Ceac.

Pere Arnaiz, Sofía (1997) *La Tutoría, organización y tareas*. Barcelona: Ed. Grao.

Pérez Alcalá, María del Socorro (2002) Aprender en lo virtual para vivir lo real, en *Revista Apertura*, núm. 2. Coordinación General del Sistema para la Innovación del Aprendizaje. Guadalajara: Universidad de Guadalajara.

Perraton, Hilary (1982) Una teoría de la enseñanza a distancia, *Boletín Bibliográfico de Sistemas de Educación Abierta*, México.

Pisanty Baruch, Alejandro (s.f.) *Panorama de la Educación a Distancia*, unam, México / Difundiendo la Educación a Distancia Localizado en: http://www.edudistan.com/index.htm Junio 2001.

—— (2000) Dos taxonomías de los medios técnicos para la educación a distancia, *Revista digital universitaria, vol. 1, núm. 0,* 31 de marzo de 2000, localizado en: http://www.revista.unam.mx/ Junio 2003.

Proyecto Curricular de la Nivelación a Licenciatura en Trabajo Social (2003) Guadalajara: Universidad de Guadalajara.

Ramón Martínez, Miguel Ángel (1985) Fundamentos de la educación a distancia como marco de referencia para el diseño curricular, *Boletín Informativo de la AIESAD*, núm. 10. Madrid: uned.

Rey Valzacchi, Jorge (2005) *Implicaciones del procesamiento didáctico en los entornos virtuales de aprendizaje*, consultado en www.ieseve.edu.ar en agosto de 2005.

Ruiz Martín del Campo, Emma (2003) Universidad y Comunidad, Nuevos Retos del Siglo xxi, en *La Universidad hoy*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara.

Rumble, Greville (2001) *Analysis Cost/Benefits for Distance Education Programmes.* Knowledge Series. Londres: The Commonwealth of Learning.

Sánchez, Serafín (1979) *La tutoría en los centros docentes.* Madrid: Editorial Escuela Española.

SEA, Coordinación del Sistema de Educación Abierta (1989) *Folleto de información general*. México: unam.

Trilnick, Daniel (1992) Materiales didácticos en los sistemas de educación a distancia, en: Anguiano Molina, Ana

Maria *et al.* (2006) *Antología Módulo Propedéutico de Nivelación a Licenciatura en Trabajo Social*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara.

TRUELOVE, Wendy (s.f.) *The selection of media for distance education in agriculture Communications Consultant Extension*, Education and Communication Service (SDRE) FAO Research, Extension and Training Division.1998 traducción autor. Localizado en http://www.fao.org/sd/CDdirect/CDre0017.htm Junio 2003

UDGVIRTUAL (2005) *Modelo educativo de UDGVirtual*, Guadalajara: Universidad de Guadalajara.

—— (2004) *Modelo Educativo de UDG Virtual*, Sistema de Universidad Virtual. Universidad de Guadalajara, México. Recuperado el 07 de noviembre de 2006 de http://www.udgvirtual.udg.mx

UNESCO, EFA (2004) "Education for All. Is the world on Track?" *Global Monitoring Report*. París: UNESCO.

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA (2003) *Plan de Desarrollo Institucional 2002-2010. Puesta a Punto de la Red Universitaria*. Guadalajara: Editorial Universidad de Guadalajara.

UREÑA CARRILLO, Luz Elena *et al.* (2002) El diseño curricular de la especialidad en docencia de la salud pública en la modalidad a distancia: una experiencia de cambio de paradigma, *Revista Apertura,* núm. 2 Innovación para el aprendizaje, Universidad de Guadalajara.

URGELLES, Elynor (1990) *Las estrategias de aprendizaje en una asesoría integral*, en: Anguiano Molina et al. (2006) *Antología Módulo Propedéutico de Nivelación a Licenciatura en Trabajo Social*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara.

Trayectoria y experiencias en la educación a distancia
se terminó de imprimir en noviembre de 2008 en los talleres de Editorial Pandora, S.A. de C.V. Caña 3657, La Nogalera, Guadalajara, Jalisco, México.

La edición consta de 500 ejemplares
más sobrantes para reposición.

Diagramación y diseño de portada:
Elba L. Padilla
Cuidado de la edición:
Pastora Rodríguez Aviñoá

ISBN 978607450024-0

Universidad de Guadalajara
Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades